

R.G. Nº 153/2017

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

N. 65 del 13/03/2017

OGGETTO: Incarico biennale di Direttore Artistico della sezione Prosa.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95:

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015, che conferisce gli incarichi di responsabilità delle Unità Organizzative;

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.S. n. 2581/S8 del 19 ottobre 2016, che approva il bilancio pluriennale di previsione 2016-2018:

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 8 del 12/09/2016;

Visto il D.A. n. 2 del 10 gennaio 2017, che nomina il Commissario Straordinario dell'Ente Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. N. 17/S8 del 16 gennaio 2017, che autorizza la gestione provvisoria del bilancio nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2017 nel bilancio pluriennale di previsione 2016-2018;

Vista la legge regionale 10 gennaio 1995, n. 4 con la quale è stato istituito l'Ente Autonomo Regionale «Teatro di Messina»;

Considerato che l'art. 2 della citata legge sancisce che l'Ente ha come fini: a) la formazione, lo sviluppo e la diffusione della cultura teatrale nei settori della musica, del balletto, della prosa e del cinema; b) la formazione professionale nel settore del teatro, della musica, del balletto e di ogni altra forma di spettacolo; c) la produzione, coproduzione, distribuzione, organizzazione e la rappresentazione di spettacoli lirici, musicali, di danza, di prosa, nonché di ogni altra forma di spettacolo, in Sicilia, fuori dal territorio regionale e all'estero;

Che per il perseguimento delle predette finalità la legge summenzionata prevede la presenza di direttori artistici;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it Partita Iva: 01940970831



Che le attribuzioni del direttore artistico sono le seguenti:

- a) predisporre i programmi delle attività del settore di competenza in autonomia ma nel rispetto degli indirizzi programmatici dell'Organo deliberante e dei vincoli finanziari stabiliti dal bilancio preventivo;
- b) presentare all'Organo deliberante le caratteristiche dei programmi, relazionando dettagliatamente i costi degli spettacoli, delle rappresentazioni e delle attività da realizzare;
- c) assicurare l'unitarietà degli intenti dei programmi predisposti collaborando con il Sovrintendente per incentivare le possibili sinergie fra i diversi settori;
- d) assicurare, per il proprio settore di competenza, la giusta attuazione dei programmi presentati ed approvati dall'Organo deliberante, garantendone la loro regolare esecuz10ne;
- e) proporre eventuali modifiche necessarie ed opportune ai programmi, agli spettacoli, alle rappresentazioni e alle attività nel rispetto dei provvedimenti assunti dall'Organo deliberante;
- f) approntare i programmi e formulare i progetti espressamente richiesti dall'Organo deliberante per il perseguimento dei fini istituzionali dell'Ente;
- g) assicurare la disponibilità per incontri stampa con attori ed effettuare conferenze;
- h) fornire indicazioni sui preventivi di spese delle produzioni teatrali; nonché assicurare la presenza costante per affrontare adeguatamente il rapporto con il territorio e assicurare ai professionisti impegnati nel settore della musica in questa città un adeguato coordinamento del lavoro:

Premesso che con delibera del Commissario Straordinario nº 11 del 30 gennaio 2017 era stata prevista l'emanazione di un avviso pubblico finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la candidatura all'incarico di Direttore Artistico della sezione Prosa, a titolo gratuito;

Che con la medesima delibera è stato approvato lo schema di avviso di manifestazione d'interesse pubblicato il 31 gennaio 2017 sul sito dell'E.A.R. Teatro di Messina nel quale sono state stabilite le modalità ed i tempi di presentazione della manifestazione d'interesse e dell'eventuale affidamento dell'incarico;

Visto il verbale redatto in data 6 marzo 2017 alle ore 08,35, con il quale si è proceduto all'apertura dei plichi delle manifestazioni d'interesse pervenute

Richiamata la Deliberazione Commissariale n. 28 del 7 marzo 2017 con la quale si affidava l'incarico a titolo gratuito alla Sig.ra Simona Celi Zanetti quale Direttore Artistico della sezione Prosa;

Che con la medesima deliberazione commissariale si rinviava ad un successivo provvedimento l'approvazione dello schema di contratto da stipularsi con la Sig.ra Simona Celi Zanetti;

Acquisita agli atti la dichiarazione di insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 53 D.Lgs. n. 165/2001 come modificato dalla legge 190/2012, per lo svolgimento dell'incarico di che trattasi;





Considerato che la Sig.ra Simona Celi Zanetti, previa sottoscrizione di apposito contratto, opererà senza alcun vincolo di subordinazione, sotto il diretto coordinamento del Sovrintendente e seguendo gli indirizzi impartiti dal Consiglio di Amministrazione;

Tenuto conto che la presente determinazione non comporta impegno di spesa e quindi non necessita del visto di regolarità contabile da parte dell'Ufficio Economico/finanziario;

DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e che formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- che l'incarico di Direttore Artistico della sezione Prosa sarà espletato senza alcun vincolo di subordinazione, sotto il diretto coordinamento del Sovrintendente e seguendo gli indirizzi impartiti dal Consiglio di Amministrazione;
- 3) approvare l'allegato schema di contratto biennale nel quale sono specificati i compiti e le attribuzioni per l'affidamento dell'incarico a titolo gratuito di Direttore Artistico della sezione Prosa alla Sig.ra Simona Celi Zanetti:
- 4) di dare atto che la presente determinazione è esecutiva dalla sottoscrizione del presente atto, non essendo richiesto visto di regolarità contabile;
- 5) di pubblicare l'incarico conferito alla voce incarichi e collaborazioni nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web www.teatrovittorioemanuele.it.

Unità Operativa Gestione Marketing Urp e Biglietteria Ernesto Pustofino

U. Organt interim
Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Dott. Osvaldo Smiroldo