



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Delibera n° 45 del 10.7.2024

OGGETTO: COLLABORAZIONE DELL'EAR ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA CON LA FONDAZIONE TAORMINA ARTE SICILIA PER IL CONCERTO DEL 16 LUGLIO TEATRO ANTICO – ACCORDO.

L'anno duemilaventiquattro il giorno 10 del mese di luglio alle ore 11:30 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, giusta Decreto assessorile di nomina n. 32/Gab del 07.09.2023 e Decreti di proroga n. 39/Gab del 05.12.2023 - n. 5/Gab del 05.3.2024 e n. 11/Gab del 05.6.2024

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTA E RITENUTA la proposta di provvedimento del Sovrintendente n. 38 del 05.7.2024, il cui contenuto si intende qui integralmente riportato, con la quale si è descritto l'iter sotteso all'odierna deliberazione ai fini dell'accordo con la Fondazione Taormina Arte Sicilia (in forma abbreviata Fondazione Taoarte Sicilia, con sede in Taormina, Corso Umberto 19, p. I.V.A. 01247610833 in persona del Suo Commissario Straordinario, legale rappresentante pro tempore dott. Sergio Bonomo) che, in esito alle attività di trattativa tra i rispettivi Direttori Artistici, ha formalizzato richiesta di disponibilità dell'orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina per prendere parte al Concerto "4 SUITE legate ai 4 film di Ficarra e Picone" in programma alla data 16 luglio 2024 al Teatro Antico di Taormina, oltre che alla disponibilità degli spazi del teatro per lo svolgimento della prova per la data del 15 luglio 2024; altresì vista e ritenuta la nota integrativa dell'8.7.2024 con cui il Sovrintendente ha trasmesso la bozza aggiornata della proposta di accordo contrattuale tra gli Enti predetti che con il presente atto deliberativo si approva;

RISCONTRATO

che in considerazione delle interlocuzioni ed attività delle Direzioni Artistiche degli Enti finalizzate alla organizzazione dell'evento ed alle scelte artistiche d'intesa con il Sovrintendente per l'individuazione e scelta dei professionisti dell'orchestra del Teatro di Messina che presterà il proprio contributo artistico al Teatro Antico di Taormina nella composizione di circa n. 53 elementi, è stato stimato un preventivo di spesa e rimborso del Teatro di Messina di circa complessivi 15.200,00 Euro iva compresa;

VISTO lo Statuto della Fondazione denominata "Fondazione Taormina Arte Sicilia" (atto in Notar Adele Penna del 2 maggio 2022 rep 38636 n. racc 14793), costituita per trasformazione del Comitato Taormina Arte ai sensi e per gli effetti dell'art. 35 della legge regionale 26 marzo 2002, n. 2 ss.mm.ii. in forza del quale il predetto Ente persegue, tra l'altro, la finalità di contribuire alla formazione sociale e culturale della collettività attraverso la diffusione della cultura dello spettacolo dal vivo, delle arti musicali e teatrali in ogni loro forma nonché del cinema e si propone di promuovere e di realizzare manifestazioni ed iniziative di livello internazionale nei settori del cinema, del teatro, della musica, della danza, delle arti figurative, delle arti letterarie e della cultura in genere;

VISTO E RICHIAMATO lo Statuto dell'EAR in forza del quale <<L'Ente non persegue fini di lucro, ha le finalità di cui all'art. 2 della legge 10/01/95 n° 4 ed assume ogni iniziativa coerente con dette finalità anche ai fini della promozione, sviluppo e diffusione della cultura siciliana>> (art. 2 Statuto) ed altresì l'attività prioritaria dell'Ente si svolge anche nel settore della musica oltre che negli altri settori artistici (art. 3 Statuto);

DATO ATTO

che la collaborazione del Teatro di Messina con la Fondazione TaoArte Sicilia organizzatrice del Concerto rappresenta un'opportunità significativa e di prestigio, considerato anche il luogo di rappresentazione del concerto;

che l'iniziativa è coerente con le finalità statutarie dell'EAR, con gli obiettivi di Valore pubblico del PIAO e con gli atti di programmazione dell'Ente;

VISTI i pareri di regolarità tecnica e contabile espressi dal Dirigente e dai Responsabili titolari degli Uffici di area Amministrativa- Finanziaria e degli Uffici di area tecnica – "Ufficio della programmazione attività culturali e spettacoli" e "spettacoli, produzioni e circuitazioni" per la sezione "Musica";

SENTITO il Sovrintendente in merito alla articolazione della sopraesposta proposta ed ai contenuti della medesima;

altresì **SENTITO il Dirigente**, giusta nomina DCS n. 5/2024 ed insediamento del predetto decorrente dal 01.07.2024, con riferimento agli atti ed adempimenti consequenziali sottodeclinati a cura, rispettivamente e ciascuno per la propria parte, degli Uffici di area tecnica e della "programmazione attività culturali e spettacoli" e "spettacoli, produzioni e circuitazioni" della sezione "Musica", degli Uffici di area amministrativa e finanziaria e degli Uffici di area amministrativa della trasparenza e della prevenzione della corruzione;



VISTI, altresì:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente
- il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di *assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto*
- il verbale d'insediamento in data 08 settembre 2023
- il D.A. n. 39/Gab del 05 dicembre u.s. con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre
- il D.A. n. 05/Gab del 05 marzo 2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre
- il D.A. n. 11/Gab del 05.6.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre e comunque non oltre la data di insediamento dell'Organo ordinario di Amministrazione

DELIBERA

1. la premessa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta del Sovrintendente n. 38 del 05.7.2024 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale con le seguenti ulteriori specificazioni e disposizioni;
3. di approvare la collaborazione tra l'E.A.R. e la Fondazione Taormina Arte Sicilia, in forma abbreviata Fondazione Taoarte Sicilia, con sede in Taormina, Corso Umberto 19, p. I.V.A. 01247610833 in persona del Suo Commissario Straordinario, legale rappresentante pro tempore dott. Sergio Bonomo, per il concerto "4 SUITE legate ai 4 film di Ficarra e Picone" che si terrà al Teatro Antico di Taormina il 16 luglio 2024 alle ore 21:00;
4. di approvare lo schema di contratto di collaborazione allegato alla presente mantenendo in capo al Commissario Straordinario la sottoscrizione e le eventuali modifiche;
5. dare mandato al Sovrintendente ed altresì al Dirigente ed ai responsabili degli Uffici di area Tecnica, della programmazione ed amministrativa, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti, atti e adempimenti finalizzati all'attuazione della presente deliberazione e del contratto di collaborazione tra l'Ente e TAOArte che con la presente si approva nello schema;
6. dare mandato all'"Ufficio della programmazione attività culturali e spettacoli" e "spettacoli, produzioni e circuitazioni" per la sezione "Musica" per la cura degli adempimenti relativi alla sottoscrizione dei contratti con gli artisti componenti l'orchestra per come scelti ed individuati dal Direttore Artistico d'intesa con il Sovrintendente sulla base dei regolamenti vigenti relativamente alla disciplina di incarico e trasparenza;
7. in attuazione della presente deliberazione di demandare e delegare al Dirigente la sottoscrizione dei contratti artistici con i singoli componenti la orchestra del Teatro EAR per come scelti ed individuati dal Direttore Artistico e dal Sovrintendente, sulla base dell'istruttoria articolata dal responsabile del competente Ufficio;
8. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.;
9. disporre a cura dell'Ufficio della programmazione attività culturali e spettacoli" e "spettacoli, produzioni e circuitazioni" per la sezione "Musica", in quanto incaricato alla trasparenza per lo specifico procedimento, le comunicazioni inerenti le dichiarazioni di adesione al protocollo di legalità, di assenza di conflitto di interessi e/o incompatibilità, di autorizzazione allo svolgimento della prestazione lavorativa



e/o occasionale, e per le informazioni ed i dati da pubblicarsi nella sottosezione "incarichi e collaborazioni" da trasmettersi al responsabile della trasparenza ed al Dirigente n.q. di responsabile della prevenzione e corruzione;

10. di trasmettere al Servizio Finanziario la delibera per i necessari accertamenti dell'entrata di bilancio, in misura corrispondente alla prenotazione della spesa di cui all'approvanda proposta pari a complessivi Euro 15.200,00 (iva inclusa), dandone mandato al responsabile dell'Ufficio.

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Commissario Straordinario
Dott. Orazio Miloro



Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 40 del 09.07.2024

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 38 del 05.7.2024

OGGETTO: COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE TAORMINA ARTE SICILIA PER IL CONCERTO DEL 16 LUGLIO TEATRO ANTICO.

