

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI  
E SPETTACOLI

N. 59 del 27/12/2021

OGGETTO: Impegno di spesa e approvazione contratti: Nunzio Laganà e Balletto "Romeo e Giulietta"- CIG Z3434CA8DE

**IL RESPONSABILE**

Vista la l.r. n. 4/95;  
Visto lo Statuto dell'Ente;  
Visto il decreto legislativo 165/2001;  
Vista la l.r. 10/2000;  
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;  
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";  
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;  
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg. D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);  
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;  
Visto il D.D.G. n. 716/S8 del 3 maggio 2021 che approva esclusivamente in via amministrativa, il bilancio pluriennale 2021/2023 dell'E.A.R. Teatro V. Emanuele" di Messina;  
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 81/2021 del 10 dicembre 2021 è stato approvata l'ospitalità dello spettacolo in oggetto;

Visti i contratti di produzione stipulati con:

1. la "Fondazione Teatro Massimo" di Palermo, nella persona del Sovrintendente Dott. Francesco Giambone, delegato alla firma, per due rappresentazioni presso il Teatro "Vittorio Emanuele" del

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0908966215 - 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Balletto "**Romeo e Giulietta**", in data 29 Dicembre 2021 ore 21 e 30 dicembre 2021 ore 17.30 di € 23.570,00 esclusa IVA 22%;

2. Direttore di scena Sig. Nunzio Laganà € 400,00;

Che si rende necessario approvare i contratti, che si allegano;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

#### DETERMINA

1. Di approvare il contratto con la "**Fondazione Teatro Massimo**" di Palermo e impegnare € 23.570,00 (esclusa IVA 22%) al **Cap. 108535** denominato "Cachet compagnie balletto – produzioni e coproduzioni balletti" dell'esercizio finanziario 2021 **CIG Z3434CA8DE**;
2. Di approvare il contratto del Sig. Nunzio Laganà (direttore di scena) e impegnare € 400,00 al **Cap. 108565** denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto";

di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

  
Elisabetta Saija  
(Resp. Segn. Dir. Artistica Musica e Danza)

  
Gaetano Cambria  
(Funzionario Resp. Tecnico  
della programmazione)