

E.A.R. TEATRO DI MESSINA

<p>VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE</p> <p>Ai sensi dell'art. 147 – bis, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e, comportando lo stesso riflessi diretti e/o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell'Ente, osservato:</p> <p><u>che l'importo di € 702.350,00 trova capienza nel pluriennale 2016/2018</u></p> <p>Rilascia ai sensi e per gli effetti di cui:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Parere Favorevole</p> <p><input type="checkbox"/> Parere non Favorevole, per le motivazioni sopra esposte</p> <p>all'art. 53 della Legge 8 giugno 1990, n. 142, recepito dall'art. 1, co. 1, lett. l) della legge regionale 11 dicembre 1991, n. 48/91, come sostituito dall'art. 12 della legge regionale 23 dicembre 2000, n. 30, si attesta la regolarità contabile.</p> <p>Codice _____ ex cap. _____</p> <p>Il Responsabile del Servizio Finanziario _____</p> 	<p>N. <u>11</u> di Protocollo</p> <p>N. <u>35</u> Registro Deliberazioni</p> <p style="text-align: center;">DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE</p>
--	---

OGGETTO: Approvazione proposta di deliberazione n° 04 del 21.10.2016 U.O.P – Costi Stagione teatrale di Prosa e Musica 2016/2017.

L'anno duemilasedici il giorno 24 del mese di OTTOBRE alle ore 18.00 e segg., nella sede dell'Ente E.A.R. Teatro di Messina, in seguito ad invito di convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Puglisi Maurizio	Presidente
Macris Daniele	Vicepresidente
Altomonte Carmelo	Consigliere
Giacoppo Giovanni	Consigliere
Pulejo Laura	Consigliere

Presenti	Assenti
✓	
✓	
✓	
✓	
✓	
✓	/

Presiede il Presidente del CDA Dott. Maurizio Puglisi;

Partecipa per la sola verbalizzazione Sig.ra Cetty Maiani;

Partecipa il Sovrintendente Dott. Egidio Bernava Morante;

Il Presidente, constatato che il numero dei presenti è legale, dichiara aperta la seduta ed invita i convenuti a deliberare sull'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTO che, ai sensi dell'art.53 della legge 8 giugno 1990, n. 142, come recepita con l'art.1, co. l, lett. i), della L.R. 11.12.1991, n.48, come sostituito dall'art.12, co.1, punto 0.1, della L.R. 23.12.2000, n.30, sulla proposta di deliberazione in oggetto hanno espresso:

il responsabile del servizio interessato, per la regolarità tecnica parere	<u>FAVOREVOLE</u>
il responsabile di ragioneria, per la regolarità contabile, parere	<u>FAVOREVOLE</u>
il Sovrintendente, parere di legittimità	<u>FAVOREVOLE</u>

VISTA l'allegata proposta di deliberazione n° 04 del 21.10.2016 U.O.P. riguardante l'argomento in

VISTA l'allegata proposta di deliberazione n° 04 del 21.10.2016 U.O.P. riguardante l'argomento in oggetto;

VISTO il voto consultivo ^{favorevole} del Sovrintendente;

VISTO il parere dei competenti uffici dai quali risulta la regolarità tecnica e contabile della proposta formulata;

DATO ATTO che la stessa, corredata dai prescritti pareri ex art. 53 della L. 08.06.1990 n.142 come recepita con l'art. L co.1° lett. i) della L.R. 1 1.12.1991 n.48 sostituito dall' art.12. co.1°. punto O. l. della L.R. 23.12.2000 n.30, costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;

RICHIAMATI per relationem i motivi di fatto e di diritto di cui alla suddetta proposta di deliberazione;

FATTO **PROPRIO** il contenuto formale e sostanziale del provvedimento proposto;

AD unanimità di voti legalmente espressi;

DELIBERA

1) di approvare l'unita proposta di deliberazione n° 04 del 21.10.2016 U.O.P., che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato unitamente ai relativi allegati.

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Presidente
Dott. Maurizio Ruglisi



Il Sovrintendente
Dott. Egidio Bernava Morante





PROT. N° 5 DEL 24-10-2016

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 4 del 21 Ottobre 2016 – U.O.P.

OGGETTO: COSTI STAGIONE TEATRALE DI PROSA E MUSICA 2016/2017.