Premesso che:

- Con p.e.c. del 2 luglio 2024, la Fondazione Taormina Arte Sicilia, in forma abbreviata Fondazione Taoarte Sicilia, con sede in Taormina, Corso Umberto 19, p. I.V.A. 01247610833 in persona del Suo Commissario Straordinario, legale rappresentante pro tempore dott. Sergio Bonomo, a conclusione delle trattative tra i rispettivi Direttori Artistici, ha formalizzato richiesta di disponibilità dell'orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina per prendere parte al Concerto "4 SUITE legate ai 4 film di Ficarra e Picone" che si terrà in data 16 luglio 2024 al Teatro Antico di Taormina e la disponibilità degli spazi del teatro per lo svolgimento della prova per la data del 15 luglio 2024;

- il Sovrintendente ha comunicato alla Fondazione TaoArte Sicilia, il preventivo di spesa per la collaborazione così formulato:

- n. 53 orchestrali e precisamente:

1 Ottavino e 2 Flauti,

1 Oboe e 1 Corno inglese,

2 Clarinetti in Sib, 1 Clarinetto Basso in Sib,

1 Sax Baritono (anche Sax Alto),

1 Fagotto.

4 Corni in Fa,

3 Trombe in Sib,

2 Tromboni, 1 Trombone T.Basso,

1 Tuba.

1 Timpani,

1 Tastiere e 4 Percussioni:

1 Pianoforte (tastiera), Vibrafono, Marimba, Glockenspiel, Campane tubolari,

Wood Blocks, Tamburello, Campanelle a vento, Tom-tom, Tam-tam, Piatti,

Grancassa, Triangolo, Rullante, Batteria.

1 Chitarra Elettrica (o Acustica amplificata)

1 Basso Elettrico (o Contrabbasso solo pizz. Amplificato)

1 Arpa.

ARCHI 8, 6, 4, 3, 2.

n. 1 Ispettore d'orchestra;

- Leggii e strumenti musicali per i Professori d'orchestra;

- Servizio di trasporto orchestrali, attrezzature e strumenti musicali Messina/Taormina/Messina;

- liberatoria dei Professori d'orchestra, ispettore d'orchestra e Direttore d'orchestra per la registrazione e diffusione di foto, video, materiale pubblicitario per l'evento del 16.07.2024 per l'importo complessivo di € 15.200,00 IVA compresa;

- la collaborazione del Teatro di Messina con la Fondazione TaoArte Sicilia organizzatrice del Concerto rappresenta un'opportunità unica e di prestigio, visto anche il luogo di rappresentazione del concerto;

- l'E.A.R. in data 25/06/2024 ha inviato alla Fondazione TaoArte Sicilia la bozza di contratto che si allega sotto la lett. "A" alla presente proposta per formarne parte integrale e sostanziale;

Visti:

- la L.R. n. 4/95;
- lo Statuto dell'Ente;
- Il D. lgs n. 118/2011 disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni degli enti locali e dei loro organismi a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il D.D.G. 606-S8 del 6.05.2024 l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello spettacolo che approva esclusivamente in via amministrativa, il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "V. Emanuele" di Messina;

Vista la nomina del Dirigente Amministrativo dell'Ente avv. Concettina Siciliano;

PROPONE

1. la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
 2. di approvare la collaborazione con la la Fondazione Taormina Arte Sicilia, in forma abbreviata Fondazione Taoarte Sicilia, con sede in Taormina, Corso Umberto 19, p. I.V.A. 01247610833 in persona del Suo Commissario Straordinario, legale rappresentante pro tempore dott. Sergio Bonomo, per il concerto "4 SUITE legate ai 4 film di Ficarra e Picone" che si terrà al Teatro Antico di Taormina il 16 luglio 2024 alle ore 21,00;
 3. di approvare lo schema di contratto di collaborazione allegato demandandone al Dirigente la sottoscrizione ed eventuali modifiche;
 4. dare mandato al Responsabile dell'Ufficio Trasparenza di pubblicare il presente provvedimento sul sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente" giusta D. Lgs n. 33/2013.
 5. di trasmettere al Servizio Finanziario la delibera per i necessari accertamenti dell'entrata di bilancio;
- Messina,

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio

