

ENTE AUTONOMO REGIONALE
«TEATRO DI MESSINA»

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 10 del 01-3-2016.....

OGGETTO: Definizione progetto produzione opera "Boheme".

L'anno duemilasedici, il giorno 01 del mese di MARZO..... nei locali dell'Ente, convocato dal Presidente nei modi di legge, si è riunito il Consiglio di Amministrazione così composto:

- | | | |
|---------------|--------------------|-----------------|
| 1) - Dott. | Maurizio Puglisi | Presidente |
| 2) - Prof. | Daniele Macris | Vice Presidente |
| 3) - Dott. | Carmelo Altomonte | |
| 4) - Sig. | Salvatore D'Urso | |
| 5) - Avv. | Giovanni Giacoppo | |
| 6) - Sig. | Giovanni Moschella | |
| 7) - Prof.ssa | Laura Pulejo | Consiglieri |

Assente giustificato:

.....

.....

Presiede il Presidente Dott. Maurizio Puglisi

Partecipa alla riunione il Sovrintendente, Dott. Antonino Saija.

Vista la delibera n. 13 del 22 aprile 2015 con la quale è stato approvato il cartellone afferente la programmazione della Stagione artistica 2015/2016 prosa-musica e contaminazioni;

Vista la delibera n. 14 del del 22 aprile 2015 con la quale è stata approvata la programmazione del cartellone lirico-sinfonico;

Che nell'ambito del cartellone proposto è prevista la produzione dell'opera lirica "Boheme" di G. Puccini;

Vista la relazione a firma del Direttore artistico, M° Giovanni Renzo;

Richiamata la delibera n. 05 adottata nella seduta dello scorso 28 gennaio con la quale è stato adottato il progetto di massima afferente l'allestimento, nell'ambito del budget complessivo di Euro 328.525,00 per l'avvio della fase preliminare della produzione;

Vista la scheda artistica definita nei costi e nell'individuazione dei soggetti, artisti e tecnici, che parteciperanno alla produzione (Allegato 1);

Vista la scheda tecnica che riguarda nello specifico voci di spesa afferenti l'allestimento scenico (Allegato 2);

Dato atto che il costo complessivo della produzione, così come si evince dai dati riportati nelle suddette schede, ammonta ad euro 364.000,00;

Sentita la relazione del Sovrintendente in merito alle economie di spesa (Allegato 3) realizzate a fronte della determinazione assunta dal CdA nella seduta del 28 gennaio u.s., su proposta del Sovrintendente medesimo, di equiparare i compensi dei professori d'orchestra assunti con rapporto di lavoro autonomo ai compensi dei professori d'orchestra assunti con contratto subordinato;

Dato atto, pertanto, che le maggiori spese scaturenti dalla definizione del progetto di produzione dell'opera "Boheme" sono compensate mediante l'utilizzo di una quota delle economie di spesa realizzate come sopra specificato;

Acquisita l'attestazione del Sovrintendente in ordine alla sussistenza della compatibilità finanziaria per l'attuazione del presente progetto di produzione;

Vista la L.R. 4/95

Visto lo Statuto

Visto il D.D.G. n. 32/S10 del 20 gennaio 2016 di autorizzazione alla gestione provvisoria

Tutto ciò premesso a Unanimità di voti, con l'astensione del Cons. D'Urso, e con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

DELIBERA

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) approvare il progetto di produzione dell'opera lirica "Boheme", in scena al Teatro Vittorio Emanuele dal 30 marzo al 03 aprile c.a., nell'ambito della Stagione artistica 2015/2016, così come da allegati (Allegato 1 e Allegato 2);
- 3) dare atto che il costo complessivo di produzione è determinato in Euro 364.000 e che l'incremento del budget rispetto all'importo indicato nella delibera n. 05/2016 è compensato da una quota delle economie di spesa di cui all'Allegato 3;
- 4) al Presidente, Sovrintendente e responsabili apicali compete l'adozione di tutti gli atti e provvedimenti per l'attuazione della presente deliberazione.

Relazione Bohème

Il ritorno alle produzioni liriche nel nostro Teatro, dopo un'assenza di tre anni, sarà segnato dalla messa in scena di Bohème di Puccini. Il tentativo di questa Direzione Artistica è stato quello di ridurre al minimo indispensabile i costi di produzione puntando su un cast giovane (come d'altra parte richiede la messa in scena di quest'opera, i cui protagonisti sono un gruppo di giovani bohémiennes) ma nel contempo di grande qualità: Elisa Balbo, Paola Cigna, Danilo Formaggia, Vittorio Prato, Salvatore Salvaggio, Maurizio Lo Piccolo. Per la regia e la direzione d'orchestra si è scelto di puntare su due artisti messinesi di grande spessore: Giorgio Bongiovanni, regista teatrale e lirico nonché attore di grande esperienza, e il Maestro Marco Alibrando, giovane direttore ormai molto apprezzato in ambito nazionale e volto ormai noto al nostro pubblico. Il coro scelto è il Coro Lirico Cilea di Reggio Calabria, gruppo di grande esperienza in grado di garantire la qualità richiesta per la messa in scena e che oltretutto fornirà i ruoli dei comprimari scelti tra gli elementi di maggior spicco tra i propri coristi.

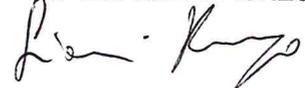
Da rimarcare anche le scenografie, che sono state noleggiate per contenere i costi di realizzazione. Si tratta di una realizzazione storica, la scenografia della prima edizione di Bohème messa in scena alla Scala basata sui bozzetti di Nicola Benois e successivamente restaurata dalla bottega Sormani/Cardaropoli. Per i costumi non è stato possibile utilizzare quelli in possesso del nostro teatro poiché la ricognizione nei magazzini ha evidenziato la presenza di soli 24 costumi sugli oltre 140 previsti. Si è perciò provveduto al noleggio della quantità di costumi mancanti.

