

5545

LB



R.G. N° 141/2024

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.

Messina, 02/04/2024.

L'Istruttore *Francesco Modica*

Determinazione n. 39 del 02 Aprile 2024

**OGGETTO: Impegno e Liquidazione fatture spettacolo: "L'inganno di Pinocchio".**

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

**UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE**

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/200 I;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;





Vista la proposta del Sovrintendente n. 72 del 05 ottobre 2023 che ha per oggetto l'approvazione della stagione di musica e prosa 2023-24;

Richiamata la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 14-2023 del 09/10/2023 con la quale è stata approvata la Stagione di musica e prosa 2023/2024 e tariffe dei biglietti e degli abbonamenti;

Premesso che con Determina n. 120 del 6 Dicembre 2023 è stato approvato il contratto dello spettacolo "L'inganno di Pinocchio" Regia di Paride Acacia e Sarah Lanza, nella giornata del 15 Dicembre 2023 presso il Teatro "Vittorio Emanuele" con un cachet pari a Euro 5.500,00 (cinquemilacinquecento/00) comprensivo di IVA 10%;

Visto che l'**Associazione Culturale "Accademia Danza Teatro Musica Arts"**, nella persona della Sig.ra Rosaria Doddis, delegata alla firma, che dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo "L'inganno di Pinocchio" e si impegna per due rappresentazioni complessive, dello stesso presso il Teatro "Vittorio Emanuele", con la formula specificata nel contratto che si allega, che prevede per lo spettacolo per le scuole un "Success fee 80/20" sull'incasso complessivo da determinarsi al netto delle spese Siae e dei VV.FF., mentre per il serale è previsto di corrispondere all'Associazione una somma pari a euro 5.500,00 (cinquemilacinquecento/00) comprensiva di IVA, più un "Success fee 80/20" sull'incasso complessivo da determinarsi al netto delle spese Siae e dei VV.FF..

Dato atto che l'**Associazione Culturale "Accademia Danza Teatro Musica Arts"**, ha assolto l'impegno contrattuale con la messa in scena di due rappresentazioni dello spettacolo "L'inganno di Pinocchio" al Teatro Vittorio Emanuele nella giornata di venerdì 15 Dicembre 2023 alle ore 10:00 e alle ore 21.00;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

## DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) Di impegnare per lo spettacolo "L'inganno di Pinocchio", €. 6.314,67 (seimilatrecentoquattordici/67) Iva inclusa, così come previsto dalla delibera del Consiglio, al







- Cap. 108.545.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, del bilancio pluriennale 2022/2024, dell'esercizio finanziario 2024;
- 3) Di liquidare, vista la disponibilità economica, all'Associazione Culturale "Accademia Danza Teatro Musica Arts un cachet complessivo pari a Euro **11.814,67 (undicimilaottocentoquattordici/67)** comprensivo di IVA 10%, così suddiviso:
- la fattura n. 6/FE del 04/03/2024, relativa al saldo del cachet pari a €. **5.500,00 (cinquemilacinquecento/00)** comprensivo di IVA 10%, così come previsto dalla delibera del Consiglio, al Cap. 108.545.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, del bilancio pluriennale 2022/2024, dell'esercizio finanziario 2023; **CIG: B08C98F6A1**;
  - la fattura n. 5/FE del 04/03/2024, relativa al saldo degli incassi complessivi pari a €. **6.314,67 (seimilatrecentoquattordici/67)** comprensivo di IVA 10%, così come previsto dalla delibera del Consiglio, al Cap. 108.545.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, del bilancio pluriennale 2022/2024, dell'esercizio finanziario 2024; **CIG: B11867CED3**;
- 4) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 5) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.

*Francesco Modica*

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni  
e circuitazioni sez. Prosa)



*Gaetano Cambria*

Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831