



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 13 del 20.12.2024

OGGETTO: Approvazione "Progetto Horcynus Orca – Dom 2025 – 148447 PS21 – 00001 e avvio iter per l'ammissione a contributi per l'ambito dei progetti speciali presso il Ministero della Cultura" Linee di indirizzo programmazione generale – Programmazione Stagione artistico teatrale sez. Prosa 2025/2026

L'anno duemilaventiquattro il giorno 20 del mese di dicembre alle ore 12:40 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio
M° Scolaro Lorenzo
Avv. Tracò Oleg

Presidente
Consigliere
Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Presente il Sovrintendente, avv. Gianfranco Scoglio

Presente per il Collegio dei revisori dei Conti il dott. S. Di Bartolo, componente effettivo

Presente per le funzioni di Segretario verbalizzante il Dirigente, avv. Concettina Siciliano

Il Presidente, constatato il numero legale, avvia la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTI

la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995;

il vigente Statuto;

il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";

il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";

il Regolamento di contabilità dell'Ente;

la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la legge regionale 21 maggio 2019 n. 7;

VISTI E RICHIAMATI

- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026, adottato dall'Ente con deliberazione del Commissario Straordinario n° 34 in data 24 aprile 2024;

- il D.A. n. 18/Gab del 14.11.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione dell'E.A.R. Teatro di Messina;

- il verbale d'insediamento del Consiglio di Amministrazione in data 25 novembre 2024;

VISTA e ritenuta la proposta del Presidente n. 04 in data 18.12.2024 recante <Approvazione "Progetto *Horcynus Orca – Dom 2025 – 148447 PS21 – 00001* e avvio iter per l'ammissione a contributi per l'ambito dei progetti speciali presso il Ministero della Cultura" – (anno 2025) - Linee di indirizzo programmazione generale – Programmazione Stagione artistico teatrale sez. Prosa 2025/2026 >;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 87/2024, al cui contenuto si rinvia per l'odierno atto;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale del provvedimento de quo;

ACQUISITO il parere consultivo favorevole del Sovrintendente in merito all'iniziativa ed al progetto culturale allegato alla domanda di ammissione inoltrata dall'Ente al Ministero della Cultura;

RICHIAMATO il parere di regolarità tecnica amministrativa reso in calce alla proposta in esame;

RICHIAMATA l'attestazione, resa in calce alla proposta in esame dal Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario;

DATO ATTO che l'odierno atto è coerente e raccordato con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico e con gli obiettivi di performance per come altresì contemplati nel vigente PIAO 2023 – 2025, in corso di aggiornamento;

VISTI, altresì per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'Ente Teatro da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- ed altresì

- il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021; il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 o 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. I L.R. 10/2000; la determinazione del responsabile della PO Tecnica n. 17 del 31 gennaio 2022; la determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 del responsabile della PO Amministrativa e successiva determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 del responsabile della PO amministrativa che, in attuazione al provvedimento del Presidente n ° 01/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla



mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;

- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento;

DATO ATTO che ai fini del presente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente, al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati

Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta del Presidente n. 04 del 18.12.2024 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale e, per l'effetto prendere atto del procedimento avviato e ratificare il Progetto speciale allegato alla istanza di ammissione inoltrata dall'Ente in data 14.12.2024 (DOM 2025 – 148447-PS21-00001) al Ministero della Cultura – Dipartimento per le Attività Culturali – Direzione Generale Spettacolo, come in atti;
3. di apprezzare la valenza artistico culturale del progetto in quanto coerente con gli obiettivi di valore pubblico dell'Ente e della propria *mission*, autorizzando l'aggiornamento della programmazione degli eventi tenuto conto degli esiti della istanza presentata;
4. di nominare referente per l'Ente il Sovrintendente altresì coadiuvato dalla Direzione artistica della sezione Prosa;
5. dare atto che dall'adozione del presente provvedimento in questa fase non deriva per l'Ente alcun onere di spesa;
6. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
F.to Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni
N. 87 del 19.12.2024

Proponente: PRESIDENTE – DOTT. ORAZIO MILORO

Responsabile del procedimento: UFFICIO PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 4 DEL 18/12/2024

