



R.G. N° 56/2025

Si attesta, per quanto di competenza, la completezza e regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza della seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione. Altresì si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati. Messina, 24/10/2024.

Ufficio tecnico della programmazione -  
"Programmazione attività culturali e spettacoli" - "Marketing, Sponsorizzazioni, Pubblicità"  
L'Istruttore Angela Urzi

Parere/visto di regolarità contabile

Si attesta per quanto di competenza la regolarità contabile dell'atto e la relativa copertura finanziaria ai sensi del T.U. d.lgs 118/2011 ss.mm.ii.

"Ufficio Economico finanziario"  
Il responsabile del procedimento  
Arch Livia Bruno

ID 5863



### Determinazione n. 26 del 05 marzo 2025

**OGGETTO: Spese per diritti SIAE - Impegno e liquidazione dello spettacolo "A torto o a ragione" effettuato dal 21 al 23 febbraio 2025 al Teatro Vittorio Emanuele, dei concerti jazz "Simona Trentacoste special quartet effettuato il 06 febbraio 2025 alla sala Laudamo e Claudio Fasoli quartet effettuato il 20 febbraio 2025 alla sala Laudamo. Stagione Teatro Vittorio Emanuele 2024/2025.**

**LA DIREZIONE**

**SU PROPOSTA DI**

**UFFICIO TECNICO DELLA PROGRAMMAZIONE  
UFFICIO PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI  
UFFICIO SPETTACOLI, PRODUZIONI E CIRCUITAZIONI -  
SEZ. MARKETING**

**VISTI**

la legge istitutiva dell'Ente L.R. n. 4/95;

lo Statuto dell'Ente;

decreto legislativo 165/2001;

la L.R. 10/2000;

la L. 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

la L.R. 29.12.2008 n. 25 at. 1, co. 10 così come aggiornato dalla L.R. 13.01.2015 n. 2

il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 - 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





il Regolamento di contabilità dell'Ente;

il D.Lgs. 36/2023 ss.mm.ii e le linee guida ANAC;

VISTA la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

VISTA la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

VISTO il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

VISTO il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000";

VISTI gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alle responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici; Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo"; Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto "disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo; Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto "Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell'Ufficio della programmazione ed all'Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale";

VISTA altresì la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva, di nomina e conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data di insediamento del Dirigente del 1 luglio 2024;

VISTI

- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

- il D.D.G. n° 47/S8 del 16 gennaio 2025 che autorizza la gestione provvisoria del bilancio dell'E.A.R. teatro di Messina fino al 30 /4/2025 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel bilancio pluriennale 2024-2026 adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;

**VISTA e richiamata la Deliberazione del Commissario Straordinario n° 50 del 30 agosto 2024** con la quale è stato approvato il programma generale per la stagione teatrale 2024-2025 demandando al Sovrintendente, alla Direzione degli Uffici ed agli Uffici e servizi i provvedimenti, gli atti ed adempimenti finalizzati all'attuazione secondo il calendario ed il cronoprogramma di eventi della Stagione Teatrale 2024 – 2025 ed altresì visti gli atti successivi di dettaglio degli eventi e per gli eventi stagionali collaterali;

**VISTO** il vigente PIAO 2023 – 2025 approvato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 12 del 06 ottobre 2023, in corso di aggiornamento e DATO ATTO che l'odierno atto è coerente con

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





le finalità e gli obiettivi di valore pubblico ivi declinati ed altresì aggiornati con la programmazione generale della Stagione Teatrale 2024 - 2025 (DCS n. 50 del 30 agosto 2024 e successivi atti di dettaglio e per gli eventi stagionali collaterali);

**VISTA** la Determinazione n. 16 del 21 febbraio 2025 dell'“Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Prosa”, che ha recepito il contratto predisposto e sottoscritto con “**Teatro Stabile di Catania**” che dispone del diritto di rappresentazione dello spettacolo “**A torto o a ragione**” - con cui si impegna per tre rappresentazioni dello stesso presso il Teatro “Vittorio Emanuele” nelle giornate dal 21 al 23 febbraio 2025;

**VISTA** la Determinazione n. 108 del 27 dicembre 2024 dell'“Ufficio Spettacoli produzioni e circuitazioni - Sez. Musica e Danza” che ha recepito il contratto predisposto e sottoscritto con “**Olimpo -Eventi e Manifestazioni**” s.r.l.s., che dispone del diritto di rappresentazione degli spettacoli “**Simona Trentacoste special quartet**” nella giornata del 06 febbraio 2025 e “**Claudio Fasoli quartet**” nella giornata del 20 febbraio 2025 con cui si impegna per una rappresentazione degli stessi presso la sala Laudamo

**VISTA E RICHIAMATA** l'istruttoria a cura dell'Ufficio recepita nell'odierno atto e DATO ATTO CHE in relazione agli spettacoli programmati è necessario assumere impegno di spesa a copertura dei diritti SIAE e nello specifico per i diritti SIAE maturati relativi allo spettacolo “**A torto o a ragione**” effettuato dal 21 al 23 febbraio 2025 al Teatro Vittorio Emanuele, per i concerti jazz “**Simona Trentacoste special quartet**” effettuato nella giornata del 06 febbraio 2025 e “**Claudio Fasoli quartet**” effettuato nella giornata del 20 febbraio 2025 alla sala Laudamo per il quale l'Ente ha acquisito le relative fatture secondo la tabella sotto riportata:

Fatture	Costo	IVA	Ex art. 15	Bollo virtuale	Totale
Spettacolo T.V.E. A torto o a ragione dal 21 al 23 febbraio 2025	€ 2.041,84	€ 449,20			€ 2.491,04
Fattura 1625007033 del 26 febbraio 2025					
Concerti sala Laudamo Simona Trentacoste del 6 febbraio 2025 e Claudio Fasoli del 20 febbraio 2025	€ 424,00	€ 93,28			€ 517,28
Fattura 1625007031 del 26 febbraio 2025					€ 3.008,32
	€ 2.465,84	€ 542,48			

#### **RITENUTO**

di dover provvedere in merito alla liquidazione dell'importo a carico del bilancio esercizio 2025, per i diritti d'autore già maturati;

#### **DATO ATTO**

che ai fini della presente provvedimento, ai sensi della citata disciplina e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo all'incaricato dell'istruttoria, al responsabile dell'Ufficio e/o al responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati circa l'attestazione dell'assenza di conflitto di interessi;

**SENTITO** il Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario che altresì esprime parere di regolarità contabile per come reso in calce al presente provvedimento;

**TENUTO CONTO** che le apposite dotazioni previste al Cap. U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2024-2026, esercizio 2025, sono sufficientemente capienti;

**RISCONTRATO** che i servizi richiesti sono stati regolarmente effettuati nei tempi e nelle modalità richieste;



**DATO ATTO** che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

**RITENUTO** che l'istruttoria preordinata all'adozione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo;

**DETERMINA**

- 1) di ritenere la premessa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento; di impegnare l'importo di **€ 3.008,32 (tremilaotto/32)** comprensivo di IVA al capitolo spesa U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2024-2026, esercizio 2025, a fronte dei diritti SIAE di Messina, maturati con la rappresentazione dello spettacolo effettuato al Teatro Vittorio Emanuele: "**A torto o a ragione**" effettuato dal 21 al 23 febbraio e dei concerti jazz alla sala Laudamo: "**Simona Trentacoste special quartet**" effettuato nella giornata del 06 febbraio 2025 e "**Claudio Fasoli quartet**" effettuato nella giornata del 20 febbraio 2025;

Fatture	Costo	IVA	Ex art. 15	Bollo virtuale	Totale
Spettacolo T.V.E. A torto o a ragione dal 21 al 23 febbraio 2025	€ 2.041,84	€ 449,20			€ 2.491,04
Fattura 1625007033 del 26 febbraio 2025					
Concerti sala Laudamo Simona Trentacoste del 6 febbraio 2025 e Claudio Fasoli del 20 febbraio 2025	€ 424,00	€ 93,28			€ 517,28
Fattura 1625007031 del 26 febbraio 2025					
	€ 2.465,84	€ 542,48			€ 3.008,32

- 2) di liquidare l'importo di **€ 3.008,32 (tremilaotto/32)** comprensivo di IVA al capitolo spesa U110630 denominato (Diritti d'autore) del bilancio pluriennale 2024-2026, esercizio 2025, come da tabella soprastante, a fronte di diritti SIAE - "**SEDE DI MESSINA**", tramite pagamento immediato delle fatture come descritte in premessa;
- 3) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del procedimento dell'Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Prosa;
- 4) di trasmettere il presente provvedimento al servizio Finanziario per gli adempimenti di competenza.

L'Istruttore  
Angela Urzi

Ufficio Tecnico della Programmazione



*Angela Urzi*

Il Dirigente

avv Concettina Siciliano  
(La Direzione degli Uffici)



*Concettina Siciliano*

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 - 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831