



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Delibera n° 40 del 31.5.2024

OGGETTO: Approvazione Accordo di collaborazione con l'Ass.ne Culturale Nutrimenti Terrestri per realizzazione progetto "PiccoloMondoMusica".

L'anno duemilaventiquattro il giorno 31 del mese di maggio alle ore 10:00 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, giusta Decreto assessorile di nomina n. 32/Gab del 07.09.2023 e Decreto Assessorile di proroga n. 39/Gab del 05.12.2023 e Decreto Assessorile di proroga n. 5/Gab del 05.3.2024

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

PREMESSO che

- l'art. 71–octies, comma 3-bis, della legge 22 aprile 1941, n. 633, introdotto dall'articolo 1, comma 335, della legge 28 dicembre 2015 n. 208, prevede che «al fine di favorire la creatività dei giovani autori, il 10 per cento di tutti i compensi incassati ai sensi dell'articolo 71-septies, calcolato prima delle ripartizioni effettuate dalla Società italiana degli autori ed editori (SIAE) ai sensi dei commi 1 e 3 del presente articolo, è destinato dalla Società, sulla base di apposito atto di indirizzo annuale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ad attività di promozione culturale nazionale e internazionale». In attuazione di quanto indicato nell'Atto di indirizzo del Ministero della Cultura (REP. Decreti 09.02.2023 N. 62), la Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) promuove la creatività dei giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni mediante il programma "Per Chi Crea";
- nell'ambito di tale programma la SIAE, nell'anno 2023, ha emanato, tra gli altri, il bando Nuove Opere per il finanziamento di progetti di produzione artistica volti alla realizzazione e promozione di opere inedite di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni e residenti in Italia. In particolare, il bando era rivolto a proposte progettuali inerenti la produzione e la promozione di una nuova opera avente carattere inedito realizzata in uno dei seguenti settori artistici: Arti visive, performative e multimediali - Cinema - Danza - Libro e lettura - Musica – Teatro;

VISTA la proposta del Sovrintendente n. 33 in data 15.5.2024 che, acquisita agli atti la proposta formulata dall'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri, che si è aggiudicata il bando SIAE 2023 Nuove Opere con il progetto *Piccolomondomusica*, ha per oggetto la collaborazione con la citata Associazione per la rappresentazione dello spettacolo vincitore del citato bando;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua* dandosi atto che tali attività sono in linea con le finalità istituzionali di questo Ente;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 35/2024, al cui contenuto si rinvia;

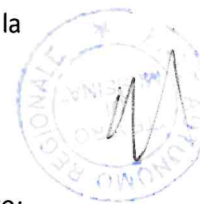
VISTI i pareri di regolarità tecnica e regolarità contabile espressi dal Responsabile Titolare di P.O.;

VISTI, altresì:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente
- il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di *assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto*
- il verbale d'insediamento in data 08 settembre 2023
- il D.A. n. 39/Gab del 05 dicembre u.s. con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre
- il D.A. n. 05/Gab del 05 marzo 2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre e comunque non oltre la data di insediamento dell'Organo ordinario di Amministrazione

DELIBERA

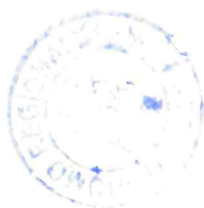
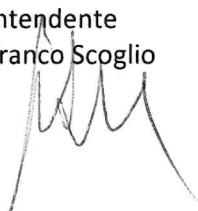
1. la premessa si intende qui riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta del Sovrintendente n. 33/2024 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale;
3. dare mandato al Sovrintendente ed altresì al Titolare di P.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per gli adempimenti e l'adozione dei conseguenziali provvedimenti finalizzati all'attuazione della presente deliberazione che prevede la collaborazione con l'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri, nei termini e alle condizioni di cui all'allegato schema del contratto di collaborazione;
4. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito



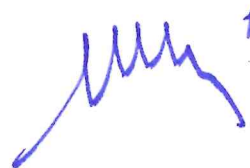
istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Commissario Straordinario
Dott. Orazio Miloro





en

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 35 del 28 05-2024

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 33 DEL 15-05-2024

OGGETTO: Accordo di collaborazione e rappresentazione Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri per la realizzazione del progetto "*Piccolo Mondo Musica*" vincitore bando S.I.A.E. 2023 Nuove Opere

