

ENTE AUTONOMO REGIONALE
«TEATRO DI MESSINA»

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. ..37... del 15.9.2015

OGGETTO: Parziale modifica schema di Convenzione con il Comune di Barcellona Pozzo di Gotto per la conduzione della Stagione teatrale 2015/2016 presso il Teatro Mandanici.

L'anno duemilaquindici, il giorno 15 del mese di Settembre nei locali dell'Ente, convocato dal Presidente nei modi di legge, si è riunito il Consiglio di Amministrazione così composto:

1) - Dott.	Maurizio Puglisi	Presidente
/) - Prof.	Daniele Macris	Vice Presidente
2) - Dott.	Carmelo Altomonte	
/) - Sig.	Salvatore D'Urso	
3) - Avv.	Giovanni Giacoppo	
/) - Sig.	Giovanni Moschella	
4) - Prof.ssa	Laura Pulejo	Consiglieri

Assente giustificato: Prof. Daniele Macris

Sig. Salvatore D'Urso

Sig. Giovanni Moschella

Presiede il Presidente Dott. Maurizio Puglisi

Partecipa alla riunione il Sovrintendente, Dott. Antonino Saija.

Sono presenti per il Collegio dei Revisori, i Sigg.ri:

.....
.....
.....

Premesso che rientra tra gli obiettivi dell'Ente espandere la propria attività sul territorio, mirando a promuovere la diffusione della cultura teatrale in un più ampio ambito;

Che con convenzione stipulata in data 23.12.2014, approvata dal CdA con delibera n. 37/2014, l'Ente e il Comune di Barcellona Pozzo di Gotto hanno disciplinato i rapporti per la gestione del Teatro Mandanici per le Stagioni 2014/2015 e 2015/2016, prefigurando la continuazione del rapporto anche per i periodi successivi;

Che in dipendenza di ciò l'Ente ha avviato, condotto e concluso la Stagione 2014/2015 con notevole professionalità, impegno ed investimenti e, nel contempo, intrapreso iniziative per la valorizzazione delle realtà del territorio, anche attraverso rapporti con istituti scolastici e scuole di danza;

Che il traguardo importante raggiunto è stato quello di aver aperto un Teatro importante, chiuso da tempo, restituendo alla città di Barcellona Pozzo di Gotto una realtà fondamentale, indispensabile alla crescita ed alla valorizzazione culturale del contesto;

Che il Comune di Barcellona Pozzo di Gotto in dipendenza di nuove e diverse valutazioni ha rappresentato l'esigenza di pervenire ad una diversa gestione del Teatro Mandanici, pur ritenendo importante e fondamentale mantenere rapporti con l'unico Ente pubblico teatrale del territorio;

Che nell'ambito del principio della leale collaborazione tra enti pubblici le parti riconoscono da una parte l'autonomia delle scelte riservata all'Ente locale, che al fine di perseguire i propri fini istituzionali, assume decisioni e le correlative responsabilità amministrative, istituzionali e politiche e, dall'altra, l'esigenza che aderire alle richieste del Comune non può implicare danni e pregiudizi all'Ente;

Che, al fine di contemperare gli interessi rappresentati, si è avviato un sereno confronto al fine di pervenire ad una nuova disciplina di rapporti sostitutiva dell'antecedente;

Vista la deliberazione della Giunta del Comune di Barcellona Pozzo di Gotto, n. 173 del 11.9.2015;

Visto lo schema di Convenzione proposto e dato atto che le modifiche apportate non compromettono, né pregiudicano l'attività dell'Ente;

Vista la l.r. n. 4/1995

Visto lo Statuto dell'Ente

Tutto ciò premesso a UNANIMITA' di voti e con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

DELIBERA

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) approvare lo schema di convenzione, che allegato al presente atto ne forma parte integrante e sostanziale, nel testo già deliberato dalla Giunta del Comune di Barcellona Pozzo di Gotto, volto a disciplinare i rapporti tra gli Enti in sostituzione della precedente Convenzione approvata dal CdA con delibera n. 37/2014;
- 3) al Presidente, Sovrintendente e responsabili apicali compete per l'adozione di tutti gli atti e provvedimenti per l'attuazione della presente deliberazione.

OGGETTO: TEATRO MANDANICI. DISCIPLINA RAPPORTO CONVENZIONALE

L'anno 2015 il giorno

Tra il Comune di Barcellona Pozzo di Gotto rappresentato da
e l'EAR Teatro di Messina, rappresentato

PREMESSO

Che con convenzione stipulata in data 23/12/2014 i due Enti avevano disciplinato rapporto per la gestione del Teatro Mandanici da parte dell'EAR teatro di Messina per le stagioni 2014/ 2015 e 2015/2016 e prefigurando la continuazione del rapporto anche per i periodi successivi;

Che in dipendenza di ciò il Teatro ha avviato condotto e concluso la stagione 2014/2015 con notevole professionalità , impegno ed investimenti e nel contempo intrapreso iniziative per la valorizzazione delle realtà del territorio anche attraverso rapporti con le Scuole e le Scuole di danza;

Che il traguardo importante raggiunto è stato quello di aver aperto un Teatro importante, chiuso da tempo, restituendo alla Città una fondamentale realtà, indispensabile alla crescita ed alla valorizzazione culturale del contesto;

Che il Comune di Barcellona Pozzo di Gotto in dipendenza di nuove e diverse valutazioni ha rappresentato l'esigenza di pervenire ad una diversa gestione del Teatro Mandanici, pur ritenendo importante e fondamentale mantenere rapporti con l'unico Ente pubblico teatrale del territorio;

Che nell'ambito del principio della leale collaborazione tra Enti Pubblici le parti riconoscono da una parte l'autonomia delle scelte riservata all'Ente Locale, che al fine di perseguire i propri fini istituzionali, assume decisioni e le correlative responsabilità amministrative, istituzionali e politiche, e dall'altra l'esigenza che aderire alle richieste del Comune non può implicare danni e pregiudizi all'Ente Teatro di Messina

Che al fine di contemperare gli interessi rappresentati si è avviato un sereno confronto al fine di pervenire ad una nuova disciplina di rapporti sostitutiva dell'antecedente

Vista la deliberazione n. _____ del _____ con cui il CDA dell'EAR Teatro di Messina ha approvato lo schema della presente convenzione

Vista la deliberazione n. _____ con cui il Consiglio del Comune di Barcellona PG ha approvato lo schema della presente convenzione

Tutto ciò premesso

Fra le parti così come sopra costituite si conviene e stipula quanto segue

ART 1

La presente premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto

ART 2

Con decorrenza dalla data di stipula del presente atto la gestione del Teatro Mandanici è assunta dal Comune di Barcellona Pozzo di Gotto a cui fanno conseguentemente carico tutti gli oneri relativi ed a cui spettano tutte le entrate derivanti dalla gestione del Teatro e dalla sua concessione, salvo quanto previsto al successivo articolo

ART 3

Il Teatro di Messina ed il Comune di Barcellona Pozzo di Gotto organizzano in un rapporto di leale collaborazione e di reciproco impegno per la promozione e per ogni azione utile al buon andamento dell'iniziativa, la stagione 2015/2016 fino alla data del 6 Marzo 2016, secondo il programma che forma parte integrante e sostanziale del presente atto, costituita da spettacoli in abbonamento, spettacoli fuori abbonamento e spettacoli per le scuole.

A) Spetta al Comune

- ogni onere per la gestione e fruizione del Teatro e dei relativi costi di utenza e per l'apertura, chiusura e custodia con l'assistenza di personale qualificato per la gestione degli impianti ed attrezzature del Teatro, in occasione delle prove, allestimenti e spettacoli
- la concessione gratuita degli impianti di affissione comunale per l'affissione dei manifesti di promozione della stagione e degli spettacoli, intervenendo nelle attività di promozione in relazione alle proprie disponibilità economiche
- ogni altra attività di collaborazione per la migliore riuscita delle iniziative

B) Spetta all'EAR Teatro di Messina

- ogni onere per la conduzione della stagione e degli spettacoli ivi compresi spese tecniche, di prove, allestimenti, cachet alle compagnie ed artisti, Siae, WFF
- ogni onere, diverso da quello di cui al punto A, per attività di promozione, marketing, pubblicità e quanto altro il Teatro di Messina riterrà opportuno per la migliore riuscita delle iniziative
- ogni onere per il servizio di biglietteria con presenza al Teatro Mandanici esclusivamente la sera degli spettacoli, nonché quelli di hostess e reception

ART 4

Tutte le entrate per gli spettacoli di cui al programma allegato e di cui al primo comma dell'art.3 e quelle di cui agli spettacoli di cui al successivo art. 5, a qualsiasi titolo conseguite, spettano all'EAR Teatro di Messina.

L'EAR teatro di Messina riconoscerà al Comune un importo pari al 10% delle entrate derivanti dagli abbonamenti alla stagione, da corrispondersi al Comune entro 60 gg dalla chiusura della campagna abbonamenti.

Previa intesa con il Comune gli spettacoli di cui al programma di cui al primo comma dell'art. 3 potranno subire variazioni di spettacolo e data ove ciò si rendesse opportuno o necessario. Costi dei biglietti e degli abbonamenti saranno decisi dall'EAR Teatro di Messina e comunicati al Comune

ART 5

Con il medesimo riparto di oneri di cui al precedente art. 3 tra Comune e L'EAR Teatro di Messina è riconosciuto a quest'ultimo, anche in periodi successivi a quelli di cui al programma di tenere spettacoli in numero massimo di cinque previa intesa con il Comune.

Nel periodo di cui al programma il Comune, nell'ambito dell'assoluta libertà di uso del Teatro Mandanici non terrà iniziative che per la loro natura e caratteristiche possono essere di danno o pregiudizio alla programmazione dell' EAR Teatro di Messina. A tal fine ogni utilizzo del Teatro Mandanici dovrà, in tempo utile essere comunicato all'EAR Teatro di Messina che potrà eccepire il conflitto di interesse, ricercando con il Comune adeguate soluzioni

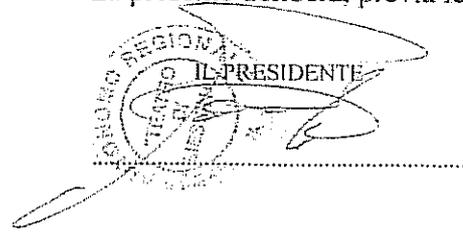
ART 6

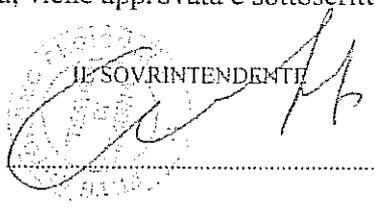
Le parti prendono atto che in attuazione dell'antecedente convenzione EAR teatro di Messina deve al Comune l'importo complessivo come risulta dall'allegata scheda di riepilogo.

Tutti gli impegni a carico dell'Ear Teatro di Messina previsti nella precedente convenzione, vengono meno con la stipula della presente.

Il Comune ed l'EAR teatro di messina altresì, manifestano la loro intenzione di proseguire un importante rapporto di collaborazione anche nei prossimi anni secondo accordi, iniziative ed intese, che, nel rispetto dei reciproci interessi, favoriscono lo sviluppo sociale, economico e culturale della Comunità di Barcellona Pozzo di Gotto

La presente delibera, previa lettura, viene approvata e sottoscritta.


IL PRESIDENTE


IL SOVRINTENDENTE