Premesso che, il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 28 settembre u.s. ha approvato l'elenco dei titoli per il cartellone della stagione artistica 2016/2017;

Che in data successiva il Sovrintendente e il Direttore Artistico della sezione Prosa, per motivi tecnico/organizzativi hanno apportato modifiche alle date e/o titoli di alcuni spettacoli già inseriti nel precedente Cartellone approvato dal Consiglio di Amministrazione;

Che, è necessario pertanto procedere alla deliberazione dei costi della stagione artistica così come modificata i cui costi vengono di seguito specificati;

Dato atto che la Stagione artistica per l'anno 2016/2017 si articola su 32 spettacoli, di cui 30 al Teatro Vittorio Emanuele e 2 alla Sala Laudamo, con date e titoli indicati nel documento che si allega e come appresso stabilito:

ANNO 2016

- 1) VIAGGI E MIRAGGI (3 recite € 33.600,00);
- 2) COME NE VENIMMO FUORI (3 recite € 24.000,00);
- 3) LA VITA FERMA (3 recite € 22.500,00);
- 4) QUALCUNO VOLO' SUL NIDO DEL CUCULO (3 recite € 30.000,00);
- 5) UN BEL DI' VEDREMO (3 recite € 25.000,00);
- 6) LE SORELLE MACALUSO (3 recite € 22.500,00);

ANNO 2017

- 7) MOLTIPLICATO (3 recite € 31.500,00);
- 8) MINETTI (3 recite € 18.000,00);
- 9) I CONCERTI DELL'ORCHESTRA DEL TEATRO VITTORIO EMANUELE (3 recite € 20.000,00);
- 10) ANTIGONE (4 recite € 21.000,00);
- 11) MACBETH (3 recite € 25.500,00);
- 12) DELIRIO BIZZARRO (3 recite € 10.000,00);
- 13) BUENA ONDA (3 recite € 30.000,00);
- 14) ENIGMA (3 recite € 15.000,00);
- 15) MISERIA E NOBILTÀ (3 recite € 15.000,00);
- 16) POLVERE (Sala Laudamo) (6 recite € 10.000,00);
- 17) I CONCERTI DELL'ORCHESTRA DEL TEATRO VITTORIO EMANUELE (3 recite € 20.000,00);
- 18) FIGLI DI UN DIO MINORE (3 recite € 21.000,00);
- 19) SUD (3 recite € 30.000,00);
- 20) SERATA MOZART (3 recite € 28.200,00);
- 21) MA (3 recite € 10.000,00);
- 22) MINCHIA SIGNOR TENENTE (3 recite € 15.000,00);
- 23) I SICILIANI DI ANTONIO CALDARELLA (4 recite € 30.000,00);



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831





- 24) PER NON MORIRE DI MAFIA (3 recite € 15.000,00);
- 25) IL GUARDIANO (3 recite € 7.500,00);
- 26) SENZA GLUTINE (Sala Laudamo) (6 recite € 10.000,00);
- 27) ANIMALI DA BAR (3 recite € 13.500,00);
- 28) BILLY ELLIOT Il Musical (6 recite € 72.000,00);
- 29) IL SISTEMA RIBADIER (3 recite € 7.500,00);
- 30) CONCERTO GROSSO (3 recite € 24.050,00);
- 31) CAMPOSANTO MON AMOUR (3 recite € 7.500,00);
- 32) DIETRO LA PORTA (3 recite € 7.500,00).

Che gli spettacoli dell'anno solare 2016, in numero complessivo di sei titoli, comportano un costo di Euro 157.600,00;

Che di tale importo si assumerà la spesa di Euro 50.000,00 nel bilancio di previsione 2016 pari ad un acconto sui cachet delle compagnie, così come stabilito nel piano finanziario rimodulato e presentato per il preventivo parere al Collegio dei Revisori dei conti che, dopo avere esaminato il piano finanziario ampiamente motivato dal Sovrintendente, ha ritenuto di esprimere il proprio parere favorevole con verbale n. 30 del 14 ottobre 2016;

Che, nell'ambito della suddetta cifra, Euro 47.000,00 scaturiscono da cachet o compensi mentre la restante parte di Euro 3.000 riguarda oneri per scheda tecnica;

Che gli spettacoli in ospitalità contengono al loro interno i costi di scheda tecnica e che quindi nessun ulteriore onere è a carico dell'Ente;

Che gli spettacoli di musica essendo prevalentemente produzioni dell'Ente comportano, come preventivato dall'ufficio tecnico, un onere aggiuntivo per scheda tecnica pari a Euro 30.000,00;

