



R.G. N' 373/2024

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione  
Altresi si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.

*"Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Musica e Danza"*  
*Responsabile del procedimento*  
*Elisabetta Saija*

Parere/visto di regolarità contabile

Si attesta per quanto di competenza la regolarità contabile dell'atto e la relativa copertura finanziaria ai sensi del T.U. d.lgs 118/2011 ss.mm.ii

Messina, 10 dicembre 2024

ID 5858

*"Ufficio Economico finanziario"*  
*Arch. Livia Bruno*

Determinazione n. 97 del 10 dicembre 2024

**OGGETTO: Stagione Teatrale 2024 – 2025 - Approvazione contratto "Lo Schiaccianoci" e relativo impegno di spesa;(delibera del C.d.A. n. 6 del 10 dicembre 2024).**

**CIG:B5003C1C20**

**LA DIREZIONE DEGLI UFFICI**

**SU PROPOSTA DI**

**UFFICIO TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE**

**UFFICIO PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI**

**UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI –**

**SEZ. MUSICA E DANZA**

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/200 I;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";

Visti gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alle responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici; Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo"; Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo; Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";

Vista altresì la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di nomina e conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data di insediamento del Dirigente del 1 luglio 2024;

Visti

- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi

- il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;

Viste

la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 50 del 30 agosto 2024 con la quale è stato approvato il programma generale per la stagione teatrale 2024-2025 in attuazione e in





aggiornamento del vigente PIAO per la triennalità 2024 – 2026 ed i successivi atti deliberativi del Commissario Straordinario,

la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. aggiornamento triennio 2023 – 2025 e riscontrata la coerenza del presente atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico ivi declinati ed altresì aggiornati con la programmazione degli eventi per come sopra citati;

Dato atto che la citata Deliberazione del Commissario Straordinario n° 50 del 30 agosto 2024 di approvazione del programma generale per la stagione teatrale 2024-2025 ha altresì demandato al Sovrintendente, alla Direzione degli Uffici ed agli Uffici e servizi i provvedimenti, gli atti ed adempimenti finalizzati all'attuazione, secondo il calendario ed il cronoprogramma di eventi della Stagione Teatrale 2024 – 2025 ed altresì visti gli atti successivi di dettaglio degli eventi e per gli eventi stagionali collaterali, nell'ambito dei quali è previsto lo spettacolo di cui in oggetto;

Vista e richiamata altresì la Deliberazione del C.d.A. n. 6 del 10 dicembre 2024 che in attuazione e parziale modifica della deliberazione del Commissario Straordinario n. 50/2024, su proposta del Sovrintendente n. 77/2024, ha approvato il contratto con il Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L. ed approvato la spesa di dettaglio che include per quest'ultima S.C.A.R.L. anche la spesa per la figura di direttore di palcoscenico;

Visto il contratto predisposto e sottoscritto con il Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L., che dispone del diritto di due rappresentazioni del Balletto "**Lo Schiaccianoci**" presso il Teatro "Vittorio Emanuele" nelle giornate dell'11 e 12 dicembre 2024 alle ore 21,00 al costo di euro **44.660,00 (quarantaquattromilaseicentossanta/00)** comprensivo di Iva al 10%;

Ritenuto pertanto necessario dare ulteriore seguito ai suindicati atti generali di programmazione ed indirizzo per quanto demandato agli Uffici (deliberazione del C.d.A. n. 6 del 10.12.2024 in attuazione e modifica in parte qua della Deliberazione C.S. n. 50/2024);

Vista la proposta e l'istruttoria formulata dal responsabile del procedimento recepita nell'odierno atto;

Ritenuto di dover procedere ai conseguenti adempimenti nascenti dal suindicato contratto con conseguente impegno per l'importo contrattuale previsto ed in base alle condizioni del medesimo contratto allegato all'odierno atto determinativo;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii. così come



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

### DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) in attuazione degli atti generali di indirizzo citati in premessa con riferimento alla Stagione Teatrale 2024 – 2025 di recepire il contratto stipulato con il Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L., che disciplina il diritto di due rappresentazione del Balletto "**Lo Schiaccianoci**", per complessivi € **44.660,00 (quarantaquattromilaseicentossanta/00)**, **CIG:B5003C1C20** che si terrà presso il Teatro "Vittorio Emanuele" nelle giornate dell'11 e 12 dicembre 2024 alle ore 21,00;
- 3) Di impegnare la somma prevista dal contratto con il Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L. (delib CS n. 50/2024 e delib CdA n. 6/2024) per come segue:
  - € **44.000,00 (quarantaquattromila/00)** comprensivo di Iva al 10%, per le causali di cui al punto 2, così come previsto dalla deliberazione del C.d.A. n. 6/2024, al **Cap. 108535.0**, denominato "Cachet compagnie balletto - produzioni e coproduzioni balletto" dell'esercizio finanziario 2024;
  - € **660,00 (seicentossanta/00)** comprensivo di Iva al 10%, per le causali di cui al punto 2 relativamente all'onere a carico del Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L. per la figura di direttore di palcoscenico, così come previsto dalla deliberazione del C.d.A. n. 6/2024, al **Cap. 103195.0**, denominato "compensi per lavoro occasionale di supporto al lavoro tecnico di palcoscenico" dell'esercizio finanziario 2024;
- 4) Di dare atto che si procederà al pagamento, in base al contratto, previa acquisizione di adeguata documentazione di rendicontazione ove previsto ed altresì in esito ad attestazione di esecuzione dei servizi;
- 5) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 6) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza;
- 7) di mandare al servizio trasparenza per quanto necessario.

*Elisabetta Saija*

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni  
e circuitazioni sez. Musica e Danza)

*Avv. Concettina Siciliano*  
(la Direzione degli Uffici)

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831