



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Delibera n° 53 del 06.9.2024

OGGETTO: PATROCINIO E CONCESSIONE SALA LAUDAMO IN FAVORE DELL'ASS.NE LE OFFICINE DI HERMES PER PRESENTAZIONE TESTO "PUCCINI CONTRO TUTTI" – FESTIVAL NAXOSLEGGE.

L'anno duemilaventiquattro il giorno 06 del mese di settembre alle ore 12:30 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, giusta Decreto assessorile di nomina n. 32/Gab del 07.09.2023 e Decreti di proroga n. 39/Gab del 05.12.2023 - n. 5/Gab del 05.3.2024 - n. 11/Gab del 05.6.2024 e n. 15/Gab. del 04.9.2024

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTI

la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995;

il vigente Statuto;

il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal CdA con Deliberazione n. 10 in data 21 febbraio 2023;

il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";

il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";

il Regolamento di contabilità dell'Ente;

la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la legge regionale 21 maggio 2019 n. 7;

VISTI E RICHIAMATI

- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026, adottato dall'Ente con deliberazione del Commissario Straordinario n° 34 del 24 aprile 2024;

- il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di *assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto*;

- il verbale d'insediamento del Commissario Straordinario in data 08 settembre 2023;

- il D.A. n. 39/Gab del 05 dicembre u.s. con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre;

- il D.A. n. 05/Gab del 05 marzo 2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre;

- il D.A. n. 11/Gab del 05.6.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre;

- il D.A. n. 15/Gab del 04.9.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha disposto la proroga dell'incarico per ulteriori mesi tre e comunque non oltre la data di insediamento dell'Organo ordinario di Amministrazione;

VISTA E RITENUTA la proposta di provvedimento del Sovrintendente n. 48 del 05.9.2024, recante "*Approvazione patrocinio per la presentazione del libro <PUCCINI CONTRO TUTTI> del maestro Beatrice Venezi organizzata dall'Associazione Le Officine di Hermes Giardini Naxos Messina – NaxosLegge Festival delle narrazioni, della letteratura e del libro*" e gli allegati atti relativi alla *fase iniziativa* ed altresì alla *fase istruttoria* del procedimento di cui al presente atto, il cui contenuto si intende qui integralmente riportato;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 50/2024, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale del provvedimento *de quo*;

VISTO E RICHIAMATO il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali adottato dall'Ente con deliberazione del CdA 21 febbraio 2023 n. 10;

RICHIAMATO il parere di regolarità tecnica amministrativa reso in calce alla proposta;

RICHIAMATA l'attestazione, resa in calce alla proposta dal Responsabile dell'ufficio Economico-Finanziario, in ordine al parere di regolarità contabile del provvedimento in esame;

altresì

SENTITO il **Dirigente**, giusta nomina DCS n. 5/2024 ed insediamento decorrente dal 01.07.2024, con riferimento agli atti ed adempimenti consequenziali all'odierno atto, a cura, rispettivamente e ciascuno per la propria parte, degli Uffici di area tecnica e degli Uffici di area amministrativa, della trasparenza e della prevenzione della corruzione;

DATO ATTO che l'odierno atto è coerente con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico per come contemplati altresì nel vigente PIAO 2023 – 2025 in fase di aggiornamento;

VISTI, altresì per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del



A handwritten signature in blue ink, located at the bottom right of the page.

nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con D.A. 15.09.2021";
- il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";
- gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente n. 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
- la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo";
- la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, economico finanziario, tecnico della programmazione, stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo;
- la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";
- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva e di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici all'avv. Concettina Siciliano a decorrere dalla data di sottoscrizione del contratto e di insediamento del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento;

Dato atto che ai fini della presente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.