Considerato che il costo complessivo dell'intera stagione teatrale ammonta ad Euro 672.350,00 a cui vanno aggiunti Euro 30.000,00 per costi di schede tecniche per un totale complessivo di Euro 702.350,00;

Che al netto dei costi che graveranno sul 2016, come sopra specificato, il restante importo di Euro 625.350,00 a cui vanno aggiunti Euro 27.000,00 per schede tecniche sarà imputato sul bilancio 2017;

Vista la relazione della stagione di musica e prosa presentata dai due Direttori Artistici;

Visto il parere di congruità espresso dal Direttore Artistico della Prosa e dal Direttore Artistico della Musica;

Visto il D. Lgs. 118/2011 e s.m.i., per la parte relativa alle norme sul parere dei responsabili dei servizi, si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di deliberazione;

Acquisita l'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;





Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015, che conferisce gli incarichi di responsabilità delle Unità Organizzative;
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.S. n. 2581/S8 del 19 ottobre 2016, che approva il bilancio pluriennale di previsione 2016-2018;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 8 del 12/09/2016.

PROPONE

- 1) la presente premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di approvare la nuova stagione artistica per l'anno 2016/2017, come da documento che si allega alla presente proposta di cui costituisce parte integrante e sostanziale, demandando l'adozione dei provvedimenti di attuazione di competenza del Sovrintendente e dei responsabili delle U. Org. che dovranno contenere i relativi impegni di spesa adottati nel rispetto procedurale e sostanziale della vigente normativa, con imputazione ai capitoli di competenza per gli anni 2016 e 2017;
- 3) al Presidente, Sovrintendente e responsabili apicali compete l'adozione di tutti gli atti e provvedimenti per l'attuazione della presente deliberazione.



Unità Operativa
Gestione Marketing Urp e Biglietteria
Ernesto Pustorino



U. Org. ad Interim
Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Dott. Osvaldo Smiroldo

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

Il Responsabile del Servizio finanziario in ordine alla regolarità contabile del presente provvedimento, ai sensi dell'articolo 147-bis, comma 1, del d.Lgs. n. 267/2000 e, comportando lo stesso riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'ente, osserva:

CHE L'IMPORTO COMPLESSIVO DI € 702.350,00 TROVA CAPIENZA PER € 50.000,00 NELL'ESERCIZIO 2016 E PER € 652.350,00 NELL'ESERCIZIO 2017, COME SPECIFICATO NEL RAGUARDATO SOTTOSCRITTO

rilascia:

- PARERE FAVOREVOLE
 PARERE NON FAVOREVOLE, per le motivazioni sopra esposte;

Data 24/10/2016



Il Responsabile del servizio finanziario

[Handwritten signature]

ATTESTAZIONE DELLA COPERTURA FINANZIARIA DELLA SPESA

Si attesta, ai sensi dell'art. 153, comma 5, del D.Lgs. n. 267/2000, la copertura finanziaria della spesa in relazione alle disponibilità effettive esistenti negli stanziamenti di spesa e/o in relazione allo stato di realizzazione degli accertamenti di entrata vincolata, mediante l'assunzione dei seguenti impegni contabili, regolarmente registrati ai sensi dell'art. 191, comma 1, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267:

Prenotazione	Data	Importo	Intervento/Capitolo	Esercizio
n. 139	21/10/2016	47.000,00	5.2.1.103.108550	2016
n. 140	21/10/2016	2.400,00	5.2.1.103.109600	2016
n. 141	21/10/2016	600,00	5.2.1.103.109595	2016
n. 517	21/10/2016	367.100,00	5.2.1.103.108550	2017
n. 518	21/10/2016	79.500,00	5.2.1.103.108545	2017
n. 519	21/10/2016	178.750,00	5.2.1.103.108575	2017
n. 520	21/10/2016	13.000,00	5.2.1.103.109600	2017
n. 528	21/10/2016	4.500,00	5.2.1.103.109595	2017
n. 529	21/10/2016	1.500,00	5.2.1.103.109605	2017
n. 528	21/10/2016	8.000,00	5.2.1.101.101045	2017

Data 24/10/2016



Il Responsabile del servizio finanziario

[Handwritten signature]

Con l'attestazione della copertura finanziaria di cui sopra il presente provvedimento è esecutivo, ai sensi dell'art. 151, comma 4, del d.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267.