Si intende quindi che tutti i costi sono da considerarsi congrui.

2 marzo 2016

Il Direttore Artistico per la Musica

M. Giovanni Renzo



PREVENTIVO BOHEME



TEATRO VITTORIO EMANUELE ; VIA GARIBALDI , 98122 MESSINA . TEL 090/8966215 . FAX 090/343629 . PARTITA IVA 01940970831

SCHEDA ARTISTICA "BOHEME"

PROVE DAL 07 APRILE 2016		SPETTACOLI 30 MARZO 1 E 3 APRILE 2016				
RUOLO	ARTISTA NOME E COGNOME	COMPENSI	ONERI	IVA	TOTALE	
1	MIMI	€ 9.000,00	€ 3.150,00		€ 12.150,00	
1	MUSETTA	€ 9.000,00	€ 3.150,00		€ 12.150,00	
1	RODOLFO	€ 9.000,00	€ 3.150,00		€ 12.150,00	
1	MARCELLO	€ 9.000,00	€ 3.150,00		€ 12.150,00	
1	SHANUARD	€ 8.500,00	€ 2.975,00		€ 11.475,00	
1	COLLINE	€ 8.500,00	€ 2.975,00		€ 11.475,00	
1	BENOIT / ALCINDORO	€ 4.000,00	€ 1.400,00		€ 5.400,00	
1	PARPIGNOL	€ -	€ -		€ -	
1	VENDITORE DI PRUGNE	€ -	€ -		€ -	
1	SERGEANTE	€ -	€ -		€ -	
1	DOGANIERE	€ -	€ -		€ -	
1	CORO	€ 36.000,00	€ -		€ 36.000,00	
1	M° DEL CORO	€ 3.000,00	€ 1.050,00		€ 4.050,00	
1	REGISTA	€ 7.000,00	€ 2.450,00		€ 9.450,00	
1	ASSISTENTE REGIA	€ 3.000,00	€ 1.050,00		€ 4.050,00	
1	DIRETTORE D'ORCHESTRA	€ 7.000,00	€ 2.450,00		€ 9.450,00	
1	M° SOSTITUTO E AL PIANO	€ 3.000,00	€ 1.050,00		€ 4.050,00	
1	TOTALE PARZIALE	€ 116.000,00	€ 28.000,00	€ -	€ 144.000,00	

h.m. Ruz

PREVENTIVO BOHEME



TEATRO VITTORIO EMANUELE ; VIA GARIBALDI , 98122 MESSINA . TEL 090/8966215 . FAX 090/343629 . PARTITA IVA 01940970831

SCHEDA ARTISTICA "BOHEME"

PROVE DAL 07 MARZO 2016		SPETTACOLI 30 MARZO 1 E 3 APRILE 20016			TOTALE PROVVISORIO	
DA RIPORTO PARZIALE IMPORTO PAG. PREC.		COMPENSI	ONERI	IVA	€ -	
RUOLO	ARTISTA	NOME E COGNOME	COMPENSI	ONERI	IVA	TOTALE
1	SCENOGRARO / COSTUMISTA	CARLA RICOTTI	€ 6.000,00	€ 2.100,00		€ 8.100,00
1	ASSISTENTE SCENOGRARO	ARIEMME ILARIA	€ 4.000,00	€ 1.400,00		€ 5.400,00
1	LIGHT DESIGNER	DI CHIO RENZO	€ 3.000,00	€ 1.050,00		€ 4.050,00
1			€ -	€ -		€ -
1			€ -	€ -		€ -
1	CORO VOCI BIANCHE		€ 3.900,00	€ -		€ 3.900,00
1	MAESTRO COLLABORATORE	MAESANO F. SCO	€ 1.500,00	€ 525,00		€ 2.025,00
1	MAESTRO COLLABORATORE	PRATICO' A.	€ 1.500,00	€ 525,00		€ 2.025,00
1	10 FIGURANTI		€ 6.500,00	€ 2.275,00		€ 8.775,00
1	ORCHESTRA STAG.		€ 18.965,00	€ 6.637,75		€ 25.602,75
1	ORCHESTRA AUT.		€ 32.550,00	€ 11.392,50		€ 43.942,50
1	BANDA SU PALCO		€ 3.348,00	€ 1.171,80		€ 4.519,80
1	SOLO ARCHI (34) 1 giorno in +		€ 3.162,00	€ 1.106,70		€ 4.268,70
1	/		€ -	€ -		€ -
1	/		€ -	€ -		€ -
TOTALE COMPLESSIVO			€ 200.425,00	€ 56.183,75	€ -	€ 256.608,75

ric. puzo

Ricalcolati	Previsione	Differenze Economia realizzata
Terra maligna (Barcellona) € 11.120		
Histoire du soldat € 5.800	6.500	700
Mozart (Barcellona) € 8.700		
Musiche del XXI secolo € 13.300	19.000	5.700
Renzo (Barcellona) € 8.440	13.000	4.560
Traviata delle Camelie € 24.380	32.000	7.620
I grandi concerti per pianoforte e orchestra € 13.300	20.000	6.700
Made in Italy € 12.200	18.000	5.800
Boheme € 78.330	98.000	11.670
La buona novella € 26.630	33.000	6.370
Bandoneon e orchestra € 11.800	18.000	6.200
Barbablù € 70.000	92.000	22.000
264.180,00	349.500,00	85.320,00



[Handwritten signature]

La presente delibera, previa lettura, viene approvata e sottoscritta.



IL PRESIDENTE

IL SOVRINTENDENTE

