



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 03 del 29.11.2024

OGGETTO: Approvazione assestamento al bilancio di previsione 2024-2026, annualità 2024, per adeguamento entrate e spese e per rinnovo CCRL 2019/21 e finanziamento spese obbligatorie ed urgenti.

L'anno duemilaventiquattro il giorno 29 del mese di novembre alle ore 12:33 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio
M° Scolaro Lorenzo
Avv. Tracò Oleg

Presidente
Consigliere
Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Presente il Sovrintendente, avv. Gianfranco Scoglio

Presenti per il Collegio dei revisori dei Conti il dott. S. Di Bartolo e il dott. N. Galizzi, componenti effettivi

Presente per le funzioni di Segretario verbalizzante il Dirigente, avv. Concettina Siciliano

Il Presidente, constatato il numero legale, avvia la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- ed altresì
- il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021; il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 o 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000; la determinazione del responsabile della PO Tecnica n. 17 del 31 gennaio 2022; la determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 del responsabile della PO Amministrativa e successiva determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 del responsabile della PO amministrativa che, in attuazione al provvedimento del Presidente n ° 01/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;
- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento;

Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,

A unanimità di voti

DELIBERA

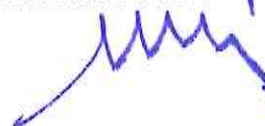
1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare l'assestamento al bilancio di previsione 2024-2026, annualità 2024, di cui alla proposta del Sovrintendente n. 72/2024 che, allegata al presente atto unitamente ai correlati documenti a supporto, ne costituisce parte integrante e sostanziale;
3. dare mandato al Sovrintendente ed al Dirigente, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
4. disporre la trasmissione del presente atto all'Organo tutorio, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, anche ai fini degli effetti e dell'esecuzione della stessa;
5. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro





E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio
R.G. Proposte di Deliberazioni
N. 72 del 22-11-2024

Proponente: Sovrintendente Avv. Gianfranco Scoglio

Attività istruttoria curata da: Ufficio Economico-Finanziario Arch. Livia Bruno

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N. 72 DEL 22/11/2024

OGGETTO: Assestamento al bilancio di previsione 2024/26, annualità 2024 per adeguamento entrate e spese e per rinnovo CCRL 2019/21 e finanziamento spese obbligatorie ed urgenti.



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che il Consiglio di Amministrazione ha approvato il bilancio di previsione 2024/26 con Delibera del Commissario straordinario n. 34 del 24 aprile 2024;

Che il documento previsionale è stato approvato dall'Organo tutorio con D.D.G. 606-S8/2024 del 6 maggio u.s.

Che in data 14/06/2024, con delibera n. 44, il Commissario Straordinario ha adottato il rendiconto generale consuntivo 2023;

Che il predetto documento è stato approvato dall'organo tutorio con D.D.G. 1749/S8 del 26 giugno u.s.;

Che successiva delibera del Commissario straordinario n. 46 del 17 luglio u.s. il documento contabile è stato adeguato alle risultanze del rendiconto consuntivo 2023;

Che in data 04 settembre u.s., con Provvedimento del Sovrintendente n., 4 venivano apportati ulteriori storni al bilancio di previsione per l'esercizio 2024.

Considerato che alla data odierna, essendo ormai chiusa la campagna di abbonamenti per la stagione artistica 2024/25 ed essendo giunti al mese di novembre, si rende opportuno effettuare un assestamento al bilancio preventivo per adeguarne le previsioni alle entrate e uscite effettivamente accertate, in conformità alle disposizioni normative vigenti (D. Lgs. 118/2011).

Considerato inoltre che il rinnovo del CCRL del comparto non dirigenziale è divenuto definitivo a seguito dell'approvazione del rendiconto consuntivo 2023 della regione siciliana e che pertanto occorre prevederne il pagamento entro il corrente anno mediante utilizzo delle somme accantonate a fondo in sede di approvazione del bilancio di previsione 2024/26

Richiamate la nota prot. 1963/2024 con la quale l'U. Tecnico ha segnalato l'esigenza di aumentare lo stanziamento del cap. 101045 e del correlato capitolo 101080 per l'assunzione di personale tecnico a termine.

la nota prot. 1955 del 19.11.2024, a firma del responsabile dell'U. Amministrativo con la quale si segnala la necessità di aumentare la dotazione del capitolo 115675 per l'indennità da corrispondere al Commissario Straordinario – Giusta D.A. 15 del 04.09.2024;

la nota del 19.11 u.s. con la quale il Sovrintendente segnalava ulteriori e nuove esigenze connesse all'attività artistica;

la nota prot. 1989 a firma del responsabile dell'Ufficio paghe e pervenuta in data odierna con la quale si trasmettono in dettaglio le esigenze connesse alla corresponsione delle differenze retributive dovute al personale dipendente in conseguenza dell'approvazione del CCRL;





E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Ritenuto pertanto di dover adeguare gli stanziamenti di competenza e di cassa di alcuni capitoli di entrata e di spesa in conseguenza alle nuove esigenze riscontrate per l'esercizio 2024;

Ritenuto pertanto che le predette operazioni sono indispensabili per garantire l'equilibrio economico-finanziario e la coerenza delle previsioni rispetto alla realtà economico-patrimoniale dell'Ente nell'ambito della più ampia programmazione generale e strategica del vigente P.I.A.O. (Del. C.d.A n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. triennio 2023 – 2025>), altresì aggiornato quale documento dinamico ed in modalità semplificata nel triennio 2024/2026 dagli atti generali e di indirizzo per gli obiettivi generali e speciali della programmazione economico finanziaria, dalle azioni di consolidamento, per la programmazione degli eventi teatrali (D.C.S. 50/2024 ed atti a seguire) e delle funzioni amministrazione trasversali;

Visto l'art. 6 D.L. 9 giugno 2021, n. 80 conv. In L. 6 agosto 2021, n. 113 relativamente al P.I.A.O. per quanto compatibili alla dimensione organizzativa dell'Ente ed alla modalità semplificata di adozione del predetto P.I.A.O.

Dato atto pertanto della coerenza dell'odierno atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico generali e speciali sopra richiamati e per la sostenibilità e concreta realizzazione dei medesimi;

Vista la relazione a firma del Sovrintendente nella quale vengono indicate in dettaglio le variazioni di competenza e di cassa da apportare alla parte spesa del bilancio di previsione 2024/26, relativamente all'annualità 2024, e contenente la tabella A, il Prospetto delle variazioni e i relativi allegati, il cui contenuto si intende qui integralmente riportato;

Visti per quanto qui di rilievo ed interesse gli artt. 50 e 51 del D.Lgs. 118/2011;

Dato atto che tali variazioni non determinano una modifica degli equilibri del bilancio di previsione 2023/25, né del pareggio di bilancio per il medesimo triennio;

PROPONE

Per le motivazioni sopra espresse, che qui si intendono integralmente riportate per costituire parte integrante e sostanziale della presente proposta

1. di approvare l'assestamento al bilancio di previsione 2024-2026 (annualità 2024), così come indicato nella allegata relazione a firma del Sovrintendente e nei relativi allegati che costituiscono parte integrante della presente proposta.

U. Economico-Finanziario

La resp.

Arch. Livia Bruno



Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio





RELAZIONE

**Assestamento al
Bilancio di Previsione Esercizio finanziario 2024-2026
Annualità 2024**



Lo strumento previsionale dell'E.A.R. "Teatro di Messina" per gli esercizi 2024-26, è stato adottato dal Consiglio di Amministrazione con Delibera n. 34 del 24 aprile 2024, e successivamente approvato dell'Assessorato Regionale al Turismo con D.D.G. 606-58/2024 del 6 maggio u.s.

Con successiva delibera del Commissario straordinario n. 46 del 17 luglio u.s. il documento contabile è stato adeguato alle risultanze del rendiconto consuntivo 2023 e in data 04 settembre u.s., con Provvedimento del Sovrintendente n. 4 venivano apportati ulteriori storni al bilancio di previsione per l'esercizio 2024.

Alla data odierna, essendo ormai chiusa la campagna di abbonamenti per la stagione artistica 2024/25 ed essendo giunti al mese di novembre, si rende opportuno effettuare un assestamento al bilancio preventivo per adeguarne le previsioni alle entrate e uscite effettivamente accertate, in conformità alle disposizioni normative vigenti (D. Lgs. 118/2011). Tale operazione è indispensabile per garantire l'equilibrio economico-finanziario e la coerenza delle previsioni rispetto alla realtà economico-patrimoniale dell'Ente.

QUADRO GENERALE DELLE ENTRATE ACCERTATE

Alla luce delle risultanze contabili aggiornate, si rileva quanto segue:

1. Contributi pubblici:

- a. i contributi da parte dello Stato (cap. 101015) mostrano un lieve scostamento rispetto alle previsioni iniziali (- 5.000,00 euro) in quanto l'Ete anche quest'anno non sarà destinatario del contributo FUS ma avrà diritto solo al rimborso del 50 % delle spese sostenute per la vigilanza antincendio.
- b. i contributi da parte degli enti locali (Comune/Regione) risultano in linea con quanto previsto inizialmente.
- c. Entrate dalla vendita e dall'erogazione dei servizi risultano complessivamente superiori di 36.000,00 euro rispetto alla previsione iniziale.

