



R.G. Nº 100/2024

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.

Messina, 27/02/2024.

L'Istruttore Francesco Modica

Determinazione n. 22 del 27 Febbraio 2024

OGGETTO: Liquidazione fattura spettacolo: "Uomo e galantuomo".

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/200 I;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/0I/2016 con la quale I 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la proposta del Sovrintendente n. 72 del 05 ottobre 2023 che ha per oggetto l'approvazione della stagione di musica e prosa 2023-24;









Richiamata la Deliberazione del Commissario Straordinario nº 14-2023 del 09/10/2023 con la quale è stata approvata la Stagione di musica e prosa 2023/2024 e tariffe dei biglietti e degli abbonamenti;

Premesso che con <u>Determina n. 131 del 27 Dicembre 2023</u> è stato approvato il contratto ed è stata impegnata la somma relativa allo spettacolo "<u>Uomo e galantuomo</u>" Regia di Armando Pugliesc, con Geppy Gleijeses nelle giornate del 16, 17 e 18 Febbraio 2024 presso il Teatro "Vittorio Emanuele" con un cachet pari a Euro <u>29.700,00 (ventinovemilasettecento/00)</u> comprensivo di IVA 10%;

Visto che la "United Artists Srl", nella persona della Sig.ra Roberta Giulia Flaminia Maria Lucca, delegato alla firma, dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo "<u>Uomo e galantuomo</u>" e si impegna per tre rappresentazioni dello stesso presso il Teatro "Vittorio Emanuele";

Dato atto che la "United Artists Srl", ha assolto l'impegno contrattuale con la messa in scena di tre rappresentazioni dello spettacolo "<u>Uomo e galantuomo</u>" al Teatro Vittorio Emanuele nelle giornate di venerdì 16 e sabato 17 Febbraio 2024 alle ore 21 e Domenica 18 Febbraio alle ore 17:30;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

- le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) Di liquidare, vista la disponibilità economica, alla "United Artists Srl", la fattura n. 25 del 22/02/2024 pari a €. 29.700,00 (ventinovemilasettecento/00) comprensivo di IVA 10%, così come previsto dalla delibera del Commissario Straordinario, al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa produzioni e coproduzioni prosa" dell'esercizio finanziario 2024; CIG: ZA73DC9586;
- di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 4) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.





Francesco Modica

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni

circuitazion sez. Prosa)

Gaetano Cambria

Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione