



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 05 del 07.02.2025

**OGGETTO:** Concessione patrocinio e compartecipazione all'evento "Il volto e la maschera" promosso dal Museo cultura e musica popolare dei Peloritani e Ass.ne culturale Kiklos

L'anno duemilaventicinque il giorno 07 del mese di febbraio alle ore 12:44 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio  
M° Scolaro Lorenzo  
Avv. Traclò Oleg

Presidente  
Consigliere  
Consigliere

| Presenti | Assenti |
|----------|---------|
| X        |         |
| X        |         |
| X        |         |

Assente il Sovrintendente, avv. Gianfranco Scoglio

Presenti per il Collegio dei revisori il dott. S. Di Bartolo e il dott. N. Galizzi, componenti effettivi

Presente per le funzioni di Segretario verbalizzante il Dirigente, avv. Concettina Siciliano

Il Presidente, constatato il numero legale, avvia la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## VISTI

la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995;

il vigente Statuto;

il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";

il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";

il Regolamento di contabilità dell'Ente;

la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la legge regionale 21 maggio 2019 n. 7;

## VISTI E RICHIAMATI

- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026, adottato dall'Ente con deliberazione del Commissario Straordinario n° 34 in data 24 aprile 2024;

- il D.D.G. n. 47/S8 del 06.01.2025 con il quale l'Organo tutorio ha autorizzato la gestione provvisoria del bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026 fino al 30 aprile 2025;

- il D.A. n. 18/Gab del 14.11.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione dell'E.A.R. Teatro di Messina;

- il verbale d'insediamento del Consiglio di Amministrazione in data 25 novembre 2024;

**VISTA** e ritenuta la proposta del Sovrintendente n. 05 in data 06.02.2025 che, vista l'istanza di patrocinio presentata dall'Ass.ne Kiklos - Museo della Cultura e Musica Popolare dei Peloritani, acquisita al n. 64/2025 del protocollo generale dell'Ente in data 08 gennaio u.s., volta alla condivisione di un evento-performance che la citata Associazione intende organizzare nell'ambito del periodo carnevalesco, esprime apprezzamento per l'iniziativa che ritiene meritevole;

**RICHIAMATE** integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 05/2025, al cui contenuto si rinvia per l'odierno atto;

**RICHIAMATO** il citato Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali adottato dall'Ente con deliberazione del CdA 21 febbraio 2023 n. 10;

**RICHIAMATO** il parere di regolarità tecnica amministrativa reso in calce alla proposta in esame;

**RICHIAMATA** l'attestazione, resa in calce alla proposta in esame dal Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario, in ordine al parere di regolarità contabile;

**DATO ATTO** che l'odierno atto è coerente e raccordato con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico e con gli obiettivi di performance per come altresì contemplati nel vigente PIAO 2023 – 2025, in corso di aggiornamento, indirizzati a promuovere il più ampio benessere sociale ed ambientale attraverso la diffusione della cultura teatrale nel settore della musica, del balletto, della prosa e del cinema ed in ogni altro genere di spettacolo;

**VISTI**, altresì per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'Ente Teatro da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- ed altresì

- il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021; il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 o 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. I L.R. 10/2000; la determinazione del responsabile della PO Tecnica n. 17 del 31 gennaio 2022; la determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 del responsabile dalla PO Amministrativa e successiva



determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 del responsabile della PO amministrativa che, in attuazione al provvedimento del Presidente n° 01/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;

- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento;

**DATO ATTO** che ai fini del presente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente, al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati

Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,

A unanimità di voti

#### DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 05/2025 che si allega alla presente deliberazione quale parte costitutiva della medesima e, per l'effetto, concedere alla Ass.ne Culturale "Kiklos"/Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani il patrocinio e l'utilizzo a titolo non oneroso della Sala Laudamo per il giorno 01 marzo p.v. per lo svolgimento delle attività inerenti la manifestazione "Il Volto e la Maschera";
3. dare atto che l'iniziativa graverà interamente sul soggetto proponente, senza che nessun onere venga posto a carico di questo Ente, e che la stessa sarà realizzata in ossequio alle vigenti disposizioni e misure in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro altresì avuto riguardo agli aspetti di carattere sanitario;
4. di dare mandato al Dirigente ed agli Uffici competenti per materia, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti;
5. impegnare ed obbligare l'Ass.ne Culturale "Kiklos"/Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalle stesse svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'iniziativa assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione delle attività oggetto dell'iniziativa medesima, compresi infortuni ai soggetti a qualsiasi titolo impegnati nell'organizzazione e nei correlati trasferimenti;
6. dare atto che l'odierno provvedimento è coerente con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico per come contemplati altresì nel vigente PIAO 2023 – 2025 in fase di aggiornamento e che l'iniziativa di cui alla presente deliberazione è da collegarsi alle attività della Stagione teatrale in corso alle quali deve raccordarsi;
7. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio

Il Presidente  
Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 05 del 06-02-2025

PROPONENTE: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 05 DEL 06/02/2025

**OGGETTO: APPROVAZIONE PATROCINIO E COMPARTECIPAZIONE ALL'EVENTO – PERFORMANCE "IL VOLTO E LA MASCHERA" PROMOSSO DAL MUSEO CULTURA E MUSICA POPOLARE DEI PELORITANI VILLAGGIO GESSO MESSINA E ASSOCIAZIONE CULTURALE KIKLOS MESSINA**

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



## IL SOVRINTENDENTE

### Premesso che

- con delibera del Consiglio di Amministrazione n° 06 del 16 febbraio 2023 e con delibera del Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro di Messina n. 03 del 26 gennaio 2024, l'Associazione Culturale Kiklos/Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani, nella persona del Presidente dott. Mario Sarica, ha organizzato presso la Sala Laudamo la 15 ma e la 16 ma edizione dell'evento "Il Volto e la Maschera";

- con istanza dell'8 gennaio 2025, ns. protocollo n. 64, l'Associazione Culturale Kiklos/ Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani, rappresentava l'interesse a rinnovare il patrocinio/compartecipazione dell'evento-performance sopra indicato giunto alla 17 ma edizione e incentrato, come nelle edizioni precedenti, sulla riscoperta di maschere e testi carnevaleschi della tradizione siciliana, con particolare riferimento all'area messinese, chiedendo il patrocinio e l'utilizzo dei locali, a titolo non oneroso, della Sala Laudamo in data 01 marzo 2025 dalle ore 15.00 alle ore 21.30 con inizio ore 18.00;

- il Sig. Presidente, dott. Orazio Miloro, con nota del 03 febbraio 2025 prot. interno n. 233/2025 ha inoltrato la predetta istanza al Sovrintendente per i provvedimenti di competenza, evidenziando che il Museo sopracitato, attivo dal 1996, risulta iscritto dal MIC nel catalogo degli Istituti Culturali Italiani;

- il carattere dell'iniziativa continua a perseguire, come negli anni precedenti, le finalità di diffusione della cultura e della musica, con continuità all'indirizzo progettuale di riscoperta e valorizzazione delle forme di cultura di tradizione più emblematiche, facendo in modo di ritrovare le proprie radici di appartenenza, spesso perdute di vista nel quadro più ampio e complesso della storia generale e aiutando i cittadini a sentirsi consapevoli, responsabili e protagonisti non occasionali nella salvaguardia dei propri valori, della propria cultura e delle proprie tradizioni;

- l'iniziativa vedrà sulla scena una farsa carnevalesca dal titolo "A fava cà scoccia" scritta da Pippo Castorina che vedrà impegnati sulla scena Antonio Previti, Gabriella Zacchetto e altri attori messinesi assieme ad ensemble strumentale che scandirà i diversi momenti dell'esilarante farsa tipica dei carnevali messinesi. Si esibirà, inoltre, il gruppo delle maschere carnevalesche tipiche di Antillo, ovvero un gruppo di "Picurari" e quelle femminili delle "Dami".

**Dato atto** della intrinseca e significativa rilevanza della finalità culturale e sociale dell'iniziativa che si appalesa coerente con le finalità e gli obiettivi di Valore pubblico definiti dall'Ente Teatro di Messina per la promozione, sviluppo e diffusione della cultura e che ha già ospitato l'evento sopracitato nella passata edizione del 2023 e 2024;





Ritenuto pertanto di poter apprezzare l'istanza in forza delle suindicate motivazioni e di concedere il patrocinio non oneroso all'iniziativa prevista presso la Sala Laudamo in data 01 marzo 2025, dalle ore 15.00 alle ore 21.30, inizio ore 18.00.

**Richiamati il proprio Statuto ed il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal C.d.A. con delibera n. 10 del 21 febbraio 2023 e, in particolare, l'art. 6;**

**Vista** la L.R. n. 4/95;

- **Visto** lo Statuto dell'Ente;
- **Visto** il decreto legislativo 165/2001;
- **Vista** la L.R. n. 10/2000;

**Visti**

-il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

-il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;

il Regolamento di contabilità armonizzata, approvato dal CdA dell'Ente con Delibera del Commissario Straordinario n. 13 in data 06 ottobre 2023, sul quale il Collegio dei Revisori ha espresso "parere favorevole" (verbale n. 05 del 05.10.2023);

- il D.D.G. n° 47/S8 del 16 gennaio 2025 autorizza la gestione provvisoria fino al 30/04/25, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel Bilancio Pluriennale 2024-2026, adottato con deliberazione del Commissario Straordinario dell'Ente n. 34 del 24.04.2024 e approvato con D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024

-Visti e richiamati la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. triennio 2023 – 2025, altresì aggiornato nel triennio 2024/2026 dagli atti generali e di indirizzo per gli obiettivi generali e speciali della programmazione economico finanziaria, dalle azioni di consolidamento, per la programmazione degli eventi teatrali (D.C.S. 50/2024 ed atti a seguire) e delle funzioni amministrazione trasversali e riscontrata la coerenza dell'odierno atto ai principi, programmi ed obiettivi di Valore Pubblico ivi declinati;

**Visto** il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal C.d.A. con delibera n. 10 del 21 febbraio 2023 e, in particolare, l'art. 6;

**Visti** per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'Ente Teatro da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici al Dirigente a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1luglio 2024; ed altresì

- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

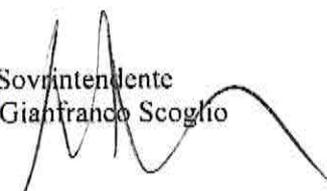
**Dato atto** che ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/90, dell'art. 1, comma 9, lettera e), della L. n. ° 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'E.A.R. non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente c/o al Responsabile dell'Ufficio c/o al Responsabile del procedimento e/o all'Organo proponente di cui alla presente.

## PROPONE

la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo:

- 1) di apprezzare l'istanza della Associazione Culturale Kiklos/Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani del Villaggio Gesso Messina, nella persona del Presidente dott. Mario Sarica (nota prot. n. 64 dell'8/01/2025) e conseguentemente patrocinare l'evento con l'autorizzazione all'utilizzo a titolo non oneroso della Sala Laudamo giorno 01 marzo 2025 per l'evento "Il Volto e la Maschera";
- 2) di autorizzare l'utilizzo del logo dell'Ente, quale soggetto patrocinante, nel materiale informativo e nella comunicazione istituzionale che saranno realizzati in occasione dell'evento e per la promozione dello stesso;
- 3) di autorizzare la concessione di uso dei locali e l'utilizzo delle attrezzature tecniche in dotazione dell'Ente, per la realizzazione dell'evento, nel rispetto della vigente normativa tecnica e della sicurezza a cura del soggetto concessionario altresì tenuto ad indicare i propri referenti e responsabili safety;
- 4) di prendere atto che l'iniziativa graverà interamente sul soggetto proponente, senza che nessun onere e costo verrà posto a carico del bilancio dell'Ente;
- 5) di impegnare ed obbligare, l'Associazione Culturale Kiklos/Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani del Villaggio Gesso Messina a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalla stessa svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'evento assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione dello stesso, compresi infortuni al personale impegnato nelle esecuzioni, nelle relative prove, nell'organizzazione, nei trasferimenti, in conformità alla presente deliberazione;
- 6) dare mandato alla Direzione degli Uffici, ai responsabili degli Uffici ed al responsabile dell'Ufficio concessioni di curare, per quanto di rispettiva competenza, tutti gli adempimenti e le comunicazioni connessi e consequenziali;
- 7) disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

Messina, 06 febbraio 2025

  
Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831