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- L'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri con sede in Messina viale Annunziata 40, c.f. e P.IVA 01590470835, in persona del Suo legale rappresentante pro tempore Sig.ra Maria Bellantone è risultata vincitrice del bando SIAE 2023 "Nuove Opere" con la proposta per la realizzazione dello spettacolo "Piccolo Mondo Musica" rivolto ad una utenza dai 6 ai 13 anni ed ammessa al contributo di € 30.000,00;
- obiettivo principale del progetto è quello di avvicinare lo spettatore in tenera età al teatro e condurlo alla scoperta della macchina teatrale attraverso la bellezza ed il fascino del mondo musicale;
- "Piccolomondomusica" si prefigge di raggiungere questo obiettivo attraverso i contenuti. Lo spettacolo non è altro che un excursus dei primissimi elementi di teoria della musica e dei suoi argomenti fondanti, proposti nella forma più semplice e accattivante ma allo stesso tempo indagati nel dettaglio. Il pentagramma, le note, la chiave musicale, il suono, il silenzio, il rumore, il ritmo, le figure di valore sono tutti elementi presenti nel testo e restituiti dai personaggi in scena con leggerezza, comicità ma tanto rigore, coniugando il sereno divertimento alla giusta terminologia da acquisire.
- l'Associazione ha sottoscritto con la S.I.A.E. la relativa convenzione impegnandosi a realizzare il progetto proposto secondo quanto stabilito nella proposta progettuale;
- con nota del 9 marzo 2024, l'Associazione ha richiesto all'E.A.R. l'ospitalità per la realizzazione dello spettacolo e la partecipazione al progetto mediante la concessione gratuita della sala prove al sesto piano, della sala principale per il debutto e le repliche dello spettacolo, l'utilizzo dei costumi di proprietà del Teatro e degli elementi di scena e di attrezzatura e la copertura dei costi aggiuntivi per riprese video ed elaborazione digitale elaborazioni immagini, noleggio service audio luci, noleggio led wall per un totale di € 8.000,00 IVA compresa;
- in allegato all'istanza l'Associazione ha prodotto la scheda artistica, la scheda tecnica ed il preventivo di produzione quest'ultimo indicante tutti i costi dello spettacolo per un totale di € 44.393,04;
- è interesse dell'E.A.R. partecipare al progetto ritenuta la finalità sociale poiché diretto ai giovani in età compresa tra i 6 ed i 13 anni e finalizzato ad incuriosire e formare le nuove generazioni alla musica ed all'attività teatrale;
- per tale finalità l'Ente intende partecipare alla realizzazione dello spettacolo concedendo esclusivamente:
 - a) l'utilizzo dei costumi di proprietà del Teatro e degli elementi di scena e di attrezzatura disponibili;
 - b) l'utilizzo gratuito della Sala Contilli per le prove dal 15 settembre all'11 ottobre;
 - c) la sala per le giornate del 12 -15 ottobre per allestimento e prove e 16 - 17 Ottobre per lo spettacolo;
 - d) il patrocinio e l'utilizzo del logo del Teatro;
- produttore ed organizzatore dello spettacolo è l'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri la quale curerà, con la propria organizzazione la vendita dei biglietti, provvedendo ad anticipare ogni spesa e/o tributo e/o tassa ed a rendicontare l'incasso dello spettacolo e delle repliche come sarà documentato dal modello "C1" al netto delle spese da questa anticipate per SIAE e WW.FF.;
- a fronte delle forniture e servizi offerti dall'E.A.R. l'Associazione Nutrimenti Terrestri è onerata dall'apporre in ogni materiale divulgativo dello spettacolo il logo dell'E.A.R. ed a prevedere costi dei biglietti non superiori ad € 5,00 (euro cinque);

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





-i ricavi dello spettacolo e delle repliche, al netto delle spese per VV.FF. SIAE, anticipate dall'Associazione Nutrimenti Terrestri quale produttore ed organizzatore dello spettacolo, saranno ripartiti nella misura dell'80% all'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri e per il 20% in favore dell'E.A.R. come previsto alla bozza di accordo che si allega alla presente proposta sotto la lett. "A";
- l'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri con mail del 7.05.2024 ha accettato le modifiche proposte

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al Sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi Finanziari e della Programmazione;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Visto:

- il D.D.G. 606-S8 del 6.05.2024 l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello spettacolo che approva esclusivamente in via amministrativa, il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "V. Emanuele" di Messina;

PROPONE

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. Approvare, nei termini indicati in premessa, la proposta dell'Associazione Culturale Nutrimenti Terrestri con sede in Messina viale Annunziata 40, c.f. e P.IVA 01590470835, in persona del Suo legale rappresentante pro tempore Sig.ra Maria Bellantone la realizzazione, in ospitalità, dello spettacolo "*Piccolo Mondo Musica*" rivolto ad una utenza dai 6 ai 13 anni;
3. Approvare il contratto di ospitalità allegato alla presente proposta sotto la lett. "A";
4. Dare atto che la presente delibera non comporta impegno di spesa a carico del bilancio dell'E.A.R.;
5. Designare quale responsabile del procedimento il Sig. Francesco Modica.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831