



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Delibera n° 49 del 26.7.2024

**OGGETTO: COLLABORAZIONE DELL'ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA CON LA ASS.NE CULTURALE LA ZATTERA DELL'ARTE PER LA CO-ORGANIZZAZIONE DELL'EDIZIONE 2024 DEL MESSINA FILM FESTIVAL/CINEMA&OPERA – ACCORDO.**

L'anno duemilaventiquattro il giorno 26 del mese di luglio alle ore 11:05 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, giusta Decreto assessorile di nomina n. 32/Gab del 07.09.2023 e Decreti di proroga n. 39/Gab del 05.12.2023 - n. 5/Gab del 05.3.2024 e n. 11/Gab del 05.6.2024

## IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

### VISTI

la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995;

il vigente Statuto;

il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal CdA con Deliberazione n. 10 in data 21 febbraio 2023;

il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";

il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";

il Regolamento di contabilità dell'Ente;

la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la legge regionale 21 maggio 2019 n. 7;

### VISTI E RICHIAMATI

- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026, adottato dall'Ente con deliberazione del Commissario Straordinario n° 34 del 24 aprile 2024;

- il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di *assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto*;

- il verbale d'insediamento del Commissario Straordinario in data 08 settembre 2023;

- il D.A. n. 39/Gab del 05 dicembre u.s. con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre;

- il D.A. n. 05/Gab del 05 marzo 2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre;

- il D.A. n. 11/Gab del 05.6.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre e comunque non oltre la data di insediamento dell'Organo ordinario di Amministrazione;

**VISTA E RITENUTA** la proposta di provvedimento del Sovrintendente n. 39 del 05.7.2024, recante "*Approvazione collaborazione e coproduzione 2ª edizione MESSINA FILM FESTIVAL – CINEMA&OPERA Messina (30 novembre /7 dicembre 2024)*" e gli allegati atti relativi alla *fase iniziale* (prot. n. 2671 c.a.) ed altresì alla *fase istruttoria* del procedimento di cui al presente atto, il cui contenuto si intende qui integralmente riportato;

**DATO ATTO** che l'Associazione Culturale "La Zattera dell'Arte", con sede in Messina Via Seminario Estivo, promuove attività culturali nel campo del cinema, della musica, della fotografia e delle arti visive, attraverso la produzione di specifici progetti;

**RICHIAMATE** integralmente *ob relationem* le motivazioni e l'istruttoria a supporto della anzidetta proposta, del Sovrintendente al cui contenuto si rinvia per l'odierno provvedimento;

**CONDIVISO** e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale del provvedimento *de quo*;

**VISTA** l'istanza acquisita agli atti dell'Ente in data 02 luglio u.s. al protocollo n. 2671-2024, con cui il dott. Antonino Panzera, Presidente dell'Ass.ne Culturale La Zattera dell'Arte, sulla base della propria relazione descrittiva dell'iniziativa, ha richiesto all'E.A.R. Teatro di Messina la disponibilità per la co-organizzazione della seconda edizione del progetto Messina Film Festival – Cinema&Opera rappresentando, altresì, che i termini della collaborazione prevedono un contributo economico di Euro 20.000,00 (euro ventimila/00) che l'Ente riconoscerà alla citata Associazione a titolo di rimborso di una parte delle spese sostenute dall'Associazione medesima per la realizzazione del progetto, la disponibilità all'utilizzo a titolo non oneroso del foyer per la presentazione del Festival e la disponibilità all'utilizzo a titolo non oneroso della Sala Laudamo per la rassegna cinematografica (dal 28 novembre al 7 dicembre 2024);

**RICHIAMATO** il citato Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali adottato dall'Ente con deliberazione del CdA 21 febbraio 2023 n. 10;

**CONSIDERATO**, che si apprezza la proposta per l'importante valore socio-culturale dell'iniziativa che coincide con le finalità istitutive di questo Ente;

**SENTITO** il Sovrintendente che richiama e illustra l'attività istruttoria a supporto della proposta in esame;



**RICHIAMATO** il parere di regolarità tecnica amministrativa reso in calce alla proposta in esame;

**RICHIAMATO** il parere di regolarità contabile, reso in calce alla proposta in esame dal Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario;

**altresì SENTITO il Dirigente**, giusta nomina DCS n. 5/2024 ed insediamento decorrente dal 01.07.2024, con riferimento agli atti ed adempimenti consequenziali sottodeclinati a cura, rispettivamente e ciascuno per la propria parte, degli Uffici di area tecnica e della programmazione, degli Uffici di area amministrativa e finanziaria e degli Uffici di area amministrativa della trasparenza e della prevenzione della corruzione;

**DATO ATTO** che l'odierno atto è coerente e raccordato con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico e con gli obiettivi di performance per come altresì contemplati nel vigente PIAO 2023 – 2025, in corso di aggiornamento, indirizzati a promuovere il più ampio benessere sociale e culturale attraverso la diffusione della cultura teatrale nel settore della musica, del balletto, della prosa e del cinema ed in ogni altro genere di spettacolo;

**VISTI, altresì** per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
- il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con D.A. 15.09.2021";
- il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";
- gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente n. 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
- la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo";
- la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, economico finanziario, tecnico della programmazione, stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo;
- la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";
- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva e di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici all'avv. Concettina Siciliano a decorrere dalla data di sottoscrizione del contratto e di insediamento del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento;

Dato atto che ai fini della presente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.

Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,



## DELIBERA

1. la premessa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
  2. di approvare integralmente la proposta del Sovrintendente n. 39 del 05.7.2024 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale con le seguenti ulteriori specificazioni e disposizioni;
  3. di approvare la collaborazione tra L'Ente e la Associazione Culturale La Zattera dell'Arte, con sede in Messina, via Seminario Estivo 22, p. I.V.A. 03126660830 in persona del Suo Presidente, dott. Antonino Panzera, per la co-organizzazione della seconda edizione del progetto Messina Film Festival – Cinema&Opera, programmata per il periodo 30 novembre / 07 dicembre 2024;
  4. di approvare lo schema di contratto di collaborazione allegato alla presente mantenendo in capo al Commissario Straordinario la sottoscrizione e le eventuali modifiche;
  5. dare atto che l'odierno atto è coerente e raccordato con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico e con gli obiettivi di performance per come altresì contemplati nel vigente PIAO 2023 – 2025, in corso di aggiornamento, indirizzati a promuovere il più ampio benessere sociale e culturale attraverso la diffusione della cultura teatrale nel settore della musica, del balletto, della prosa e del cinema ed in ogni altro genere di spettacolo;
  6. dare atto, per quanto attiene al co-finanziamento del progetto, che si procederà al rimborso delle spese sostenute, in favore dell'Associazione La Zattera dell'Arte, in misura massima di Euro 20.000,00 (euro ventimila/00) a seguito di regolare esecuzione e analitica rendicontazione giustificativa;
  7. dare mandato al Sovrintendente ed altresì al Dirigente ed ai responsabili degli Uffici di area Tecnica, della programmazione ed amministrativa, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti, atti e adempimenti finalizzati all'attuazione della presente deliberazione, altresì comprese le misure di adesione al protocollo di legalità, trasparenza e prevenzione della corruzione, e del contratto di collaborazione tra l'Ente e l'Associazione La Zattera dell'Arte che con la presente si approva nello schema;
  8. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..
- La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente  
avv. Gianfranco Scoglio



Firmato digitalmente da:  
SCOGLIO GIANFRANCO  
AVVOCATO  
Firmato il 26/07/2024 10:56  
Seriale Certificato:  
85779756397296519441438715214759264157  
Valido dal 17/01/2023 al 16/01/2026  
ArubaPEC S.p.A. NG CA 3



Il Commissario Straordinario  
dott. Orazio Miloro



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio  
R.G. Proposte di Deliberazioni  
N. 44 del 25.7.2024

Proponente: Sovrintendente Avv. Gianfranco Scoglio

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N. 39 del 5.07.2024

**OGGETTO: Approvazione collaborazione e coproduzione 2° edizione "MESSINA FILM FESTIVAL – CINEMA&OPERA" Messina (30 Novembre/7 dicembre 2024)**



