



R.G. N°374/2024

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione  
Altresì si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.

Il responsabile del procedimento  
"Ufficio Spettacoli produzioni e circuitazioni – Sez. Musica e Danza"  
L'Istruttore *Elisabetta Saija*

Parere/visto di regolarità contabile

Si attesta per quanto di competenza la regolarità contabile dell'atto e la relativa copertura finanziaria ai sensi del T.U. d.lgs 118/2011 ss.mm.ii  
Messina, 23 dicembre 2024

"Ufficio Economico finanziario"  
*Arch. Livia Bruno*

*15860*

Determinazione n. 106 del 23 dicembre 2024

OGGETTO: Stagione Teatrale 2024 – 2025 – **Liquidazione contratto "Lo Schiaccianoci"**  
(delibera del C.d.A. n. 6 del 10 dicembre 2024).

**CIG:B5003C1C20**

### UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/200 I;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000”;

Visti gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alle responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto “disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo”;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto “disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo;

Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto “Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell’Ufficio della programmazione ed all’Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale”;

Vista altresì la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva, di nomina e conferimento dell’incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data di insediamento del Dirigente del 1 luglio 2024;

Visti:

- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

- il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell’Ente adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;

Visto il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento e DATO ATTO che l’odierno atto è coerente con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico ivi declinati ed altresì aggiornati con la programmazione della Stagione Teatrale 2024 – 2025 (DCS n. 50 del 30 agosto 2024 e successivi atti);

Vista e richiamata la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 50-2024 del 30/08/2024 con la quale, su proposta del Sovrintendente n. 45/2024 e successive integrazioni e/o aggiornamenti, è stato assunto atto di indirizzo e di approvazione programma generale per la Stagione Teatrale 2024-2025 nell’ambito della quale è previsto lo spettacolo di cui in oggetto;

Ritenuto pertanto necessario dare attuazione al suindicato atto generale di programmazione ed indirizzo per quanto demandato agli Uffici;



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





Dato atto

che lo spettacolo è stato regolarmente realizzato e il **Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L.**, ha assolto l'impegno contrattuale con la messa in scena di due rappresentazione al Teatro di Messina nei giorni 11 e 12 dicembre 2024;

Dato atto

dover procedere, in attuazione alle citate D.C.S. n. **n° 50 del 30 agosto 2024** e delibera del **C.d.A. n.6 del 10 dicembre 2024**, agli adempimenti consequenziali giusta considerazione delle modalità di esecuzione del rispettivo del contratto stipulato con il **Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L.**, in forza del quale l'Ente ha anticipato le spese necessarie alla realizzazione degli eventi in programma altresì accertando le conseguenti entrate;

Vista e richiamata la **determinazione:**

- **n. 97 del 10 dicembre 2024** - Stagione Teatrale 2024 – 2025 – **Approvazione contratto "Lo Schiaccianoci" e relativo impegno di spesa;**(delibera del C.d.A. n. 6 del 10 dicembre 2024).

Sentito il responsabile di procedimento dell'Ufficio economico finanziario in ordine all'imputazione all'unità di bilancio ed all'accertamento delle entrate in autoproduzione sui capitoli di imputazione del medesimo evento per come di seguito si dispone, altresì apponendosi il visto di regolarità e l'attestazione di accertamento dell'entrata e di impegno di spesa;

Ritenuto di dover procedere ai conseguenti adempimenti nascenti dal contratto approvato con determina n. 97 del 10 dicembre 2024 ed in esecuzione delle clausole contrattuali disporre la liquidazione dell'importo pari a €. **44.660,00 (quarantaquattromilaseicentossanta/00)** comprensivo di IVA 10%, come da fattura n. 1079/2024/A del 14 dicembre 2024 - **CIG: B5003C1C20**

che si allega per formarne parte integrante e sostanziale dl presente atto;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

## DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





- 2) di liquidare l'importo di €. **44.000,00 (quarantaquattromila/00)**, fattura n. 1079/2024/A del 14 dicembre 2024 – **al Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L.**, al **Cap. 108535** denominato " Cachet compagnie balletto - produzioni e coproduzioni balletto" dell'esercizio finanziario 2024 che presenta la correlata disponibilità economica;
- 3) di liquidare l'importo di € **660,00 (seicentossessanta/00)**, comprensivo di IVA 10%, fattura n. 1079/2024/A del 14 dicembre 2024 – **al Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto S.C.A.R.L.**, al **Cap. 103195** denominato " compensi per lavoro occasionale di supporto al lavoro tecnico di palcoscenico" dell'esercizio finanziario 2024 che presenta la correlata disponibilità economica
- 4) di dare atto che la procedura è altresì tracciata al codice **CIG: B5003C1C20**;
- 5) dare atto, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, che è accertata la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 6) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.
- 7) Di trasmettere altresì il presente provvedimento all'Ufficio Gare e contratti, al RPCT ed all'incaricato per la trasparenza per le informazioni ed i dati di ricognizione generale e gli adempimenti in materia di trasparenza e prevenzione della corruzione



*Il responsabile del procedimento*

*Elisabetta Saija*

(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni  
e circuitazioni sez. Musica e Danza)



*Il Dirigente*

*Avv. Concettina Siciliano*

(LA DIREZIONE)

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831