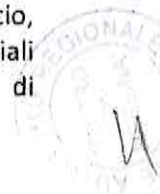
Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di recepire e approvare integralmente la sovra estesa proposta del Sovrintendente n. 48/2024 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale e, conseguentemente, autorizzare la realizzazione dell'evento in oggetto programmato per il giorno 23 settembre 2024 a cura dell'Associazione Le Officine di Hermes, con sede in Giardini Naxos - Messina, con il patrocinio gratuito di questo Ente concedendo l'uso del logo e, altresì, l'uso a titolo non oneroso della Sala Laudamo, ai sensi del vigente regolamento (Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali adottato dall'Ente con deliberazione del CdA 21 febbraio 2023 n. 10, art. 6);
3. dare mandato al Sovrintendente ed altresì al Dirigente ed ai Responsabili del procedimento/ufficio, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per gli adempimenti e l'adozione dei conseguenziali provvedimenti finalizzati all'attuazione della presente deliberazione, altresì comprese le misure di



ENTE AUTONOMO REGIONALE
TEATRO
DI
MESSINA



ENTE AUTONOMO REGIONALE
TEATRO
DI
MESSINA

adesione al protocollo di legalità, trasparenza e prevenzione della corruzione;

4. impegnare ed obbligare l'Associazione Le Officine di Hermes a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalla stessa svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'iniziativa assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione delle attività, compresi infortuni ai soggetti a qualsiasi titolo impegnati nell'organizzazione e nei trasferimenti;

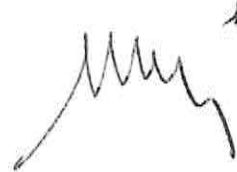
5. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
avv. Gianfranco Scoglio



Il Commissario Straordinario
dott. Orazio Miloro





OK

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 50 del 05.09.2024

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV: GIANFRANCO SCOGLIO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 48 DEL 05/09/2024

OGGETTO: APPROVAZIONE PATROCINIO PER LA PRESENTAZIONE DEL LIBRO "PUCCINI CONTRO TUTTI" DEL MAESTRO BEATRICE VENEZI ORGANIZZATA DALL'ASSOCIAZIONE "LE OFFICINE DI HERMES" GIARDINI NAXOS MESSINA – NAXOSLEGGE FESTIVAL DELLE NARRAZIONI, DELLA LETTURA E DEL LIBRO

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



IL SOVRINTENDENTE

Premesso che

- con istanza del 02 settembre 2024 protocollo n. 3083, l'Associazione "Le Officine di Hermes" Giardini Naxos Messina, nella persona della direttrice artistica del Festival delle narrazioni, della lettura e del libro "Naxoslegge", Prof.ssa Fulvia Toscano, ha richiesto all' E.A.R. Teatro di Messina l'utilizzo di alcuni locali per giorno 23 settembre 2024, per la presentazione del libro "Puccini contro tutti"– Arie, fughe e capricci di un genio anticonformista" (Utet), del maestro Beatrice Venezia, direttrice d'orchestra, pianista e conduttrice televisiva italiana.
- il libro vuole essere un'opera che celebra la vita e il genio di Giacomo Puccini, mettendo in luce il suo anticonformismo e la sua modernità, nell'anno delle celebrazioni del centenario dalla morte del grande compositore;
- l'autrice, Beatrice Venezia, ha dedicato anni di studio e approfondimento allo straordinario compositore, affermando che Puccini è sempre stato contro tutti, un po' perché l'innovazione in Italia è sempre stata difficile da accettare, e un po' perché con la sua avanguardia ha rotto un meccanismo, comunicando e dialogando con il pubblico in modo unico;
- l'evento vede un ulteriore ed eventuale coinvolgimento di altri Enti quali il Conservatorio di Messina e il DAMS dell'Ateneo messinese;
- l'iniziativa nasce dalla prof.ssa Fulvia Toscano, direttrice artistica del Festival Naxoslegge, giunto alla XIV edizione ed ha riscontrato, nelle edizioni precedenti, grande entusiasmo e partecipazione.

Tenuto conto che il rilevante evento è di promozione culturale e considerato altresì che l'iniziativa promossa dalla Associazione "Le Officine di Hermes" Giardini Naxos Messina - Naxoslegge festival delle narrazioni, della lettura e del libro e per la quale ha richiesto il patrocinio dell'Ente Teatro, è meritevole di apprezzamento e si concilia con il calendario degli impegni istituzionali dell'Ente ai fini della disponibilità della concessione d'uso dei locali della Sala Laudamo per la data del 23 settembre 2024;

Richiamato il vigente regolamento interno "Disciplinare d'uso dei locali del Teatro Vittorio Emanuele e della Sala Laudamo

- considerato il valore socio - culturale dell'iniziativa, il Teatro di Messina intende concedere il patrocinio che consiste nella concessione dei locali della Sala Laudamo per la giornata di sabato 23 settembre 2024, inizio presentazione ore 17.30.

