

ID 5395  
del 24/1/2024



R.G. N° 14/2024

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.

Messina, 24/01/2024

L'Istruttore Francesco Modica

Determinazione n. 02 del 24 gennaio 2024

**OGGETTO: Impegno e approvazione contratti cast artisti opera lirica "AIDA".**

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

**UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI SEZ. MUSICA E DANZA**

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021;

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto: Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 - 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 28.02.2023 avente per oggetto: Conferma e proroga del Provvedimento n. 5/2022 del 30 novembre 2022 limitatamente alla P.O. assegnata al dipendente Sig. Cambria Gaetano sino al 30.11.2023;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 - 0902408801, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Visto il provvedimento n. 1 del 30 novembre 2023 del Commissario Straordinario con il quale conferma e proroga la P.O. assegnata al dipendente Sig. Gaetano Cambria fino al 31/12/2023;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 42-2023 del 29/12/2023 con la quale è stato approvato il progetto artistico e piano finanziario per la produzione dell'opera lirica "AIDA" di Giuseppe Verdi che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 9, 11 e 13 febbraio 2024 per un importo complessivo pari ad € 417.860,00 (quattrocentodiciasettemilaottocentosessanta/00);

Che si rende necessario approvare il contratto, che si allegano, di tutti gli artisti che saranno impegnati nella produzione in oggetto come da scheda costi e nominativi per un totale di costi pari ad € 173.440,00 (centosettantatremilaquattrocentoquaranta/00), che viene allegata e che forma parte integrante e sostanziale del presente atto;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

### DETERMINA

1. Di impegnare di € 6.000,00 (seimila/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, del Sig. **Paolo Pacchioli** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
2. Di impegnare di € 10.500,00 (diecimilacinquecento/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, della Sig.ra **Sanja Anastasia** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
3. Di impegnare di € 20.000,00 (ventimila/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, alla Sig.ra **Oksana Dyka** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



4. Di impegnare di €. **15.000,00** (quindicimila/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Angelo Villari** al Cap. 108565.0, denominato "cachet pr prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
5. Di impegnare di €. **10.000,00** (diecimila/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto al Sig. **Giuseppe Altomare** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
6. Di impegnare di €. **1.500,00** (millecinquecento/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto al Sig. **Davide Scigliano** al Cap. 108565.0, denominato "cachet pr prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
7. Di impegnare €. **1.500,00** (millecinquecento/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto alla Sig.ra **Oleksandra Chaikovska** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
8. Di impegnare €. **12.000,00** (dodicimila/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Dario Russo** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
9. Di impegnare €. **4.000,00** (quattromila/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Matteo Pappalardo** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
10. Di impegnare €. **12.000,00** (dodicimila/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Carlo Palleschi** al Cap. 108575.0, denominato "personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2024;
11. Di impegnare €. **1.300,00** (milletrecento/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto al Sig. **Giovanni Rizzo** al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
12. Di impegnare €. **2.200,00** (duemiladuecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Bruno Tirota**, al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
13. Di impegnare €. **2.200,00** (duemiladuecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Rosario Presutti**, al Cap. 108575.0, denominato "personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2024;
14. Di impegnare €. **1.800,00** (milleottocento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Salvatore Messina**, al Cap. 108575.0, denominato "personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2024;
15. Di impegnare €. **1.800,00** (milleottocento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Francesco Maesano**, al Cap. 108575.0, denominato "personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2024;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



16. Di impegnare €. **3.300,00** (tremilatrecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, alla Sig.ra **Oriana Celesti**, al Cap. 108575.0, denominato "personale orchestrale art. 136, legge reg. 16/04/03 n. 4 e s.m.i., dell'esercizio finanziario 2024;
17. Di impegnare €. **2.200,00** (duemiladuecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Nunzio Laganà**, al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
18. Di impegnare €. **1.000,00** (mille/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Carlo Antonio De Lucia**, al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
19. Di impegnare €. **1.100,00** (millecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, alla Sig.ra **Giulia Moschella**, al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
20. Di impegnare €. **1.100,00** (millecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, alla Sig.ra **Asia Ruggeri**, al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
21. Di impegnare €. **1.200,00** (mille/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Giuseppe Minolfi**, al Cap. 108565.0, denominato "cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto, dell'esercizio finanziario 2024;
22. Di impegnare €. **500,00** (cinquecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Antonio Baglio**, al Cap. 108580.0, denominato "onorari, compensi per redazione di libretti di sala" dell'esercizio finanziario 2024;
23. Di impegnare €. **300,00** (trecento/00), al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, alla Sig.ra **Eliade Grasso**, al Cap. 108580.0, denominato "onorari, compensi per redazione di libretti di sala" dell'esercizio finanziario 2024;
24. Di impegnare €. **52.360,00** (cinquantaduemilatrecentosessanta/00) IVA inclusa, all'**Associazione Coro Lirico Cilea** di Reggio Calabria, Presidente Sig. Marcello Siclari, al Cap. 108530.0, denominato "Cachet, compagnie liriche – produzioni e coproduzioni liriche, dell'esercizio finanziario 2024;

di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

*Francesco Modica*

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni  
e circuitazioni sez. Prosa)

*Gaetano Cambria*

Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831