OGGETTO: APPROVAZIONE “PROGETTO HORCYNUS ORCA - DOM 2025 – 148447 PS21 – 00001 ED AVVIO ITER PER L’AMMISSIONE A CONTRIBUTI PER L’AMBITO DEI PROGETTI SPECIALI PRESSO IL MINISTERO DELLA CULTURA – (ANNO 2025) - LINEE DI INDIRIZZO PROGRAMMAZIONE GENERALE - PROGRAMMAZIONE STAGIONE ARTISTICO TEATRALE SEZ. PROSA 2025/2026 -

IL PRESIDENTE

Premesso

che l'Ente ha come fini: a) la formazione, lo sviluppo e la diffusione della cultura teatrale nei settori della musica, del balletto, della prosa e del cinema; b) la formazione professionale nel settore del teatro, della musica, del balletto e di ogni altra forma di spettacolo; c) la produzione, coproduzione, distribuzione, organizzazione e la rappresentazione di spettacoli lirici, musicali, di danza, di prosa, nonché di ogni altra forma di spettacolo, in Sicilia, fuori dal territorio regionale e all'estero (art. 2 della Legge istitutiva, L.r. 4/1995 ss.mm.ii e vigente Statuto); che l'Ente Teatro di Messina è ente pubblico inserito ed accreditato nel circuito SBN ovvero servizio bibliotecario nazionale ed altresì del SBR servizio bibliotecario regionale che confluisce nel SBN;

che per il perseguimento delle finalità suindicate (art. 2 della L.r. n. 4/95, Statuto e disciplina statale negli ambiti di intervento), in coerenza con le medesime e secondo la propria Mission, l'EAR assume programmi generali altresì declinati nell'ambito della programmazione generale e speciale di obiettivi di valore pubblico;

che nell'ambito dei propri fini e compiti istituzionali l'Ente sviluppa ed intrattiene relazioni istituzionali ed accordi con Enti e pubbliche amministrazioni finalizzati alla promozione della immagine e delle attività del Teatro;

che nell'ambito delle interlocuzioni istituzionali in corso con il Ministero della Cultura si è appalesata l'opportunità di concorrere alle attività curate dal Dipartimento per le attività culturali - Direzione Generale Spettacolo per la promozione dei progetti speciali (D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii. art. 44) entro i termini di scadenza della disciplina di settore con il progetto speciale a cura del Teatro di Messina denominato Horcynus Orca, in quanto attività da programmarsi per la stagione 2025 su proposta della Sovrintendenza e dalla Direzione Artistica Sez. Prosa in quanto non già a carico di finanziamento pubblico;

Vista e richiamata l'istanza di ammissione al contributo articolata sulla base della modulistica ministeriale ed inserita a sistema entro il termine di scadenza del 14.12.2023 a firma del Presidente n.q. di legale rappresentante dell'Ente (rif: dom 2025 – 148447 – POS21 – 00001 DEL 14.12.2024);

Dato atto

della intrinseca qualità del progetto culturale medesimo per come descritto nella scheda tecnica allegata alla domanda di ammissione ai progetti speciali DDM 332/2017 art. 44 che è programmato nell'ambito degli eventi della stagione teatrale 2025/2026;

che l'apprezzamento della suindicata proposta da parte del Ministero è fattore arricchente della Stagione degli eventi 2025/2026 in corso di programmazione a cura della Sovrintendenza e della Direzione artistica in quanto è coerente con la storia e l'immagine dell'Ente Teatro e promuove la Mission dell'Ente medesimo;

che non risultano altresì fattori ostativi alla presentazione del progetto speciale in oggetto auspicandone l'apprezzamento da parte del Ministero;

che dalla presentazione della istanza a cura degli Uffici attraverso il portale tematico dedicato non sono derivati né derivano, per questa fase, per l'Ente oneri e costi di alcun tipo nella fase di ammissione del progetto medesimo;

che non risultano fattori ostativi alla presentazione della istanza né dalla sua auspicata approvazione finale;

Tenuto conto

che la programmazione artistica degli eventi da inserire nel cartellone della stagione teatrale richiede tempestiva analisi di contesto e di sostenibilità anche in relazione ai canali normativi di finanziamento degli eventi medesimi nell'ambito dell'iter di approvazione;

che dall'adozione del presente provvedimento non deriva per questa fase alcun impegno di spesa,

Preso atto che l'attività endoprocedimentale, conformemente allo Statuto dell'Ente, è stata seguita dal Sovrintendente, d'intesa con la Direzione artistica sezione prosa, ai fini della presentazione della predetta istanza digitale attraverso l'area dedicata sul portale del Ministero;

Visti:

la Legge Regionale n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina;

lo Statuto dell'Ente, giusta D.A. n. 764 del 05.05.2021;

il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

il D.Lgs n. 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

il D.D.G. n. 1966/S8 del 05 settembre 2023 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2023/2025 dell'Ente;

il D.A. n. 32/Gab del 7.09.2023 ed i successivi provvedimenti di nomina con cui l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina con il compito di assicurare la programmazione e l'attuazione di tutte le attività previste dal vigente Statuto;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



il D.A. n° 18/Gab. di nomina del C.d.A. di questo Ente assunto in data 14.11.2024 a firma dell'Assessore regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, notificato all'Ente in data 15 novembre u.s. e registrato al n. 3888-2024 del protocollo generale a cui ha fatto seguito verbale di insediamento del Consiglio di Amministrazione del 25.11.2024;

Visto il verbale del Consiglio di Amministrazione del 29.11.2024 sulle linee di indirizzo per la programmazione in itinere e dato atto dei risultati positivi relativamente alle predette attività nel ciclo 2023/2024;

Vista la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 50 del 30 agosto 2024 con la quale è stato approvato il programma generale per la stagione teatrale 2024-2025 in attuazione e in aggiornamento del vigente PIAO per la triennalità 2024 – 2026 ed i successivi atti deliberativi del Commissario Straordinario inerenti la programmazione degli eventi artistico culturale ed a valere sulla programmazione finanziaria 2024 - 2026,

Vista dunque la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. aggiornamento triennio 2023 – 2025 e riscontrata la coerenza del presente atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico ivi declinati, altresì aggiornati con la programmazione degli eventi per come sopra citati ed altresì da aggiornarsi nel PIAO 2025 – 2027 a valere sul corrispondente ciclo economico finanziario nell'ambito della organizzazione dell'Ente;

Visti la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021" ed i successivi atti di organizzazione, mappatura dei processi e di conferimento degli incarichi di responsabilità degli uffici e di procedimento in base al vigente funzionigramma;

ed altresì la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data di insediamento del Dirigente del 1 luglio 2024;

Visti i pareri favorevoli di regolarità tecnica e di regolarità contabile espressi dai Responsabili dei competenti servizi, in uno al presente provvedimento;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per l'Organo proponente, per il responsabile del procedimento e degli Uffici in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento,



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831

PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di recepire ed approvare la suesposta proposta recante l'istanza di ammissione del Teatro di Messina ai progetti speciali (ANNO 2025) del Ministero della Cultura – Dipartimento per le attività Culturali – Direzione Generale Spettacolo – Servizio I Teatro ex DM 27 luglio 2017 n. 322 art. 44 e l'unità scheda tecnica del progetto artistico denominato Horcynus Orca, formulata su proposta del Sovrintendente e della Direzione artistica sez. prosa, altresì articolata mediante la domanda a sistema DOM 2025 148447 PS 21 00001 del 14.12.2024 a firma del Presidente n.q. di legale rappresentante, dando atto che l'operato è rato e valido;
- 3) apprezzare la valenza artistico culturale dell'evento progettuale in oggetto in quanto coerente con gli obiettivi di valore pubblico dell'Ente ed autorizzare l'aggiornamento della programmazione degli eventi stagionali culturali artistico teatrali per il ciclo 2024 – 2025 e 2025 – 2026 nell'ambito della programmazione generale del vigente P.I.A.O. tenuto conto degli esiti della domanda
- 4) nominare referente per l'Ente relativamente al progetto culturale medesimo il Sovrintendente coadiuvato dalla Direzione artistica sez. Prosa;
- 5) dare atto che dall'adozione del presente provvedimento non deriva, in questa fase, alcun onere e/o impegno di spesa per l'Ente.
- 6) disporre la pubblicazione della presente deliberazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale dell'Ente.
- 7) dare mandato al Dirigente ed agli Uffici di porre in essere i connessi e conseguenziali provvedimenti di carattere amministrativo-gestionale per l'attuazione della presente deliberazione;
- 8) demandare, a cura dell'Ufficio trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione amministrazione trasparente, giusta D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i.

La presente Deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta
Messina, 19.12.2024

Il Presidente
Dott. Orazio Miloro

