

ID 5411
del 3/2/2024



R.G. N° 36/2024

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.

Messina, 30/01/2024

L'Istruttore Elisabetta Saija

Determinazione n. 06 del 30 gennaio 2024

OGGETTO: Impegno e approvazione contratto sostituzione cantante opera lirica "AIDA".

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI SEZ. MUSICA E DANZA

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021;

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto: Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 - 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 28.02.2023 avente per oggetto: Conferma e proroga del Provvedimento n. 5/2022 del 30 novembre 2022 limitatamente alla P.O. assegnata al dipendente Sig. Cambria Gaetano sino al 30.11.2023;

Visto il provvedimento n. 1 del 30 novembre 2023 del Commissario Straordinario con il quale conferma e proroga la P.O. assegnata al dipendente Sig. Gaetano Cambria fino al 31/12/2023;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 - 0902408801, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Visto il provvedimento n. 1 del 23/01/2024 del Commissario Straordinario, con il quale conferma la proroga la P.O. assegnata al dipendente Sig. Gaetano Cambria al 29 febbraio 2024;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 42-2023 del 29/12/2023 con la quale è stato approvato il progetto artistico e piano finanziario per la produzione dell'opera lirica "AIDA" di Giuseppe Verdi che si terrà al teatro di Messina nei giorni 9, 11 e 13 febbraio 2024 per un importo complessivo pari ad € 417.860,00 (quattrocentodiciasettemilaottocentosessanta/00);

Che con determina n. 2 del 24 gennaio 2024 sono stati approvati e impegnati i contratti del cast artistico dell'opera "Aida" che andrà in scena al Teatro di Messina nei giorni 9, 11 e 13 febbraio 2024;

Vista la comunicazione prot. n. 179 del 30 gennaio 2024 firmata dal Coordinatore artistico di produzione Matteo Pappalardo, che si allega per fornirne parte integrante e sostanziale di presente atto, con la quale informa la sostituzione del tenore nel ruolo di Radames Angelo Villari, con il tenore Walter Fraccaro e precisa che il compenso del Fraccaro per le tre recite è di € 16.500,00 comprensivo di IVA;

Considerato quanto sopra descritto, si ritiene opportuno annullare il contratto del tenore Angelo Villari di € 15.000,00 e impegnare e approvare il contratto del tenore Walter Fraccaro per un cachet di € 16.500,00;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

1. Di annullare l'impegno di € 15.000,00 (quindicimila/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto, al Sig. **Angelo Villari** al Cap. 108565.0, denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto" dell'esercizio finanziario 2024;
2. Di impegnare di € 16.500,00 (sedecimilacinquecento/00) al lordo delle ritenute di legge, pari al cachet previsto dal contratto al Sig. **Walter Fraccaro** al Cap. 108565.0, denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto" dell'esercizio finanziario 2024;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

Elisabetta Saija

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni
e circuitazioni sez. Musica e Danza)



Gaetano Cambria

Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831