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### PREMESSO che

- con p.e.c. del 2/07/2024 l'associazione "LA ZATTERA DELL'ARTE", con sede in Messina, via Seminario Estivo 22, p. I.V.A. 03126660830, presieduta da Ninni Panzera ha reiterato la propria istanza del 13/01/2024 con la quale ha richiesto all'E.A.R. Teatro di Messina la coproduzione e collaborazione per l'organizzazione del 2° "MESSINA FILM FESTIVAL – CINEMA&OPERA" richiedendo una partecipazione alla spesa dei servizi pari ad euro **20.000 (Ventimilamila)**;
- con la citata istanza l'Associazione come in atti rappresentata ha prodotto il bilancio preventivo della manifestazione che unitamente all'istanza si allega alla presente proposta sotto la lett. "A" per formarne parte integrale e sostanziale;
- il Festival si svilupperà in varie location, oltre al Teatro Vittorio Emanuele ed alla Sala Laudamo, alcuni eventi si terranno al Museo Regionale di Messina, al Palacultura, all'Università, al Cinema Lux ed alla Libreria Feltrinelli;
- il Festival proposto ha una sua precisa identità e si articola in varie sezioni, quali: Concorso di cortometraggi, Restrospective, Spot d'Opera, Proiezioni, Presentazione di libri e Convegni;
- nell'ambito del Festival nei locali dell'EAR si terranno le seguenti Sezioni:
  - **Concorso** di cortometraggi di ambientazione nel mondo della lirica o che abbiano nella colonna sonora musica o un'aria d'opera.
  - **Panorama contemporaneo:** Selezione di lungometraggi in cui l'opera lirica trova spazio nel soggetto. **Retrospectiva:** sul compositore **Gioachino Rossini** con una possibile mostra di materiali originali dei film. **Retrospectiva:** sul regista **Franco Zeffirelli** con una mostra di costumi, gioielli e materiali pubblicitari dei film da realizzare in collaborazione con la Fondazione Zeffirelli.
  - Il **canto silenzioso:** Film del periodo del muto (tra gli altri // **barbiere di Siviglia di Luigi Moggi, 1911**) legati al mondo della lirica con accompagnamento musicale dal vivo in collaborazione con il Conservatorio A. Corelli che assicurerà la realizzazione di una partitura originale affidata a uno studente e la successiva realizzazione musicale.
  - **Spot d'Opera:** Una inedita e accurata selezione di spot pubblicitari che utilizzano arie tratte da opere liriche
  - **Eventi speciali:** Film rari o ritrovati.
  - **Convegno** con studiosi musicali e cinematografici sulla correlazione tra le due forme d'arte, in collaborazione con le Università di Messina e dedicato a Franco Zeffirelli con critici nazionali e internazionali.
  - **Presentazione di libri:** Volumi che trattano del rapporto tra cinema e opera lirica.
  - **Elenco ospiti da invitare sulla base della dotazione economica:** Giuseppe Tornatore, Roberto Andò, Sergio Castellitto, Terry Gillian, Raina Kabaivanska, Paolo Benevenuti, Ferzan Ozpetek;
- L'E.A.R. ha partecipato alla I edizione del Festival tenutasi nel 2023;
- è intendimento dell'E.A.R. partecipare all'organizzazione anche alla 2° edizione del Festival assicurando la partecipazione alle spese nella misura richiesta di € 20.000,00 (Euro Ventimila) mediante rimborso all'Associazione delle spese sostenute e documentate da fattura nonché





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

consentendo l'utilizzo della Sala Laudamo per il periodo dal 30 novembre al 7 dicembre 2024 con preallestimento dal 28 novembre 2024;

- sono in corso di perfezionamento i patrocini del Ministero della Cultura, della Regione Siciliana, del Comune di Messina e dell'Università degli Studi di Messina;

- l'associazione ha raccolto l'eredità culturale dell'Associazione Milani, attiva per quasi trent'anni a Messina, disponendo anche dell'imponente materiale posseduto dall'associazione ormai sciolta, e promuove attività culturali nel campo del cinema, della musica, della fotografia e delle arti visive, attraverso la produzione di specifici progetti;

- la coproduzione del Festival, serve a rafforzare la centralità dell'Ente, quale incubatore culturale della città di Messina, e ad ampliare l'offerta che l'Ente offre alla cittadinanza in un periodo, quale quello a ridosso nelle festività natalizie, in cui la domanda di eventi culturali è maggiore;

### VISTI

- la L.R. n. 4/95;
- lo Statuto dell'Ente;
- Il D. lgs n. 118/2011 disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni degli enti locali e dei loro organismi a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il D.D.G. 606-S8 del 6.05.2024 l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello spettacolo che approva esclusivamente in via amministrativa, il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "V. Emanuele" di Messina;

Vista la nomina del Dirigente Amministrativo dell'Ente avv. Concettina Siciliano;

### PROPONE

- a) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- b) di approvare la proposta partecipazione dell'EAR Teatro di Messina alla coproduzione del 2° "MESSINA FILM FESTIVAL – CINEMA&OPERA" 2024 dal 30 novembre al 7 dicembre 2024 con pre allestimento dal 28.11;
- c) dare atto che la collaborazione comporterà un impegno di spesa, pari ad euro 20.000 (ventimila), da imputarsi sul capitolo 108.551, missione 5, macro aggregato 2, titolo 1° cat. 103, "SPESE PER ATTIVITA' CULTURALI, ARTISTICHE, E SPETTACOLI IN CONTAMINAZIONE TRA GENERI DIVERSI (DANZA, ARTE, MUSICA, LETTERATURA E POESIA), esercizio 2024;
- d) di liquidare la somma relativa alla coproduzione dell'evento a seguito di rendiconto delle spese redatto dall'Associazione "La zattera dell'arte" fino ad un massimo di euro 20.000 iva inclusa;
- e) dare mandato al Dirigente la definizione delle ulteriori fasi e la redazione dei necessari provvedimenti attuativi;

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio

