



R.G. N° 138/2017

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE
ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 50 del 2 Marzo 2017

OGGETTO: Stagione artistica 2016/17 Teatro Vittorio Emanuele - spettacolo "Un bel di' vedremo"
impegno di spesa e liquidazione compensi.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015, che conferisce gli incarichi di responsabilità delle Unità Organizzative;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 8 del 12 settembre 2016, che conferisce gli incarichi ad interim di responsabilità delle Unità Organizzative;

Premesso che con la Deliberazione n. 35 del 24 ottobre 2016 il C.d.A. ha approvato il progetto generale della stagione artistica 2016/2017 al Teatro Vittorio Emanuele;

Richiamata la propria Determina n. 74 del primo Dicembre 2016, con la quale è stato approvato il progetto della produzione musicale "Un bel di' vedremo", finanziando le somme per acconto e saldo compensi;

Dato atto che con la determina richiamata sono stati determinati gli impegni:

- n. 605 al cap. 108565 Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, del bilancio di previsione 2016 di € 1.260,00, oltre ad € 2.940,00 impegnati sull'esercizio 2017, per complessivi € 4.200,00 dovuti per i cachet del soprano Marianna Cappellani e dell'attore Bruno Torrisi;

- n. 606 al cap. 108575 Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, del bilancio di previsione 2016 di € 4.194,00, oltre ad € 9.786,00 impegnati sull'esercizio 2017, per complessivi € 13.980,00 dovuti per i cachet di direttore e professori d'orchestra;

Considerato che lo spettacolo musicale, previsto per il periodo 9 - 11 dicembre 2016, è stato rinviato alle date 27, 28 e 29 gennaio e che pertanto, le somme finanziate sul bilancio di previsione dello scorso esercizio finanziario non possono essere utilizzate nell'esercizio in corso;

Visti i contratti stipulati con il personale artistico impegnato nella produzione musicale "Un bel di' vedremo" e la documentazione che si allega al presente atto, che rappresentano la quantificazione della spesa effettiva necessaria alla realizzazione del concerto a seguito della rivisitazione dei cachet e delle unità del personale artistico impegnato;



Tenuto conto che le prestazioni richieste sono state rese come previsto nei relativi contratti di scrittura e che occorre procedere alla liquidazione dei compensi come di seguito riportato:

UN BEL DI VEDREMO DET.74/2016 -			
	Capitolo	Compenso	Ric. /Fatt.
Marianna Cappellani		€ 2.500,00	1
Bruno Torrasi		€ 2.500,00	1
Totale	108565	€ 5.000,00	
Personale orchestrale		€ 1.655,16	
Anna Maria Barca		€ 612,00	1
Pietro Cannata		€ 710,00	6
Salvatore Celona		€ 660,00	2
Sergio Chinigò		€ 612,00	2
Concetta De Benedetto		€ 612,00	2
Giovanni Battista Dioguardi		€ 708,00	da ricevere
Paquale Faucitano		€ 746,00	1
Luisa Grasso		€ 616,00	2
Giovanni Iannelli		€ 545,00	2
Giuseppe Lisanti		€ 614,00	5
Paolo Noschese		€ 710,00	8
Alessandro Oliveri		€ 612,00	1
Fabio Palmeri		€ 708,00	3
Rosanna Pianotti		€ 708,00	2
Maria Immacolata Praticò		€ 614,00	2
Maria Chiara Sottile		€ 708,00	da ricevere
Totale	108575	€ 12.150,16	

Richiamato il D.D.G. n° 17/S8 del 16 gennaio 2017 afferente l'autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio fino al 30 aprile 2017, nei limiti degli stanziamenti previsti per l'esercizio 2017 nel bilancio di previsione 2016-2018, approvato con D.D.G. n° 2581/S8 del 16 ottobre 2016 D.D.G. n° 3483/S8 del 19 dicembre 2016;

Visto il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

Ritenuto di dover provvedere in merito, di impegnare ed autorizzare la liquidazione per i compensi spettanti al personale artistico, gravando la spesa ai pertinenti capitoli del corrente bilancio di previsione in gestione provvisoria;

DETERMINA

1) le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte, formano parte integrante e sostanziale del presente atto;



- 2) di annullare gli impegni n. 605 e n. 606, assunti sul bilancio di previsione dell'esercizio 2016 con propria determinazione n. 74 del primo dicembre 2016, riconducendo le somme ai rispettivi capitoli di spesa;
- 3) di annullare l'impegno pluriennale n. 16 riportando maggiore disponibilità al capitolo 108565 Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, del corrente bilancio di previsione in gestione provvisoria;
- 4) di riportare al capitolo 108575, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 le economie accertate all'impegno pluriennale n. 18 del corrente bilancio di previsione in gestione provvisoria;
- 5) di impegnare e liquidare € 5.000,00 al Cap. 108565, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, dell'esercizio finanziario 2016 agli artisti Marianna Cappellani e Bruno Torrisi a fronte della prestazione effettuata nel concerto dal titolo "Un bel di' vedremo" tenuto nel mese di gennaio presso il Teatro Vittorio Emanuele;
- 6) di impegnare e liquidare la complessiva spesa di € 12.150,16 al cap. 108575, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, dovute al Direttore ed ai Prof. d'orchestra come specificato in premessa;
- 7) di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
- 8) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 9) di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, comporta il pagamento di oneri e imposte come per legge da impegnare contestualmente al pagamento;
- 10) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;



Dott. Osvaldo Smirollo
Programmazione e Gestione Attività
Culturali e Spettacoli (ad interim)