A tale scopo, l'Associazione "Le Officine di Hermes" Giardini Naxos Messina, nella persona della direttrice artistica del Festival delle narrazioni, della lettura e del libro "Naxoslegge", Prof.ssa Fulvia Toscano, si farà carico e curerà tutti gli aspetti organizzativi e tecnici dell'evento, con oneri di attrezzature e quant'altro necessario per la buona riuscita dell'evento;





Vista e ritenuta la relazione istruttoria, prot. n. 1486 del 05/092024, a firma della responsabile del procedimento, sig.ra Maria Malambri ufficio concessioni sale teatro;

Ritenuto che sussistano i presupposti e che nulla osti all'accoglimento dell'istanza in oggetto;

- **Vista** la L.R. n. 4/95;
- **Visto** lo Statuto dell'Ente;
- **Visto** il decreto legislativo 165/2001;
- **Vista** la L.R. 10/2000;
- **Visto** l'art. 6 del Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal C.d.A. con delibera n. 10 del 21 febbraio 2023;
- **Vista** la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- **Visto** il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
- **Visto** il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024/2026;
- **Visto** il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 dell'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo che approva il Regolamento di Organizzazione adottato dall'Ente;
- **Visto** il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto *Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021*;
- **Visto** il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto *Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 • 21 del CCRI 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000*;
- **Visti** i provvedimenti determinazione del responsabile della PO Tecnica n. 17 del 31 gennaio 2022, determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 del responsabile della PO Amministrativa e successiva determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 del responsabile della PO amministrativa che, in attuazione al provvedimento del Presidente n° 01/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;
- **Vista** la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva e di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici all'Avv Concettina Siciliano con la qualifica e il ruolo di dirigente a decorrere dalla data di sottoscrizione del contratto e di insediamento dell'1 luglio 2024;



- Altresì **Visto** il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente e la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. aggiornamento triennio 2023 – 2025 e riscontrata la coerenza del presente atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico dell'Ente

Dato atto che ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/90, dell'art. 1, comma 9, lettera e), della L. n° 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'E.A.R. non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente e/o al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o all'Organo proponente di cui alla presente

PROPONE

la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;

- 1) di patrocinare l'evento in oggetto, visto il significato sociale e le finalità dello stesso;
- 2) autorizzare l'utilizzo del logo dell'Ente, quale soggetto partecipante, nel materiale promo pubblicitario che sarà realizzato in relazione all'evento in oggetto;
- 3) di concedere all'Associazione "Le Officine di Hermes" Giardini Naxos Messina, nella persona della direttrice artistica del Festival delle narrazioni, della lettura e del libro "Naxoslegge", Prof.ssa Fulvia Toscano, nell'ambito della partecipazione e nei termini indicati in premessa, l'utilizzo a titolo non oneroso dei locali della Sala Laudamo per il giorno 23 settembre 2024;
- 4) autorizzare l'Associazione "Le Officine di Hermes" Giardini Naxos Messina, all'utilizzo delle attrezzature tecniche, in dotazione dell'Ente, per la realizzazione dell'evento;
- 5) di prendere atto che l'iniziativa graverà interamente sul soggetto proponente, senza che nessun onere verrà posto a carico del bilancio dell'Ente;
- 6) impegnare ed obbligare, l'Associazione "Le Officine di Hermes" Giardini Naxos Messina, nella persona della direttrice artistica del Festival delle narrazioni, della lettura e del libro "Naxoslegge", Prof.ssa Fulvia Toscano, a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalla stessa svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'evento assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione dello stesso, compresi infortuni al personale impegnato nelle esecuzioni, nelle relative prove, nell'organizzazione, nei trasferimenti, in conformità alla presente deliberazione;
- 7) garantire che le attività saranno realizzate in ossequio alle vigenti disposizioni e misure in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, anche avuto riguardo agli aspetti di carattere sanitario;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





- 8) dare mandato al Dirigente ed ai responsabili degli Uffici di curare tutti gli adempimenti per la buona riuscita dell'evento;
- 9) disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.;

Messina, 05 settembre 2024



Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio