



TEATRO DI
MESSINA

R.G. N° 24/2025

Si attesta, per quanto di competenza, la completezza e regolarità tecnico amministrativa dell'istruttoria svolta e la correttezza della seguente proposta di determinazione di cui si propone l'adozione. Altresì si dà atto ed attesta per quanto di competenza, che nell'istruttoria ed ai fini della proposta del seguente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati.

Messina, 05 Febbraio 2025

"Ufficio Tecnico e Allestimenti Scenici
Il responsabile del procedimento
Giacchino Pedicini - RUP

Parere/visto di regolarità contabile

Si attesta per quanto di competenza la regolarità contabile dell'atto e la relativa copertura finanziaria ai sensi del T.U. d.lgs 118/2011 ss.mm.ii.

"Ufficio Economico finanziario"
Il responsabile del procedimento
Arch Livia Bruno

ID 5814

DETERMINAZIONE N. 09 DEL 05 FEBBRAIO 2025

Oggetto: Impegno di spesa per servizi di facchinaggio per movimentazioni elementi di palcoscenico manifestazione teatrali stagione 2024-2025.

1

LA DIREZIONE DEGLI UFFICI SU PROPOSTA UFFICIO TECNICO E ALLESTIMENTI SCENICI

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001 ss.mm.ii;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Visto il Dlgs. 36/2023 ss.mm.ii.;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30 novembre 2021 avente ad oggetto "Disposizioni attuative della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 77 del 22 novembre 2021 per il

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina Tel.
090/2408800 email info@teatrovittorioemanuele.it Partita Iva: 01940970831





conferimento di posizioni organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 – 21 del CCRL 2016 – 2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana ed Enti art. 1 L.r. 10/2000”;

Visti gli atti di organizzazione che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla responsabilità degli Uffici e di procedimento, per mappatura di processi e procedimenti, secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici; Vista la Determinazione n. 17 del 31 gennaio 2022 con oggetto “disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Tecnico, Allestimenti Scenici e Ufficio Sicurezza sui luoghi di lavoro, sala e accoglienza e informatici. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo”; Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 con oggetto “disposizioni attuative in materia di organizzazione del personale assegnato agli Uffici Amministrativo, Gare contratti e patrimonio, Economico finanziario, Tecnico della programmazione, Stampa e comunicazione istituzionale. Mappatura per processi e procedimenti degli Uffici e delle competenze ed individuazione di responsabilità di procedimento, assegnazione di compiti e funzioni al personale dipendente di ruolo; Vista la Determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 con oggetto “Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022. Disposizioni interpretative ed ulteriori specificazioni relativamente ai provvedimenti in materia di organizzazione del personale, funzionamento degli Uffici alle responsabilità di procedimento ed alle competenze dell’Ufficio della programmazione ed all’Ufficio Stampa e comunicazione istituzionale”;

Vista altresì la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di approvazione degli esiti della procedura concorsuale selettiva, di nomina e conferimento dell’incarico di Direzione degli Uffici con decorrenza dalla data di insediamento del Dirigente del 1 luglio 2024;

Visti

- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

- il D.D.G. n° 47/S8 del 16 Gennaio 2025 di autorizzazione, ai sensi dell’art. 43 e delle disposizioni contenute nell’allegato n. 4/2 del decreto legislativo 118/2011 e s.m.i. alla gestione provvisoria del bilancio dell’E.A.R. Teatro V. Emanuele di Messina fino al 30/04/2025, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l’esercizio 2025 nel bilancio pluriennale 2024-2026 adottato con delibera n. 34 del 24/04/2024 del Commissario Straordinario dell’Ente e approvato con D.D.G. n. 606/S8 del 06/05/2024, al fine di procedere al pagamento delle spese obbligatorie e indifferibili il cui mancato pagamento potrebbe provocare danni patrimoniali gravi e irreparabili all’Ente, nel rispetto della normativa vigente;

Vista la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. aggiornamento triennio 2023 – 2025 e successivi atti di aggiornamento 2024 e riscontrata la coerenza del presente atto ai programmi ed obiettivi di Valore Pubblico;

Dato atto

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina Tel.
090/2408800 email info@teatrovittorioemanuele.it Partita Iva: 01940970831





che con deliberazione del Commissario Straordinario 50-2024 è stato approvato l'atto di indirizzo del programma generale per la stagione teatrale 2024-2025 e che in esecuzione delle linee di indirizzo e di quanto demandato alla gestione in via operativa, in occasione degli spettacoli Le Intellettuali, concerti sinfonici e sistemazione cameroni per opera Boheme, si è reso necessario affidare servizi di facchinaggio per movimentazioni elementi di scena, leggi, pedane modulari, strumenti musicali e materiale vario;

Che in considerazione del fabbisogno delle attività di facchinaggio e movimentazione elementi vari di palcoscenico a cui non può attendersi con personale in servizio presso l'Ente l'Ufficio tecnico ha svolto ricerca di mercato per l'affidamento all'esterno della fornitura minima necessaria del servizio di facchinaggio e che all'uopo è stato contattato operatore economico qualificato ditta Maisano Massimo Via 12 Apostoli n. 6 Messina P.Iva 02647900832;

Dato atto che per la procedura per l'individuazione dell'operatore economico con il quale procedere con l'affidamento dei servizi di facchinaggio è stata condotta a mezzo della piattaforma elettronica Me.Pa. con RDO n. 5051427, RDO n. 4824188, RDO n. 4990183 è stata attivata la procedura volta all'affidamento dei servizi di che trattasi;

Preso atto dei preventivi trasmessi dalla ditta Maisano Massimo per RDO n. 5051427 per Euro 320,00 iva esente per movimentazione materiale vario e sistemazione cameroni per opera Boheme, RDO n. 4824188 per Euro 899,00 iva esente per movimentazione elementi vari, leggi, pedane modulari e pannelli della camera acustica, RDO n. 4990183 per Euro 699,00 iva esente per movimentazione materiale vario ingresso teatro e locali piano terra del Teatro Vittorio Emanuele;

La ditta individuata presenta i requisiti tecnici richiesti e fiduciari e non è destinatario di altri affidamenti da parte dell'Ente Teatro ai fini del principio di rotazione negli incarichi;

Considerato, pertanto, in base all'istruttoria del RUP, che le attività si sono rese necessarie per consentire una prosecuzione dei servizi e che la ditta individuata presenta i requisiti tecnici e fiduciari richiesti;

Dato atto che è stato sentito il Funzionario Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario in ordine al visto di regolarità contabile della procedura di affidamento dell'incarico;

Constatato che è necessario che l'Ente, sulla base di un riscontrato fabbisogno essenziale sotteso alla programmazione dei servizi nell'ambito degli obiettivi generali e speciali che ricopre carattere di indifferibilità, assicuri le attività di cui in oggetto per la buona riuscita degli eventi medesimi;

che le predette attività tecnico specialistiche di cui l'Ente necessita non sono assorbibili nell'organizzazione interna per mancanza di risorse, professionalità e profili tecnici interni da dedicare allo scopo;

Considerato che secondo le procedure previste dalla vigente normativa in materia di affidamenti di servizi e forniture, per i servizi di facchinaggio per movimentazione materiale vario e sistemazione cameroni per opera Boheme, è stato acquisito il C.I.G B583975D7A;

Considerato che secondo le procedure previste dalla vigente normativa in materia di affidamenti di servizi e forniture, per i servizi di facchinaggio per movimentazione elementi vari, leggi, pedane modulari e pannelli della camera acustica, è stato acquisito il C.I. GB5839E59E8;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina Tel.
090/2408800 email info@teatrovittorioemanuele.it Partita Iva: 01940970831





Considerato che secondo le procedure previste dalla vigente normativa in materia di affidamenti di servizi e forniture, per i servizi di facchinaggio per movimentazione materiale vario ingresso teatro e locali piano terra del Teatro Vittorio Emanuele, è stato acquisito il C.I.G B583AE907A;

