

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Codice Fiscale

Nazionalità, Luogo e Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di impiego

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di impiego

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

REALE ELISABETTA

Settembre 2006 – ad oggi
S.e.s. società editrice siciliana "Gazzetta del Sud", via Uberto Bonino, 15/c, 98124 Messina
Contratto collaborazione coord. cont. **Attività giornalistica: cronaca, cultura, spettacolo**

Settembre 2012- Settembre 2014, rinnovato 12 mesi
Confindustria Messina
Contratto collaborazione coordinata continuativa **Attività di promozione e comunicazione**

Novembre 2011 – Giugno 2012
I.I.S.S. "F. Bisazza" ME, progetto POR "Sintonie", finanziato FSE - Fondo Sociale europeo
Esperto modulo "Il giornale. Tecniche di narrazione" (15 ore)

Marzo 2012 – Maggio 2012
I.I.S.S. "Minutoli" ME, Progetto Por "La comunicazione. L'editoria, dal manoscritto all'e-book"
Esperto in scienze della comunicazione, editoria, giornalismo (50 ore)

29 luglio – 16 agosto 2011
Ente Fiera Messina - 72° Fiera Campionaria Internazionale di Messina
Collaborazione attività Ufficio Stampa

Aprile 2011 – Dicembre 2011; Maggio 2009 – Dicembre 2009 e Maggio 2008 – Dicembre 2008
Università degli studi di Messina – Facoltà: Lettere e Filosofia e Scienze della Formazione
Tutor universitario: Lingua francese (30 ore)
Discipline dello spettacolo (200 ore totali) (L-ART/05)
Laboratorio arti performative (15 ore) (L-ART/06-07-08)
Teorie e tecniche linguaggio giornalistico (50 ore)

- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ottobre 2010 – Giugno 2011
I.I.S.S. "F. Bisazza" Messina
Contratto per prestazione d'opera per attività e insegnamenti
Esperto esterno attività di collaborazione redazione giornale d'istituto "Oasi", 30 ore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 20 luglio - 25 luglio 2009, Lipari
Festival Cinematografico "Eolie in Video", 6^a edizione, Centro Studi e Ricerche Storia e Problemi Eoliani. **Responsabile Ufficio Stampa**
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1° novembre 2008 – 1 giugno 2009
Agenzia di comunicazione "Kiu-design strategico", via Olimpia, 98168 Messina
Attività di collaborazione **progetti di Marketing, comunicazione, pubbliche relazioni**
- Nome e indirizzo
 - Tipo di impiego
- Aprile – Maggio 2009
I.T.I. "Verona Trento" - PON 2007-2013 Obiettivo c - Azione I Corso "Scrivere relazioni tecniche"
Esperto per insegnamento del modulo didattico "Esperto in Lingua italiana" (ore 25)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Maggio – Settembre 2008, Aprile - Settembre 2005, Marzo - Giugno 2004
Collaborazione part-time studenti – Università di Messina – Facoltà di Lettere e Filosofia
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Febbraio 2007- Giugno 2008
Quotidiano "L'Adige" di Trento e supplemento "Settepiù" de "L'Adige" di Trento
Collaborazione giornalistica occasionale
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio 2006
I.T.I. "Verona Trento", ME, Progetto integrato territoriale, corso "Imprenditore turistico - rurale"
Docente esterno Modulo di "Comunicazione individuale" (20 ore)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica
- Novembre 2008 – dicembre 2011
Facoltà Lettere e Filosofia, Università degli studi Messina, Corso Dottorato di ricerca XXIV ciclo
Dottore di ricerca in Forme delle Rappresentazioni, storiche, geografiche, linguistiche, letterarie-sceniche. Curriculum: letterario - scenico.
Titolo Tesi: Travestimento e *transgender* nella drammaturgia italiana contemporanea
Settore scientifico: L-Art / 05
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Novembre 2009 – novembre 2012
Facoltà Lettere e Filosofia, Università degli studi Messina
Culture della Materia in: Discipline dello Spettacolo (L-Art / 05)
- Nome e tipo di istituto
 - Qualifica conseguita
- Novembre – dicembre 2009
Centro studi Comunicare l'impresa – Bari
Attestato di partecipazione **Master 2.0 Marketing e comunicazione digitale** Catania – 230 ore
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica conseguita
- Marzo 2006 – Novembre 2008
Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli studi di Messina
Laurea di magistrale, classe nazionale LM/19 Scienze della Comunicazione
Scienze dell'informazione giornalistica, voto 110/110 e lode.
- Nome istituto di istruzione
 - Principali materie oggetto di studio
- 8 Febbraio 2008
Albo nazionale dei giornalisti – Ordine regionale di Sicilia
Iscrizione all'albo dei Giornalisti – elenco Pubblicisti. Tessera n° 125184

- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica conseguita

Settembre 2002 - Marzo 2006 (3 anni in corso)
 Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli studi di Messina
Laurea 1° livello, L 20 (Scienze della Comunicazione) Scienze dell'informazione: editoria e giornalismo, voto 110/110 e lode.
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica conseguita

Settembre 1997 – Luglio 2002
 Liceo scientifico statale "G. Sequenza" Messina - Liceo scientifico bilingue (inglese e francese)
Diploma di maturità scientifica conseguita con 100/100
- Maggio 2001
 Liceo Scientifico G. Sequenza Messina (Italy) Barking College (London, UK)
Scambio culturale Progetto Socrates

COLLABORAZIONI, STAGE, FESTIVAL

- Collaborazione Giornalistica
 - Festival

Giugno 2014 Iscrizione **Associazione Nazionale Critici di Teatro**

Da febbraio 2014
Attività di collaborazione Krapp's Last Post, webzine di informazione teatrale

Settembre 2014, Gallipoli, Masterclass Giovani Critici con Eugenio Barba, Odin Teatret
 Settembre 2014, Taranto, Festival Start Up Teatro, **Giornalista Accreditata**
 Luglio 2014, Volterra, "VolterraTeatro" XXXVIII edizione, **Giornalista Accreditata**
 Giugno 2014, Taormina Film Fest, 60^a edizione, **Giornalista Accreditata**
 Maggio 2014, Castrovillari (Cs), Primavera dei Teatri, 15^a edizione, **Giornalista accreditata**
 Luglio 2013, Centrale Fies (Dro-TN) MEIN HERZ, drosdesera XXXIII. **Giornalista accreditata**
 Luglio 2012, Santarcangelo • 12, Festival internazionale del teatro in piazza, 42^a edizione Bando Giovani Critici
 - Collaborazioni

Luglio 2014, Collaborazione Associazione Culturale Minerva, **Ufficio Stampa e comunicazione**
 Luglio 2011, Pagliara (ME) 1^a edizione Pubblico Incanto Artheatre Festival **Responsabile Osservatorio Critico**
 Dal 2009 al 2011 Festival "Primavera dei teatri" X, XI, XII, – Compagnia "Scena Verticale" – Castrovillari (Cs) **Stage – Assistente organizzazione generale**
 - Workshop

Dicembre 2010 – Marzo 2011
 Progetto "Per Fiducia", Piano Locale Giovani, Città Metropolitane, anno 2010-2011
Corso di Marketing e Comunicazione aziendale finalizzato all'auto-impiego (24 ore)
 Dicembre 2007 – gennaio 2008
 "Alma graduate school", Università di Bologna
Corsi: Comunicazione d'impresa, Strategie di business e corporate, Marketing
 - Stage

Marzo 2007 – Aprile 2007
Stage formativo 'Ufficio Stampa Comune di Messina
 Novembre – Dicembre 2005 (150 ore)
Stage formativo redazione di Messina del quotidiano bi-regionale "Gazzetta del Sud"
 Luglio 2004 – Messina
Stage formativo Agenzia di produzione e comunicazione "Prima officina"
 Ufficio stampa, organizzazione eventi "Messina estate 2004"

BORSE DI STUDIO E PREMI DI MERITO

- *Summer School*

27-29 Settembre 2006 – "Alma graduate school" - Università di Bologna
"BEST" (II edizione – Bologna Experience for Superior Talents) scuola estiva per i 50 migliori laureati italiani. Vincitrice di una delle 5 borse di studio riservate il miglior elaborato
- *Borsa di Studio*

Dicembre 2007 – Borsa di Studio Fondazione Andrea Arena

CONVEGNI E PUBBLICAZIONI

Convegno	Messina, 17-18 ottobre 2014. Università degli Studi Graduite Conferenze "La scena dell'oralità. Per una voce fuori luogo" Componente Comitato Scientifico
Comunicazione	"Roland blessé", tra pupi, cunti e speranze di memoria sullo schermo e sulla scena.
Publicata nella rivista on-line O.B.L.I.O ISSN 2039-7917	Recensione volume di Simone Soriani: Sulla scena del racconto. A colloquio con Marco Baliani, Laura Curino, Marco Paolini, Ascanio Celestini, Davide Enia, Mario Perrotta O.B.L.I.O., Osservatorio Bibliografico della Letteratura Italiana Otto-novecentesca - Periodico trimestrale. http://www.progettoblio.com/scheda.asp?id=366
Convegno	Parma 11-13 dicembre 2013. Università degli studi di Parma, XI Convegno annuale dell'Associazione per gli studi di Teoria e storia comparata della Letteratura. "Poteri della retorica"
In attesa di pubblicazione negli atti	Comunicazione: "A partire dal corpo: la retorica transgender"
Convegno	Roma 28-29 settembre 2012. Università La Sapienza di Roma, Giornate di Studio: "Le arti performative e le nuove generazioni di studiosi: prospettive e campi di ricerca". Comunicazione: Travestimento, transgender e corpi in scena: la drammaturgia contemporanea meridionale si confronta col femminile. Alcuni esempi.
Convegno	Messina 13 – 16 giugno 2012. Università di Messina – XIV Convegno Internazionale di Studi MOD. "Sublime e Antisublime nella modernità letteraria"
In attesa di pubblicazione negli atti	Comunicazione: In scena l'antisublime nella femminilità trans gender
Convegno	Napoli, 7 – 10 giugno 2011. Università Napoli L'Orientale – XIII Convegno Internazionale di Studi MOD. "Memoria della Modernità. Archivi ideali e archivi virtuali"
Publicato negli atti del Convegno	Comunicazione: Dal narratore al performer epico. Per un archivio di memoria civile, tra rimozione e affermazione
Convegno	Messina, 18 – 20 novembre 2010. XII Convegno Internazionale Studi COMPALIT "Performance e Performatività"
Publicato nella rivista on-line Mantichora ISSN: 2240-5380	Comunicazione: Femminilità tradita e violata nel teatro del Sud. Gianfranco Berardi, Saverio La Ruina, Vincenzo Pirrotta, Spiro Scimone. http://ww2.unime.it/mantichora/wp-content/uploads/2012/01/Mantichora-1-pag-625-634-Reale.pdf
Convegno	Milano, 15 – 18 giugno 2010. Università Statale Milano, Cattolica del Sacro Cuore, Milano Bicocca. XII Convegno Internazionale di Studi MOD. "La città e l'esperienza del moderno".
Publicato negli atti del convegno	Comunicazione: Madre, matrigna. Palermo nella drammaturgia italiana contemporanea
Convegno	Padova, Venezia, 16-19 giugno 2009. Università degli Studi di Padova, Università Ca' Foscari Venezia – XI Convegno Internazionale di Studi MOD – Società italiana per lo studio della Modernità. "Autori, lettori e mercato nella modernità letteraria"
Publicato negli atti del convegno	Comunicazione : Un «Gattopardo» popolare. Terra matta ovvero il bestseller di uno scrittore inconsapevole.
ISSN 1592-6680	Prove di drammaturgia. Rivista di inchieste teatrali. Anno XV, numero 2, dicembre 2009 Assistente di redazione. Note biografiche: Vincenzo Pirrotta, Saverio La Ruina, Tino Caspanello

