



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 15 del 04.4.2025

OGGETTO: Regolamento e disciplinare d'uso per l'utilizzo delle Sale del Teatro Vittorio Emanuele.

L'anno duemilaventicinque il giorno 04 del mese di aprile alle ore 12:38 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

	Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio Presidente	X	
M° Scolaro Lorenzo Consigliere	X	
Avv. Tracò Oleg Consigliere	X	

Presente il Sovrintendente, avv. Gianfranco Scoglio

Presenti, per il Collegio dei revisori, il dott. Natale Soraci e il dott. Nicola Galizzi

Presente per le funzioni di Segretario verbalizzante il Dirigente, avv. Concettina Siciliano

Il Presidente, constatato il numero legale, avvia la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTI

la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995;
il vigente Statuto;
il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";
il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";
il Regolamento di contabilità dell'Ente;
la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
la legge regionale 21 maggio 2019 n. 7;

VISTI E RICHIAMATI

- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026, adottato dall'Ente con deliberazione del Commissario Straordinario n° 34 in data 24 aprile 2024;
- il D.D.G. n. 47/S8 del 06.01.2025 con il quale l'Organo tutorio ha autorizzato la gestione provvisoria del bilancio pluriennale dell'Ente 2024-2026 fino al 30 aprile 2025;
- il D.A. n. 18/Gab del 14.11.2024 con il quale l'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione dell'E.A.R. Teatro di Messina;
- il verbale d'insediamento del Consiglio di Amministrazione in data 25 novembre 2024;

VISTA la proposta del Presidente n. 04 in data 25.3.2025 che ha per oggetto l'integrazione e la rielaborazione del vigente testo del Regolamento interno per la concessione a terzi degli spazi teatrali gestiti dall'Ente;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 10/2023, al cui contenuto si rinvia per l'odierno atto;

SENTITO il SOVRINTENDENTE;

SENTITO il Responsabile del procedimento ed il Dirigente per quanto di competenza degli uffici;

SENTITO il Funzionario Responsabile dell'Ufficio Economico Finanziario in ordine al visto di regolarità contabile che è espresso in calce al presente atto e **VISTA** l'attestazione in merito al parere di regolarità contabile reso in calce alla proposta;

VISTA l'attestazione di regolarità tecnico amministrativa resa in calce all'odierno atto;

VISTI E RICHIAMATI la Deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del vigente P.I.A.O. triennio 2023 – 2025, altresì aggiornato nel triennio 2024/2026 dagli atti di programmazione strategica e generale, dagli atti di indirizzo per gli obiettivi generali e speciali della programmazione economico finanziaria, dalle azioni di consolidamento, per la programmazione della stagione teatrale e degli eventi teatrali collaterali (D.C.S. 50/2024 ed atti a seguire) e delle funzioni amministrative generali e trasversali;

VISTI, altresì per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'Ente Teatro da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

- ed altresì

- il Provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22.10.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative regolamento organizzazione degli uffici approvato con D.A.15.09.2021; il Provvedimento del Presidente n. 1 del 30.11.2021 avente per oggetto Disposizioni attuative della Deliberazione del Consiglio di



Amministrazione n. 77 del 22.11.2021 per il conferimento di Posizioni Organizzative per vacanza ruolo dirigenziale ex artt. 19 o 21 del CCRL 2016-2018 comparto non dirigenziale Regione Siciliana e enti art. 1 L.R. 10/2000; la determinazione del responsabile della PO Tecnica n. 17 del 31 gennaio 2022; la determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 del responsabile della PO Amministrativa e successiva determinazione n. 54 del 5 agosto 2022 del responsabile della PO amministrativa che, in attuazione al provvedimento del Presidente n ° 01/2021, dispongono l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento;

- la deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici a decorrere dalla data insediamento del dirigente del 1 luglio 2024;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

DATO ATTO che ai fini del presente atto, ai sensi dell'articolo 6-bis della L. n. 241/1990, dell'articolo 1, comma 9, lettera e), della L. n. 190/2012 ss.mm.ii. e delle vigenti misure di trasparenza e prevenzione della corruzione dell'EAR, non sussistono cause di conflitto di interesse, anche potenziale, facenti capo al Dirigente, al Responsabile dell'Ufficio e/o al Responsabile del procedimento e/o dell'Organo adottante il presente atto e che sono state acquisite le analoghe dichiarazioni da parte dei soggetti interessati Ritenuto doversi procedere per le finalità e nelle funzioni sopra esposte,