RICHIAMATI

l'art. 14 del D. Lgs. 36/2023, ex artt. 14 e l'art. 50 comma 1 lett b) D.lgs. n. 36/2023 in forza del quale <<1. Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: ... lett. b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante>>; l'Allegato I.1 al D. Lgs. 36/2023 che per "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara" dispone che "...la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante... nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'art. 50 c. 1 lett a e b, del codice e dei requisiti generali o speciali previsti nel medesimo codice";

Considerato dunque che allo stato, osservata anche la disciplina del Codice degli Appalti e le linee guida dell'Anac, è utile ed essenziale affidare contrattualmente all'esterno il servizio in oggetto; l'operatore individuato, già qualificato negli elenchi dell'ente, presenta i requisiti curriculari, tecnici e fiduciari necessari richiesti;

considerati i principi di trasparenza, di rotazione e del risultato, occorre garantire continuità dei servizi ed integrazione con quelli istituzionali correlati agli obiettivi del PIAO e della programmazione degli eventi teatrali sulla base di identiche specifiche tecniche ed artistico professionali;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il Dirigente, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

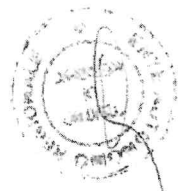
Sentito il Responsabile dell'Ufficio Finanziario ragioneria e programmazione della spesa dell'Ente ai fini del visto di regolarità contabile e della attestazione di compatibilità finanziaria altresì apposto in calce all'odierno provvedimento;

ritenuto di dover provvedere in merito;

DETERMINA

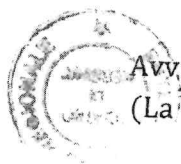
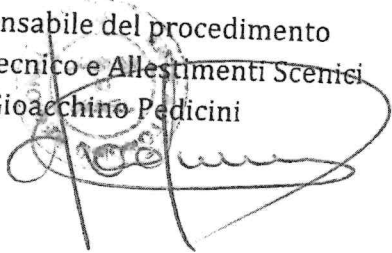
1) la presente premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina Tel.
090/2408800 email info@teatrovittorioemanuele.it Partita Iva: 01940970831



- 2) recepire l'istruttoria dando atto della necessità ed utilità dell'odierna procedura per assicurare continuità ai servizi ed alle attività teatrali istituzionali ordinarie e dei programmi stagionali del PIAO 2023 - 2025 aggiornato dagli atti di programmazione sopracitati 2024 - 2025;
 - 3) Conseguentemente di affidare il servizio di facchinaggio alla ditta Maisano Massimo e di impegnare la somma di Euro 320,00 iva esente al cap. 109595 (trasporto e facchinaggio materiali scenici) per movimentazione materiale vario e sistemazione cameroni per opera Boheme, a carico dell'esercizio finanziario 2025, C.I.G. B583975D7A;
 - 4) Conseguentemente di affidare il servizio di facchinaggio alla ditta Maisano Massimo e di impegnare la somma di Euro 899,00 iva esente al cap. 109595 (trasporto e facchinaggio materiali scenici) per movimentazione elementi vari, legggi, pedane modulari e pannelli della camera acustica, a carico dell'esercizio finanziario 2025, C.I.G. GB5839E59E8;
 - 5) Conseguentemente di affidare il servizio di facchinaggio alla ditta Maisano Massimo e di impegnare la somma di Euro 899,00 iva esente al cap. 109595 (trasporto e facchinaggio materiali scenici) per movimentazione materiale vario ingresso teatro e locali piano terra del Teatro Vittorio Emanuele, a carico dell'esercizio finanziario 2025, C.I.G. B583AE907A;
 - 6) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa per la verifica sull'assenza di impedimenti al pagamento verso l'operatore economico predetto circa la regolarità contributiva;
 - 7) di mandare al responsabile dell'Ufficio adottante, al all'Ufficio gare e contratti ed al responsabile alla trasparenza per gli adempimenti consequenziali
- Messina, 05 Febbraio 2025

Il responsabile del procedimento
Ufficio Tecnico e Allestimenti Scenici
Gioacchino Pedicini



Il Dirigente
Avv. Concettina Siciliano
(La Direzione degli Uffici)

