



R.G. N°152/2024

ID 5561

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.

Messina, 15 Aprile 2024.

L'Istruttore *Francesco Modica*

Determinazione n. 45 del 15 Aprile 2024

OGGETTO: Approvazione contratto spettacolo: "Mamma ho perso... l'Aureli" e relativo impegno di spesa;

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/200 I;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Commissario Straordinario n. 02 del 06.03.2024 con il quale è stata prorogata al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione dal 6 Marzo 2024 al 30 Aprile 2024;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





Vista la proposta del Sovrintendente n. 72 del 05 ottobre 2023 che ha per oggetto l'approvazione della stagione di musica e prosa 2023-24;

Richiamata la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 14-2023 del 09/10/2023 con la quale è stata approvata la Stagione di musica e prosa 2023/2024 e tariffe dei biglietti e degli abbonamenti;

Premesso che all'interno del cartellone è prevista la rappresentazione dello spettacolo "Mamma ho perso... l'Aureli" con Emanuela Aureli nelle giornate del 19, 20 e 21 Aprile 2024 presso il Teatro "Vittorio Emanuele" con un cachet pari a Euro 26.400,00 (ventiseimilaquattrocento/00) comprensivo di IVA 10%;

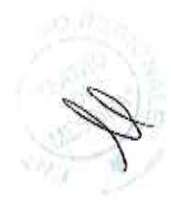
Visto che la "**Good Mood Produzioni Srl**", nella persona del Sig. Nicola Canonico, delegato alla firma, dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo "Mamma ho perso...l'Aureli" con Emanuela Aureli e si impegna per tre rappresentazioni dello stesso presso il Teatro "Vittorio Emanuele";

Visto il contratto predisposto con la "**Good Mood Produzioni Srl**", nella persona del Sig. Nicola Canonico, delegato alla firma, dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo "Mamma ho perso...l'Aureli" con Emanuela Aureli e si impegna per tre rappresentazioni dello stesso presso il Teatro "Vittorio Emanuele";

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) Di approvare il contratto stipulato con la "**Good Mood Produzioni Srl**", nella persona del Sig. Nicola Canonico, delegato alla firma, dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo "Mamma ho perso...l'Aureli" con Emanuela Aureli e si impegna per tre rappresentazioni dello stesso presso il Teatro "Vittorio Emanuele" con un cachet pari a Euro 26.400,00 (ventiseimilaquattrocento/00) comprensivo di IVA 10%, **CIG: B0A9FD8E11**;
- 3) Di imputare la somma prevista dal contratto, alla "**Good Mood Produzioni Srl**", pari a €. 26.400,00 (ventiseimilaquattrocento/00) comprensivo di IVA 10%, così come previsto dalla





delibera del Commissario Straordinario, al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" dell'esercizio finanziario 2024;

- 4) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 5) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.

Francesco Modica

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni
e circuitazioni sez. Prosa)

Gaetano Cambria

(Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione)

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831