

Si attesta, per quanto di competenza, la completezza e regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza della seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione. Altresi si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera c), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati. Messina, 24/10/2024.

Ufficio tecnico della programmazione -
"Programmazione attività culturali e spettacoli" - "Marketing, Sponsorizzazioni, Pubblicità"

L'Istruttore Angela Urzi

Parere/visto di regolarità contabile

Si attesta per quanto di competenza la regolarità contabile dell'atto e la relativa copertura finanziaria ai sensi del T.U. d.lgs 118/2011 ss.mm.ii.

"Ufficio Economico finanziario"
Il responsabile del procedimento
Arch Livia Bruno

5380



Determinazione n. 02 del 20 gennaio 2025

OGGETTO: Spese per diritti SIAE - Impegno e liquidazione del concerto musiche da film effettuato il 4 dicembre 2024, lo Schiaccianoci effettuato dall' 11 al 12 dicembre 2024 e testimone d'accusa effettuato dal 20 al 22 dicembre 2024 tutti al Teatro Vittorio Emanuele. Stagione Teatro Vittorio Emanuele 2024/2025.

LA DIREZIONE

SU PROPOSTA DI

**UFFICIO TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE
UFFICIO PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI
UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI -
SEZ. MARKETING**

VISTI

la legge istitutiva dell'Ente L.R. n. 4/95;

lo Statuto dell'Ente;

decreto legislativo 165/2001;

la L.R. 10/2000;

la L. 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

la L.R. 29.12.2008 n. 25 at. 1, co. 10 così come aggiornato dalla L.R. 13.01.2015 n. 2





il D.Lgs. 118/2011 recante “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi”;

il Regolamento di contabilità dell’Ente;

il D.Lgs. 36/2023 ss.mm.ii e le linee guida ANAC;

VISTA la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l’E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al “Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa”;

VISTA la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: “Disposizione per l’attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021”;

VISTO il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto: “Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021”;

VISTO il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto “Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000”;

VISTI gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l’assegnazione del personale in relazione alle responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici; Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto “disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo”; Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto “disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo; Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto “Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell’Ufficio della programmazione ed all’Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale”;

VISTA altresì la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva, di nomina e conferimento dell’incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data di insediamento del Dirigente del 1 luglio 2024;

VISTI

- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





- il D.D.G. n° 47/S8 del 16 gennaio 2025 che autorizza la gestione provvisoria del bilancio dell'E.A.R. teatro di Messina fino al 30/4/2025 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel bilancio pluriennale 2024-2026 adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;

VISTA e richiamata la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 50 del 30 agosto 2024 con la quale è stato approvato il programma generale per la stagione teatrale 2024-2025 demandando al Sovrintendente, alla Direzione degli Uffici ed agli Uffici e servizi i provvedimenti, gli atti ed adempimenti finalizzati all'attuazione secondo il calendario ed il cronoprogramma di eventi della Stagione Teatrale 2024 – 2025 ed altresì visti gli atti successivi di dettaglio degli eventi e per gli eventi stagionali collaterali;

VISTO il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento e DATO ATTO che l'odierno atto è coerente con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico ivi declinati ed altresì aggiornati con la programmazione generale della Stagione Teatrale 2024 – 2025 (DCS n. 50 del 30 agosto 2024 e successivi atti di dettaglio e per gli eventi stagionali collaterali);

VISTA la Determinazione n. 89 del 13 novembre 2024 dell'“Ufficio Spettacoli produzioni e circuitazioni – Sez. Musica e Danza”, che dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo “**Concerto Sinfonico Musiche da film**” diretto dal M° **Attardi, con la pianista Gilda Buttà**, con cui si impegna per una rappresentazione dello stesso presso il Teatro “Vittorio Emanuele” nella giornata del 4 dicembre 2024, “**lo Schiaccianoci**” diretto dal M° **Ratti con il balletto di Roma** con cui si impegna per due rappresentazioni dello stesso presso il Teatro “Vittorio Emanuele” nelle giornate dall'11 al 12 dicembre 2024;

VISTA la Determinazione n. 96 del 9 dicembre 2024 dell'“Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Prosa”, che ha recepito il contratto predisposto e sottoscritto con “**UNITED ARTIST SRL**” che dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo “**Testimone d'accusa**” - con cui si impegna per tre rappresentazioni dello stesso presso il Teatro “Vittorio Emanuele” nelle giornate del 20 al 22 dicembre 2024;

VISTA E RICHIAMATA l'istruttoria a cura dell'Ufficio recepita nell'odierno atto e DATO ATTO CHE in relazione agli spettacoli programmati è necessario assumere impegno di spesa a copertura dei diritti SIAE e nello specifico per i diritti SIAE maturati relativi al concerto sinfonico “**musiche da film**” effettuato al Teatro Vittorio Emanuele il 4 dicembre 2024”, per il balletto “**lo Schiaccianoci**” effettuato al Teatro Vittorio Emanuele dall'11 al 12 dicembre 2024 e allo spettacolo “**Testimone d'accusa**” effettuato al Teatro Vittorio Emanuele dal 20 al 22 dicembre 2024 per il quale l'Ente ha acquisito le relative fatture secondo la tabella sotto riportata:

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Fatture	Costo	IVA	Ex art. 15	Bollo virtuale	Totale
Concerto "musiche da film" T.V.E. del 4 dicembre 2024	€ 701,33	€ 154,29			€ 855,62
Fattura 1624045673 del 20 dicembre 2024					
Balletto "lo Schiaccianoci" dall'11 al 12 dicembre 2024	€ 3.136,80	€ 690,10			€ 3.826,90
Fattura 1624045676 del 20 dicembre 2024					
Spettacolo T.V.E. "Testimone d'accusa" dal 20 al 22 dicembre 2024	€ 4.255,33	€ 936,17			€ 5.191,50
Fattura 1624046257 del 24 dicembre 2024					
	€ 8.093,46	€ 1.780,56			€ 9.874,02

RITENUTO

di dover provvedere in merito alla liquidazione dell'importo a carico del bilancio esercizio 2024, per i diritti d'autore già maturati;

DATO ATTO

che ai fini della presente provvedimento, ai sensi della citata disciplina e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo all'incaricato dell'istruttoria, al responsabile dell'Ufficio e/o al responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati circa l'attestazione dell'assenza di conflitto di interessi;

SENTITO il Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario che altresì esprime parere di regolarità contabile per come reso in calce al presente provvedimento;

TENUTO CONTO che le apposite dotazioni previste al Cap. U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2024-2026, esercizio 2024, sono sufficientemente capienti;

RISCONTRATO che i servizi richiesti sono stati regolarmente effettuati nei tempi e nelle modalità richieste;

DATO ATTO che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

RITENUTO

che l'istruttoria preordinata all'adozione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo;

DETERMINA

- 1) di ritenere la premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento; di impegnare l'importo di **€ 9.874,02 (novemilaottocentosestantaquattro/02)** comprensivo di IVA al capitolo spesa U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2024-2026, esercizio 2025, a fronte dei diritti SIAE di Messina, maturati con la rappresentazione degli spettacoli effettuati al Teatro Vittorio Emanuele;
- 2) concerto sinfonico "**musiche da film**" effettuato al Teatro Vittorio Emanuele il 4 dicembre 2024", per il balletto "**lo Schiaccianoci**" effettuato al Teatro Vittorio Emanuele dall'11 al 12 dicembre

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





2024 e allo spettacolo "Testimone d'accusa" effettuato al Teatro Vittorio Emanuele dal 20 al 22 dicembre 2024;

Fatture	Costo	IVA	Ex art. 15	Bollo virtuale	Totale
Concerto "musiche da film" T.V.E. del 4 dicembre 2024	€ 701,33	€ 154,29			€ 855,62
Fattura 1624045673 del 20 dicembre 2024					
Balletto "lo Schiaccianoci" dall'11 al 12 dicembre 2024	€ 3.136,80	€ 690,10			€ 3.826,90
Fattura 1624045676 del 20 dicembre 2024					
Spettacolo T.V.E. "Testimone d'accusa" dal 20 al 22 dicembre 2024	€ 4.255,33	€ 936,17			€ 5.191,50
Fattura 1624046257 del 24 dicembre 2024					
	€ 8.093,46	€ 1.780,56			€ 9.874,02

- 3) di liquidare l'importo di € 9.874,02 (novemilaottocentotrentaquattro/02) comprensivo di IVA al capitolo spesa U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2024-2026, esercizio 2025, come da tabella soprastante, a fronte di diritti SIAE - "SEDE DI MESSINA", tramite pagamento immediato delle fatture come descritte in premessa;
- 4) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del procedimento dell'Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Prosa;
- 5) di trasmettere il presente provvedimento al servizio Finanziario per gli adempimenti di competenza.

L'Istruttore
Angela Urzi

Ufficio Tecnico della Programmazione



Il Dirigente
avv Concettina Siciliano
(La Direzione degli Uffici)



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 - 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831