



R.G. N° 405/2017

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 155 del 5 Dicembre 2017

OGGETTO: Stagione artistica 2016/17 - Impegno di spesa sesta recita e diritti di traduzione "Billy Elliot" e liquidazione saldo cachet recite e diritti di traduzione.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015, che conferisce gli incarichi di responsabilità delle Unità Organizzative;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 8 del 12/09/2016;

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L. 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.S. n. 2475/S8 del 11 ottobre 2017, che approva il bilancio pluriennale di previsione 2017-2019;

Premesso che con la Deliberazione n. 35 del 24 ottobre 2016 il C.d.A. ha approvato il progetto generale della stagione artistica 2016/2017 al Teatro Vittorio Emanuele;

Premesso che con Determina 59 del 24 ottobre 2016 si sono prenotate tutte le somme relative alla Stagione di Prosa e Musica;

Visto il contratto stipulato con la Peep Arrow Entertainment Srl, rappresentata legalmente dal Sig. Giuseppe Piparo, per cinque rappresentazioni al teatro "Vittorio Emanuele" dello spettacolo "Billy Elliot", con un cachet complessivo pari ad €. 72.000,00 (settantaduemila/00) oltre IVA come per legge;

Visto che il contratto prevedeva una sesta recita con una suddivisione degli incassi e il successivo pagamento dei diritti di traduzione relativi alle cinque recite previste;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ritenuto di dover provvedere in merito e di assumere il conseguente impegno di spesa a carico del corrente bilancio 2017, per le prestazioni effettuate;

Ritenuto che tale impegno di spesa abbia il carattere di urgenza avendo contratto gli impegni contrattuali in sede di approvazione della stagione con le delibere sopracitate;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina
Tel. 090/8966215 Fax 090/343629 Partita Iva: 01940970831



DETERMINA

1. Di liquidare € 52.000,00 (cinquantaduemila/00) oltre IVA come per legge, alla "Peep Arrow Entertainment Srl" al Cap. 108545.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie musical e varietà - produzioni e coproduzioni" del corrente esercizio finanziario 2017, riducendo l'impegno n. 12/2017, a saldo delle spettanze relative allo spettacolo "Billy Elliot" che si è effettuato presso il Teatro "Vittorio Emanuele;
2. Di impegnare e conseguentemente liquidare € 8.066,71 (ottomilasessantasei/71) oltre IVA come per legge, alla "Peep Arrow Entertainment Srl" al Cap. 108545.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie musical e varietà - produzioni e coproduzioni" del corrente esercizio finanziario 2017, riducendo l'impegno n. 12/2017, a saldo delle spettanze del 95% dell'incasso derivante dallo spettacolo pomeridiano del 29 aprile 2017, relative allo spettacolo "Billy Elliot" che si è effettuato presso il Teatro "Vittorio Emanuele, come da fattura che si allega;
3. Di impegnare e conseguentemente liquidare € 6.894,00 (seimilaottocentonovantaquattro/00) oltre IVA come per legge, alla "Peep Arrow Entertainment Srl" al Cap. 108545.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie musical e varietà - produzioni e coproduzioni" del corrente esercizio finanziario 2017, riducendo l'impegno n. 12/2017, a saldo delle spettanze relativi ai diritti di traduzione relativi a sei recite dello spettacolo "Billy Elliot" che si è effettuato presso il Teatro "Vittorio Emanuele, come da fattura che si allega;
4. di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
5. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
6. di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, comporta l'onere dell'imposta IVA da impegnare e liquidare contestualmente al pagamento;
7. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;



Rag. Santo Gatto

Programmazione e Gestione Attività
Culturali e Spettacoli (ad interim)