All'interno della categoria si rappresentano nel dettaglio gli scostamenti:

- Le entrate derivanti dalla vendita di biglietti (cap. 108055), sulla base degli accertamenti fin qui registrati, pari a 585.476,64 euro e di quelli ipotizzati entro fine anno presentano uno scostamento in negativo di circa 60.000 euro.
- Al capitolo 108060 "Proventi da bar e guardaroba" le entrate accertate sono minori rispetto alla previsione iniziale pertanto si assiste a uno scostamento negativo di 7.000,00 euro.
- L'assenza di accordi con terzi per la pubblicità ha determinato una riduzione delle entrate al cap. 108090 "Proventi da pubblicità" per l'intero importo allocato (- 4.000,00 euro).

- Gli accordi di coproduzione con la “Fondazione Taormina Arte Sicilia” per i concerti effettuati nei mesi di luglio e settembre hanno generato al cap. 108080 entrate maggiori rispetto alle previsioni iniziali con uno scostamento positivo di 52.000 euro.
- I ricavi provenienti dall’affitto dei locali di spettacolo (cap. 108075) presentano ad oggi accertamenti pari a 138.082,82 pertanto evidenziano uno scostamento positivo di circa 60.000 euro.

QUADRO GENERALE DELLE SPESE

Parallelamente all’adeguamento delle entrate, è stata condotta una revisione delle spese che viene finanziata sia con i 36.000 euro provenienti dalle maggiori entrate, che da somme provenienti dai capitoli di spesa che presentano le necessarie disponibilità. La parte più rilevante delle variazioni di spesa è stata determinata dall’approvazione del CCRL 2019/21 del comparto non dirigenziale che comporta l’erogazione di arretri nei confronti dei dipendenti, nonché differenze a regime sugli stipendi degli stessi e ulteriori differenza sui correlati oneri previdenziali e assistenziali. Ulteriori variazioni sono state determinate da nuove esigenze rappresentate dagli uffici dell’Ente.

Nel dettaglio si rappresentano le variazioni effettuate ai singoli capitoli::

- Vengono incrementati gli stanziamenti dei capitoli 101040 (+ € 50.029,57), 101070 (+ € 180.408,49) e dei correlati capitoli 101075 e 105575 in quanto, a seguito dell’approvazione del CCRL 2019/21 è necessario corrispondere ai dipendenti le relative differenze retributive così come meglio dettagliato dall’ufficio paghe con nota prot. 1989 del 22.11.2024.
Le risorse occorrenti vengono prelevate dal Cap. 106513 “Accantonamento a fondo per rinnovi contrattuali” che presenta la necessaria disponibilità.
- L’aumento di 6.400,00 previsto al cap. 101045 e quello di € 1.950,00 al correlato capitolo 101080 è conseguente alle necessità segnalate dall’Ufficio Tecnico con nota prot. 1963/2024;
- L’incremento di € 20.000,00 al cap. 110638, sulla base dei dati emersi dalle liquidazioni Iva mensili, è necessario a garantire il pagamento delle somme stimate fino al 31 dicembre p.v. in favore dell’Agenzia delle Entrate per Iva a debito.
- La variazione in aumento di € 4.000,00 al cap. 115675 “Assegni ed indennità al Presidente” occorre al pagamento dell’indennità di Commissario straordinario da corrispondere al Dott. Miloro per il periodo settembre/novembre 2024 – giusta D.A. n. 15 del 04.09.2024.
- Infine le variazioni in aumento previste ai capp. 108550 “Cachet Compagnie di Prosa” (+ 4.000,00 euro) e 110630 “Diritti SIAE” (+ 20.000,00 euro) sono conseguenti alle maggiori esigenze artistiche, così come segnalato dal Sovrintendente con nota del 19.11 u.s.



Si evidenzia che le variazioni proposte non alterano l'equilibrio economico-finanziario del bilancio di previsione per l'esercizio 2024 – 26 così come si evince dalle tabelle allegate e rispettano le disposizioni programmatiche e correttive previste dalla Circolare dell'Assessorato all'Economia n. 11 del 09/05/2024 così come modificate con Circolare n. 15 del 23/05/2024.

Si allegano alla presente la tabella A, la lista delle variazioni di bilancio ed il prospetto delle variazioni di bilancio che fanno parte integrante della presente relazione e indicano nel dettaglio gli storni proposti.

Messina 22/11/2024

U. Economico-finanziario
Arch. Livia Bruno

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio