

Curriculum

TEATRO

regie

1. **NEL NOME DEL PADRE** di Claudio Fava. Prod. Stabile di Verona. Cascina 13 Aprile 2013.
2. **PISCI STOCCU A GHIOTTA** di Gianni Clemente. Prod. Teatro del Mela. Messina 29 dicembre 2012.
3. **ALTRI AMORI** di AAVV. Prod. Il Garofano Verde. Roma. Teatro Belli 24 Giugno 2012
4. **L'UFFICIO** di Giacomo Ciarrapico e Mattia Torre. Prod. Teatro di Messina. 11 Aprile 2012
5. **LAVORI IN CORSO** di Claudio Fava. Prod. Nutrimenti Terrestri. Terni 8 Gennaio 2010. (in tournée nel 2011e nel 2012)
6. **LA COSTITUZIONE** ideazione e regia di Ninni Bruschetta. Roma 2 Giugno 2008. Teatro Biblioteca il Quaticciolo. Prod Teatro di Roma.
7. **L'OSPITE DESIDERATO** di Pier Maria Rosso di San Secondo. Caltanissetta Rosso Festival 2007.
8. **PLAUTUS** dall'Opera di Plauto. Teatro dei Due Mari. Teatro greco di Tindari e di Taormina, 23 Maggio – 14 Giugno 2006.
9. **L'ISTRUTTORIA (dagli atti del processo in morte di Giuseppe Fava)** di Claudio Fava. Prod. Nutrimenti Terrestri in collaborazione con il Teatro Stabile di Catania. 3 Gennaio 2006. (*In tournée fino ad Aprile 2009.*)
10. **MARATONA DI NEW YORK** di Edoardo Erba. Messina 25 Aprile 2005. Prod. Nutrimenti Terrestri.
11. **DON GIOVANNI INVOLONTARIO** di Vitaliano Brancati. Roma Teatro Flaiano. Febbraio-Marzo 2005. Prod. Nutrimenti Terrestri.
12. **IL FUNERALE DEL POETA I mille giorni di Salvador Allende** di Gabriela Eleonori. Prod. Nutrimenti Terrestri. Palermo 17 Settembre 2004
13. **VEGNERA' UN CRISTO?** dal Vangelo Secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini. Prod. TEATRO DI ROMA – Teatri India 22 Dicembre 2003
14. **IL MIO NOME è CAINO** di Claudio Fava. Prod. Nutrimenti Terrestri. Macerata Teatro Lauro Rossi Novembre 2002.
15. **ANTONIO E CLEOPATRA DI WILLIAM SHAKESPEARE.** Prod. Nutrimenti Terrestri. Roma Teatro Valle 2 Ottobre 2001.
16. **Studio n.2 su ANTONIO E CLEOPATRA di William Shakespeare.** Prod. Nutrimenti Terrestri. Roma Teatro Argot 30 Marzo 15 Aprile 2001.
17. **MEDEA** di Franz Grillparzer. Con AnnaMaria Guarnieri. Gubbio. Gennaio 2001. Prod. Teatro Stabile dell'Umbria
18. **Studio n.1 su ANTONIO E CLEOPATRA di William Shakespeare.** Produzione Nutrimenti Terrestri in collaborazione con l'ETI. Roma Teatro Quirino in Maggio Cercando i Teatri, 10 Giugno 2000.
19. **CHE FARAI FRA' JACOPONE?** tratto dalle Luade di Jacopone da Todi. Produzione Teatro Stabile dell'Umbria. Todi 20 Aprile 2000.
20. **THE WEIR** di Conor Mc Pherson. Benevento Città Spettacolo. Settembre 1999
21. **CORRUZIONE AL PALAZZO DI GIUSTIZIA** di Ugo Betti. Prod. Teatro Stabile delle Marche e Compagnia Nutrimenti Terrestri, in collaborazione con la Fondazione Ugo Betti – Camerino Teatro Marchetti 19 Marzo 1999
22. **GIULIO CESARE DI WILLIAM SHAKESPEARE** Prod. Teatro di Messina. Roma 10 Marzo 1998. ETI - Teatro Quirino.
23. **ANTONIO (studio sul Giulio Cesare di William Shakespeare n.2)** Prod. Teatro di Messina Festival di Santarcangelo di Romagna - Agosto 1997
24. **BRUTUS (studio sul Giulio Cesare di William Shakespeare).** Prod. Teatro di Messina. Messina 13 Novembre 1996. Sala Laudamo.
25. **I CARABINIERI** di Beniamino Joppolo. Prod. Nutrimenti Terrestri e Ente Teatro Vittorio Emanuele di Messina. 1993. Orestyadi di Gibellina 1994. In tournée per tutto il 1995.
26. **BEATITUDINE E PATIMENTO** di Francesco Suriano. Prod. BEAT 72. Festival del teatro italiano. (Terracina 1994)

27. **CHI CI VUOLE MORTI?** di N. Bruschetta. Prod. LAM e Facoltà di Magistero di Messina. (Messina 1992)
28. **TRE FOGLI BIANCHI** di N. Bruschetta. (Santarcangelo 1989)
29. **IL BATTELLO DEGLI AMANTI** di N. Bruschetta e F. Calogero. (Messina 1988)
30. **ANTIGONE COME NON E'** di N. Bruschetta e A. Glessi (Narni 1987)
31. **ANTIGONE** da Sofocle. (Messina 1987)
32. **L'INCREDIBILE INCONTRO** di N. Bruschetta e A. Caldarella. (Nizza Sicilia 1986)
33. **IL SILENZIO DELLE CICALI** da Vivre sa vie di Jaen-Luc Godard (Messina 1986)
34. **CARAMELLE AL FRUTTOSIO** di N. Bruschetta (Barcelona - Tendencias 1985)
35. **SAMUEL BECKETT SUL MARE** di Ninni Bruschetta. (Siracusa 1985)
36. **LECTURE ON NOTHING** di John Cage. (Messina 1984)
37. **BOB WILSON E FIGLI MALTRATTANO I SORDI** di Ninni Bruschetta. (Messina 1984)
38. **TRE PEZZI D'OCCASIONE** di Samuel Beckett. (Messina 1983)

Dal 1996 al 1999 è stato **Direttore Artistico** dell' **E.A.R. TEATRO DI MESSINA**

Dal 1983 al 1989 ha organizzato (per la Direzione Scientifica del Professor Alessandro Serpieri) i convegni sull'opera di William Shakespeare per TAORMINA ARTE.

Aiuto regista di Mario Martone per **I PERSIANI** di Eschilo. Prod. I.N.D.A. (Siracusa 1990)

Assistente alla regia di Elio De Capitani per **LE AMARE LACRIME DI PETRA VON KANT** di R.W. Fassbinder. Prod. Teatro dell'Elfo. (Milano 1988)

CINEMA

Interpretazioni in lungometraggi

1. **La trattativa** di Sabina Guzzanti (in lavorazione)
2. **Il Vedovo** di Massimo Venier (in lavorazione)
3. **La mafia uccide solo d'estate** di Pif (in lavorazione)
4. **CARO PAPA'** di Edoardo Leo (2013)
5. **TO ROME WITH LOVE** di Woody Allen (2012)
6. **E' NATA UNA STAR?** di Lucio Pellegrini (2012)
7. **SENZA ARTE NE' PARTE** di Giovanni Albanese (2011)
8. **BORIS – IL FILM** di Ciarrapico, Torre e Vendruscolo (2011)
9. **COSA VOGLIO DI PIU'** di Silvio Soldini (2010)
10. **L'UOMO DI VETRO** di Stefano Incerti (2007)
11. **MIO FRATELLO E' FIGLIO UNICO** di Daniele Luchetti (2007)
12. **AGENTE MATRIMONIALE** di Cristian Bisceglia (2006)
13. **I CINGHIALI DI PORTICI** di Diego Olivares (2006)
14. **LA VITA CHE VORREI** di Giuseppe Piccioni (2004)
15. **VOLEVO SOLO DORMIRLE ADDOSSO** di Eugenio Cappuccio (2004)
16. **IL SIERO DELLA VANITA'** di Alex Infascelli (2004)
17. **PERDUTO AMOR** di Franco Battiato (2003)
18. **E IO TI SEGUO** di Maurizio Fiume (2002)
19. **L'UOMO IN PIU'** di Paolo Sorrentino (2001)
20. **I CENTO PASSI** di Marco Tullio Giordana. (2000)
21. **PRIME LUCI DELL'ALBA** di Lucio Gaudino (2000)
22. **PRIMA DEL TRAMONTO** di Stefano Incerti (1999) *(candidato al Ciak d'oro come Miglior Attore non protagonista)*
23. **FIORI DI CAMPO** di Egidio Eronico. (1997)
24. **FIABE METROPOLITANE** di Egidio Eronico. (1997)
25. **I BUCHI NERI** di Pappi Corsicato. (1994)

