



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 13 del 21.3.2025

**OGGETTO:** Concessione patrocinio e compartecipazione alle attività formative “La stravaganza e il colore, percorsi sonori dal barocco al romanticismo” e Lezione Concerto promosse dal Liceo Statale “E. Ainis”

L'anno duemilaventicinque il giorno 21 del mese di marzo alle ore 12:48 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio  
M° Scolaro Lorenzo  
Avv. Tracò Oleg

Presidente  
Consigliere  
Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Presente il Sovrintendente, avv. Gianfranco Scoglio

Presente il Collegio dei revisori

Presente per le funzioni di Segretario verbalizzante il Dirigente, avv. Concettina Siciliano

Il Presidente, constatato il numero legale, avvia la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## II CDA

### VISTI

la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995;

il vigente Statuto;

il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";

il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";

il Regolamento di contabilità dell'Ente;

la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la legge regionale 21 maggio 2019 n. 7;

### VISTI E RICHIAMATI

- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026, adottato dall'Ente con deliberazione del Commissario Straordinario n° 34 in data 24 aprile 2024;

- il D.D.G. n. 47/S8 del 06.01.2025 con il quale l'Organo tutorio ha autorizzato la gestione provvisoria del bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026 fino al 30 aprile 2025;

- il D.A. n. 18/Gab del 14.11.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione dell'E.A.R. Teatro di Messina;

- il verbale d'insediamento del Consiglio di Amministrazione in data 25 novembre 2024;

**VISTA** e ritenuta la proposta del Sovrintendente n. 12 in data 17.3.2025 che, vista l'istanza di patrocinio presentata dal Liceo Statale "E. Ainis", acquisita al n. 822/2025 del protocollo generale dell'Ente in data 06 marzo u.s., esprime apprezzamento per l'iniziativa che ritiene meritevole;

**RICHIAMATE** integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 12/2025, al cui contenuto si rinvia per l'odierno atto;

**RICHIAMATO** il citato Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali adottato dall'Ente con deliberazione del CdA 21 febbraio 2023 n. 10;

**RICHIAMATO** il parere di regolarità tecnica amministrativa reso in calce alla proposta in esame;

**RICHIAMATA** l'attestazione, resa in calce alla proposta in esame dal Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario, in ordine al parere di regolarità contabile;

**DATO ATTO** che l'odierno atto è coerente e raccordato con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico e con gli obiettivi di performance per come altresì contemplati nel vigente PIAO 2023 – 2025, in corso di aggiornamento, indirizzati a promuovere il più ampio benessere sociale ed ambientale attraverso la diffusione della cultura teatrale nel settore della musica, del balletto, della prosa e del cinema ed in ogni altro genere di spettacolo;

**VISTI**, altresì per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'Ente Teatro da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- ed altresì

- il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021; il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 o 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000; la determinazione del responsabile della PO Tecnica n. 17 del 31 gennaio 2022; la determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 del responsabile della PO Amministrativa e successiva determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 del responsabile della PO amministrativa che, in attuazione al



provvedimento del Presidente n ° 01/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;

- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento;

**DATO ATTO** che ai fini del presente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente, al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati

Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,

A unanimità di voti

#### DELIBERA

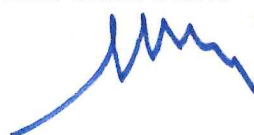
1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 12/2025 che si allega alla presente deliberazione quale parte costitutiva della medesima e, per l'effetto, concedere al Liceo Statale "E. Ainis" il patrocinio e l'utilizzo a titolo non oneroso della Sala Laudamo per il giorno 24 e 25 marzo e 12 aprile p.v. per lo svolgimento delle attività formative inerenti "La stravaganza e il colore, percorsi sonori dal barocco al romanticismo" e n. 1 Lezione Concerto
3. dare atto che l'iniziativa graverà interamente sul soggetto proponente, senza che nessun onere venga posto a carico di questo Ente, e che la stessa sarà realizzata in ossequio alle vigenti disposizioni e misure in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro altresì avuto riguardo agli aspetti di carattere sanitario;
4. di dare mandato al Dirigente ed agli Uffici competenti per materia, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti;
5. impegnare ed obbligare il Liceo Statale E. AINIS di Messina, in persona del suo rappresentante, a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalle stesse svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'iniziativa assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione delle attività oggetto dell'iniziativa medesima, compresi infortuni ai soggetti a qualsiasi titolo impegnati nell'organizzazione e nei correlati trasferimenti;
6. dare atto che l'odierno provvedimento è coerente con le finalità e gli obiettivi di valore pubblico per come contemplati altresì nel vigente PIAO 2023 – 2025 in fase di aggiornamento e che l'iniziativa di cui alla presente deliberazione è da collegarsi alle attività della Stagione teatrale in corso alle quali deve raccordarsi;
7. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente  
Dott. Orazio Miloro





ok

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 12 del 19.03.2025

PROPONENTE: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 12 DEL 17/03/2025

**OGGETTO: CO-ORGANIZZAZIONE CON LICEO STATATALE “E. AINIS” DI MESSINA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE “LA STRAVAGANZA E IL COLORE, PERCORSI SONORI DAL BAROCCO AL ROMANTICISMO” E LEZIONE CONCERTO SU “ I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI” DA TENERSI PRESSO LA SALA LAUDAMO.**

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



## IL SOVRINTENDENTE

### Premesso che

- con delibera n. 70 del 22 novembre 2022 il C.d.A. dell'Ente Teatro ha co-organizzato con il Liceo Statale E. Ainis di Messina alla lezione concerto: "Il Genio di W. Mozart e la forma sonata" e con delibera n. 22 del 24 marzo 2023 alle lezioni concerto: "Il Pianismo di F. Chopin e i compositori romantici e O. Respighi, il formalismo moderno e i compositori del Novecento";
- con istanza del 06 marzo 2025, ns. protocollo n. 822 e con successiva integrazione del 12 marzo 2025, ns. prot. n. 882 il Liceo Statale E. Ainis di Messina, tenuto conto del carattere formativo dell'iniziativa e trattandosi di rapporti di collaborazione tra Istituzioni pubbliche che perseguono le stesse finalità – diffusione della cultura e della musica - rinnovava all'Ente la co-organizzazione di due lezioni concerto, dal titolo: "La stravaganza e il colore, percorsi sonori dal Barocco al Romanticismo" e una lezione concerto sui nuovi Linguaggi Musicali, durante le quali è prevista la partecipazione degli studenti del Liceo. A tali iniziative, inserite negli eventi di formazione musicale, è prevista la partecipazione di rappresentanze di alunni e docenti di alcune Scuole Secondarie di I grado ad indirizzo musicale di Messina e provincia da programrarsi presso i locali della Sala Laudamo, in data 24 e 25 marzo e 12 aprile 2025;
- nello specifico lo scopo delle lezioni concerto del 24 e 25 marzo 2025, è quello di stimolare e accrescere l'interesse per il linguaggio musicale in un dialogo formativo, di condivisione e crescita tra i diversi istituti comprensivi e il liceo su una tematica musicale che unisce e rafforza i processi di apprendimento e di solidarietà e condivisione;
- la lezione concerto sui nuovi linguaggi musicali vede esibirsi gli studenti del Liceo che hanno seguito il laboratorio del progetto Jazz e Nuovi Linguaggi, finanziato dalla Regione Siciliana;
- l'incontro sarà destinato alle famiglie, agli studenti, con la partecipazione attiva delle associazioni musicali cittadine e del Conservatorio con interventi mirati a far emergere l'attenzione verso i nuovi linguaggi.

**Dato atto** della intrinseca e significativa rilevanza della finalità culturale e sociale dell'iniziativa che si appalesa coerente con le finalità e gli obiettivi di Valore pubblico definiti dall'Ente Teatro di Messina per la promozione, sviluppo e diffusione della cultura e che ha già ospitato le lezioni concerto negli anni 2022 e 2023;

Ritenuto pertanto di poter apprezzare l'istanza in forza delle suindicate motivazioni e di concedere il patrocinio non oneroso all'iniziativa prevista presso la Sala Laudamo in data 24 e 25 marzo 2025, dalle ore 08.00 alle ore 14.00 con inizio ore 09.00 e giorno 12 aprile 2025 dalle ore 08.00 alle ore 20.30, inizio ore 18.00.

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831







**Richiamati il proprio Statuto ed il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal C.d.A. con delibera n. 10 del 21 febbraio 2023 e, in particolare, l'art. 6;**

**Vista** la L.R. n. 4/95;

- **Visto** lo Statuto dell'Ente;
- **Visto** il decreto legislativo 165/2001;
- **Vista** la L.R. n. 10/2000;

**Visti**

-il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

-il D.D.G. n° 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;

il Regolamento di contabilità armonizzata, approvato dal CdA dell'Ente con Delibera del Commissario Straordinario n. 13 in data 06 ottobre 2023, sul quale il Collegio dei Revisori ha espresso "parere favorevole" (verbale n. 05 del 05.10.2023);

- il D.D.G. n° 47/S8 del 16 gennaio 2025 autorizza la gestione provvisoria fino al 30/04/25, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel Bilancio Pluriennale 2024-2026, adottato con deliberazione del Commissario Straordinario dell'Ente n. 34 del 24.04.2024 e approvato con D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024

-Visti e richiamati la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. triennio 2023 – 2025, altresì aggiornato nel triennio 2024/2026 dagli atti generali e di indirizzo per gli obiettivi generali e speciali della programmazione economico finanziaria, dalle azioni di consolidamento, per la programmazione degli eventi teatrali (D.C.S. 50/2024 ed atti a seguire) e delle funzioni amministrazione trasversali e riscontrata la coerenza dell'odierno atto ai principi, programmi ed obiettivi di Valore Pubblico ivi declinati;

**Visto** il Regolamento per l'utilizzo degli spazi teatrali approvato dal C.d.A. con delibera n. 10 del 21 febbraio 2023 e, in particolare, l'art. 6;

**Visti** per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'Ente Teatro da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici al Dirigente a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1luglio 2024; ed altresì

- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



**Dato atto** che ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/90, dell'art. 1, comma 9, lettera e), della L. n ° 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'E.A.R. non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente e/o al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o all'Organo proponente di cui alla presente.

## PROPONE

la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo:

- 1) di apprezzare l'istanza del Liceo Statale E. Ainis di Messina, nella persona del Dirigente Scolastico Prof.ssa Alessandra Minniti (nota prot. 822 del 06 marzo 2025 e nota prot. n. 882 del 12 marzo 2025) e conseguentemente patrocinare l'evento con l'autorizzazione all'utilizzo a titolo non oneroso della Sala Laudamo giorno 24 e 25 marzo 2025 per lezioni concerto, dal titolo: "La stravaganza e il colore, percorsi sonori dal Barocco al Romanticismo" e la lezione concerto sui nuovi Linguaggi Musicali giorno 12 aprile 2025;
- 2) di autorizzare l'utilizzo del logo dell'Ente, quale soggetto patrocinante, nel materiale informativo e nella comunicazione istituzionale che saranno realizzati in occasione dell'evento e per la promozione dello stesso;
- 3) di autorizzare la concessione di uso dei locali e l'utilizzo delle attrezzature tecniche in dotazione dell'Ente, per la realizzazione dell'evento, nel rispetto della vigente normativa tecnica e della sicurezza a cura del soggetto concessionario altresì tenuto ad indicare i propri referenti e responsabili safety;
- 4) di prendere atto che l'iniziativa graverà interamente sul soggetto proponente, senza che nessun onere e costo verrà posto a carico del bilancio dell'Ente;
- 5) di impegnare ed obbligare il Liceo Statale E. Ainis di Messina a manlevare e rilevare indenne l'E.A.R. Teatro di Messina e i suoi dipendenti in ordine ad eventuali conseguenze pregiudizievoli che agli stessi dovessero derivare per effetto di pretese avanzate da terzi in conseguenza dell'attività dalla stessa svolta, nonché presiedere al regolare andamento dell'evento assumendo a totale carico qualsivoglia responsabilità derivante dalla realizzazione dello stesso, compresi infortuni al personale impegnato nelle esecuzioni, nelle relative prove, nell'organizzazione, nei trasferimenti, in conformità alla presente deliberazione;
- 6) dare mandato alla Direzione degli Uffici, ai responsabili degli Uffici ed al responsabile dell'Ufficio concessioni di curare, per quanto di rispettiva competenza, tutti gli adempimenti e le comunicazioni connessi e consequenziali;
- 7) disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

Messina, 17 marzo 2025



Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831