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA ITALIANO

INGLESE

- Capacità lettura, scrittura espressione orale

BUONE

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità scritte ed espressione orale

OTTIMA

BUONE

SPAGNOLO

- Capacità lettura, scrittura, espressione orale

BASE

ATTESTATI

- Novembre 2009 – Alliance Française - Messina - Esame DELF livello B1 adultes, con votazione 79/100 -
- Giugno 2002 – “Trinità College”, Londra – “Trinity” exam. Grade 7 – Spoken English for Speakers of Other Languages

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Da Novembre 2013: Componente dello Staff di progetto di “Gazzetta del SudEUropa” patrocinato dalla Gazzetta del Sud e dalla Fondazione Bonino Pulejo secondo i principi ispiratori dell’Accordo quadro di Partenariato sottoscritto dalla SES con l’Europarlamento.
Attività di coordinamento seminari rivolti a studenti di 9 scuole superiori della provincia di Messina, realizzazione report cartaceo pubblicato in quattro uscite sul quotidiano Gazzetta del Sud, creazione e gestione insieme allo staff di progetto della pagina Facebook:
<https://www.facebook.com/gazzettadelsudeuropa?fref=ts>
- Da Febbraio 2012: Conduzione e realizzazione di programmi radiofonici di cronaca, cultura e spettacolo, presso le emittenti locali Radiostreet (febbraio-settembre 2012) e Antenna dello Stretto (ottobre 2012-in corso)
- Partecipazione al Piano Locale Giovani – Città metropolitana, comune di Messina e Anci - Responsabile comunicazione progetto “Per Fiducia”, azione creatività, 2010-2011
- A partire da dicembre 2009 e sino al 2011: Collaborazione per attività di Ufficio stampa, Organizzazione eventi, Relazioni Esterne con alcuni progetti organizzati e promossi dalle associazioni culturali di Messina “Cineforum Don Orione” e “Arknoah”. Principali attività organizzate:
Assaggi Realtà – Rassegna cinema documentario (Ufficio stampa, organizzazione e coordinamento dibattiti – novembre 2010)
La Valigia dei Sogni – Rassegna cinema (Ufficio stampa e organizzazione, Prima edizione marzo – aprile 2010 e seconda edizione aprile – maggio 2011)
Il Vangelo secondo Pasolini – Mostra fotografica (Ufficio stampa – febbraio 2010)
Corso di Cinema “Fare un Film” – (Ufficio stampa- dicembre 2009 – maggio 2010)
- **Ottima capacità relazionale, dinamicità, curiosità, attitudine al lavoro in team caratterizzano la mia personalità. Amo mettermi alla prova cercando di superare i limiti di una formazione accademica che comunque considero un punto di forza.**

Profilo LinkedIn:

https://www.linkedin.com/profile/edit?showPendingEndorsementDialog=false&trk=hb_ntf_SKILL_ENDORSE&esllsEncrypted=f&esl=Public+Relations%2C+Italian%2C+Editing%2C+Online+Journalism&showSuggestedEndorsements=true

Attività di volontariato presso l’Aism (associazione italiana sclerosi multipla) di Messina dal novembre 2001

A livello scolastico:

- Programma di formazione “I.g. students - laboratorio d’impresa in ambiente protetto” anno 2000-2001 per la durata di 350 ore, promosso dalla Commissione Europea e dal Ministero per le politiche giovanili.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
INFORMATICHE**

- **Attestato di "Operatore multimediale" conseguito presso l'"Enaip" (Ente Acli di istruzione professionale) di Messina nel 2002**
- **Sistema operativo Windows: livello buono**
- **Microsoft Office e pacchetti simili: livello buono**
- Programmi di impaginazione "QuarkXpress" e "Corel Draw": livello buono
- Navigazione Internet (Internet Explorer, Mozilla Firefox), ricerca online, lettura Feed RSS, blog, posta elettronica (Microsoft Outlook, Mozilla Thunderbird): livello buono
- Grafica (uso di Adobe Photoshop e software simili): livello buono

PATENTE

Patente B

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Messina, 10 novembre, 2014

Firma
Elisabetta Reale