26. **IL GIUDICE RAGAZZINO** di Alessandro Di Robilant. (1993)
27. **LIBERA** di P. Corsicato. (1993)
28. **IL TRITICO DI ANTONELLO** di F. Crescimone.(1992)
29. **LADRI DI FUTURO** di E.De Caro.(1990)
30. **VISIONI PRIVATE** di Bruschetta-Calogero-Ranvaud.(1990)
31. **LA GENTILEZZA DEL TOCCO** di F.Calogero.(1987)

e in cortometraggi

- **CARO ZIETTO** di Cristiano Celeste. (*Nastro d'Argento 2005 – miglior attore*)
- **IL DIO DELLA PIOGGIA** di Angelo Amoroso D'Aragona (Biennale di Venezia 2004 – In concorso)
- **REGALO DI COMPLEANNO** di Cristian Bisceglia (*Nastro d'Argento 2004 – miglior attore*)
- **VADO PAZZO PER LE VACCHE** di Tommaso Magnano (*premio miglior attore – arnaldoincorto 2012 - Brescia*)
- **UN VERO PORTIERE** di Lisa Riccardi (*produzione Talentincorto*)

TELEVISIONE

interpretazioni

1. **Le mani dentro la città** di Alessandro Angelini **MEDIASET** (in lavorazione)
2. **Fuoriclassedue** di Riccardo Donna **RAIUNO** (in lavorazione)
3. **L'assalto** di Ricky Tognazzi **RAIUNO**(in lavorazione)
4. **Il commissario** di Graziano Diana **RAIUNO** (in lavorazione)
5. **Rossella 2** di Carmine Elia **RAIUNO** (in lavorazione)
6. **TRILUSSA** di Ludovico Gasperini **RAIUNO** (2013)
7. **LA FUGA DI TERESA** regia di M. Von Trotta **RAIUNO** (2012)
8. **DISTRETTO DI POLIZIA 11** di Alberto Ferrari **MEDIASET** (2012)
9. **IL SEGRETO DELL'ACQUA** di Renato de Maria **RAIUNO** (2011)
10. **LA DONNA DELLA DOMENICA** regia di Giulio Base **RAIUNO** (2011)
11. **FUORICLASSE** regia di Riccardo Donna **RAIUNO** (2011)
12. **SQUADRA ANTIMAFIA 2** di Beniamino Catena **MEDIASET** (2010)
13. **BORIS 3** regia di Davide Marengo. **FOX** (2010)
14. **LO SCANDALO della Banca Romana** regia di Stefano Reali. **RAIUNO** (2010)
15. **SQUADRA ANTIMAFIA** regia di Pier Belloni. **MEDIASET** (2009)
16. **BORIS 2** regia di Vendruscolo, Torre e Ciarrapico. **FOX** (2008)
17. **IL PRESIDENTE** regia di Gianluca Maria Tavarelli **MEDIASET** (2008)
18. **IL CORAGGIO DI ANGELA** regia di Luciano Mannuzzi **RAIUNO** (2008)
19. **L'ULTIMO PADRINO** regia di Marco Risi **MEDIASET** (2008)
20. **IL GENERALE DALLA CHIESA**, regia di Giorgio Capitani **RAIUNO** (2008)
21. **BORIS** regia di Luca Vendruscolo. **FOX** (2007)
22. **OSPEDALI** regia di Renato De Maria (2 Puntate) **RAIUNO** (2007)
23. **I MILLE** regia di Stefano Reali **RAIUNO** (2007)
24. **IL COVO DI TERESA** regia di Stefano Sollima **RAIDUE** (2006)
25. **PETROSINO** regia di Alfredo Peyretti **RAIUNO** (2006)
26. **ATTACCO ALLO STATO** regia di Michele Soavi **MEDIASET** (2006)
27. **UN CICLONE IN FAMIGLIA 2** regia di Carlo Vanzina (1 Puntata). **RAIDUE** (2006)
28. **DON MATTEO 5 e 8**, regia di AAVV. (2 puntate) **RAIDUE** (2006 e 2011)
29. **RIS 2** regia di AAVV (1 puntata) **MEDIASET** (2006)
30. **SUOR JO** tratto da un romanzo di Giuseppe Genna. **RAITRE** (2005)
31. **DISTRETTO DI POLIZIA** regia di AAVV (1 puntata) **MEDIASET** (2005)
32. **BORSELLINO** regia di Gianluca Maria Tavarelli **MEDIASET** (2004)
33. **LA SQUADRA** regia di AAVV. (6 puntate) **RAITRE** (2001-2002)
34. **UN' ISOLA D'INVERNO** regia di Gianluigi Calderone. **RAIDUE** (1999)
35. **LA VITA CHE VERRA'** regia di Pasquale Pozzessere. **RAIDUE** (1998)

RADIO

1. **DON GIOVANNI INVOLONTARIO** di Vitaliano Bracati regia di Toni Servillo, per il progetto TEATRI ALLA RADIO diretto da Luca Ronconi. **RADIOTRE** 1997
2. *"Vita e Suoni"* di Ray Charles per **Storyville** di Francesco Mandica, Fahrenheit **RADIOTRE**. 2005
3. **LA GOVERNANTE** di Vitaliano Bracati, regia di Walter Malosti, per *TEATRI D'ASCOLTO* di **RADIOTRE**. 2006
4. **TOTO' RIINA la belva di Corleone** di Antonella Ferrera. La storia in giallo. **RADIOTRE** 2008
5. **LUCKY LUCIANO** di Antonella Ferrera. La storia in giallo. **RADIOTRE** 2008
6. **MICHELE SINDONA** di Antonella Ferrera. La storia in giallo. **RADIOTRE** 2008
7. **POVERA PATRIA il terremoto di Messina**. Un programma di Lorenzo Pavolini e Monica D'Onofri. **Radio Tre Suite**. 2008
8. **ROSSOSCARLATTO** di Antonella Ferrera. **Omaggio a Giuseppe Fava**. Tratto dallo spettacolo teatrale L'Istruttoria di Claudio Fava, regia di Ninni Bruschetta. **RADIOTRE** 2009

LIBRI

1. **SUL MESTIERE DELL'ATTORE**, di Ninni Bruschetta. Prefazione di Franco Battiato. Novembre 2011. Saggi Tascabili **Bompiani**.
2. **DECLINAZIONI TEATRALI**, illustrazione di un laboratorio curato da Ninni Bruschetta. Febbraio 2004. Ed. **Teatro di Roma**
3. **LA GENTILEZZA DEL TOCCO**, tre sceneggiature di Ninni Bruschetta e Francesco Calogero. Prefazione di Enrico Ghezzi. Novembre 1994. **Sellerio** Editore.

SCENEGGIATURE

- Ha seguito seminari di sceneggiatura con **Robert Mc Kee** (1990) e con **Stefano Rulli** (1995)
- co-sceneggiatore con F. Calogero e C. Marabello di **LONESOME**, video-trailer prodotto da **Salsomaggiore Film Festival e RAITRE**.
- **LA GENTILEZZA DEL TOCCO** di Francesco Calogero (co-sceneggiatore F. Calogero). Prod. Arte e Spettacoli di Messina 1987. *Premio Miglior Film Indipendente dell'anno ANTEPRIMA BELLARIA 1988. SACHER D'ORO per la migliore opera prima 1988.*
- **VISIONI PRIVATE** di Bruschetta-Calogero-Ranvaud.(co-sceneggiatori F.Calogero e D. Ranvaud). Prod. **Nutrimenti Terrestri** in collaborazione con **RAITRE**. 1989.
- **NESSUNO** di Francesco Calogero. Prod. Nutrimenti Terrestri. 1992. *•Grolla d'Ora a Roberto De Francesco, come miglior attor giovane 1993.*
- La sceneggiatura **DELINQUENTE PER TENDENZA** di Ninni Bruschetta e Matteo De Simone ha ricevuto la **Menzione Speciale Al Premio Solinas 1995**.
- La sceneggiatura **LA SCUOLA DEL SILENZIO** di Ninni Bruschetta e Matteo De Simone è stata premiata dalla **Giuria per i premi alle sceneggiature della Presidenza del Consiglio dei Ministri** nel 1998.

VIDEO TEATRO

regie

CATTIVI PRESAGI dialoghi dal Giulio Cesare di William Shakespeare prod. RAISAT 2002

FINCHE' IL GIORNO VERRA'. Pgod. LAM Lega Antidroga Messinese. Messina 1992.

SYRMA-traccia d'Antigone (co-regia F.Calogero) Prod. Arte e Spettacoli Messina. Riccione TTVV 1987.

MOTI DEL CUORE. Prod. Nutrimenti Terrestri. Riccione TTVV 1988.

ITALIA '90 Lavori in corso. (co-regia AAVV) Prod. Minnie Ferrara & Co.Milano. Bergamo Film Meeting 1990.

SCHOOL. Prod. Liceo Scientifico Seguenza di Messina. Anteprema Bellaria 1990. *(Premio Speciale della giuria al Festival dei programmi didattici Videoland di Cesena - sezione fiction.)*