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la premessa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Presidente n. 04/2025 che allegata al presente atto ne costituisce parte integrante e sostanziale e, per l'effetto, approvare il testo del Regolamento e disciplinare d'uso per l'utilizzo degli spazi in uso all'Ente così come articolato nella versione allegata alla proposta anzidetta;
3. dare mandato al Sovrintendente, al Dirigente ed altresì ai responsabili d'Ufficio, nell'ambito delle rispettive funzioni e competenze, per gli adempimenti e l'adozione dei conseguenziali provvedimenti finalizzati all'attuazione della presente deliberazione;
4. autorizzare l'Ufficio Concessioni ad aggiornare i moduli allegati al Regolamento per adeguarli a nuove disposizioni di legge o regolamentari che dovessero intervenire;
5. informare il RPCT e disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro



Ufficio Segreteria di Presidenza

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 14 Del 26.03.2025

Proponente: Presidente – **DOTT. ORAZIO MILORO**

Responsabile del Procedimento: **UFFICIO CONCESSIONI**

PROPOSTA DELIBERAZIONE N. 04 DEL 25.03.2025

OGGETTO: **Regolamento e disciplinare d'uso per l'utilizzo delle Sale del "Teatro Vittorio Emanuele"**

IL PRESIDENTE

PREMESSO che in armonia con le proprie finalità istitutive ed in conformità alle disposizioni statutarie questo Ente promuove forme di partecipazione e di aggregazione finalizzate al miglioramento della vita socio-culturale della comunità, consentendo anche a terzi l'utilizzo degli spazi teatrali, secondo principi di accessibilità, trasparenza e valorizzazione;

CHE, al fine di perseguire detto obiettivo, con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 10 del 21 febbraio 2023 – in ultimo - è stato approvato il Regolamento per disciplinare criteri, modalità, termini, canoni, e procedure di concessione in uso temporaneo a terzi degli spazi medesimi;

CHE in ragione della crescente e variegata richiesta, a cui corrisponde un sempre maggiore impegno amministrativo-gestionale e manutentivo da parte dell'Ente, si ritiene quanto mai opportuno procedere ad un aggiornamento delle modalità e delle condizioni di utilizzo delle Sale del Teatro Vittorio Emanuele attraverso un'attualizzazione del testo regolamentare;

CHE, al contempo, nella dinamica applicativa dell'ultimo triennio sono emerse esigenze di razionalizzazione e semplificazione delle procedure nell'ottica dell'ottimizzazione degli aspetti amministrativo-gestionali;

CHE per le motivazioni sopra espresse è stata redatta, pertanto, la nuova formulazione del Regolamento;

SENTITA la Direzione degli Uffici ed il Responsabile dell'ufficio concessioni;

VISTI:

- la Legge Regionale n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina;
- lo Statuto dell'Ente, giusta D.A. n. 764 del 5.05.2021;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
- il D.Lgs. n. 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro Organismi;
- la Legge n. 190/2012 e ss.mm.ii.;
- il vigente CCRL;
- il D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024 che approva il Bilancio Pluriennale 2024-2026 dell'Ente adottato con deliberazione del Commissario Straordinario n. 34 del 24.04.2024;
- il Regolamento di contabilità armonizzata, approvato dal C.d.A. dell'Ente con Deliberazione del Commissario Straordinario n. 13 in data 06 ottobre 2023, sul quale il Collegio dei Revisori ha espresso "parere favorevole" (verbale n. 05 del 05.10.2023);



- il D.D.G. n. 47/S8 del 16 gennaio 2025 autorizza la gestione provvisoria fino al 30.04.2025, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel Bilancio Pluriennale 2024-2026, adottato con deliberazione del Commissario Straordinario dell'Ente n. 34 del 24.04.2024 e approvato con D.D.G. n. 606/S8 del 06 maggio 2024;
- il D.A. n. 18/Gab di nomina del Consiglio di Amministrazione di questo Ente, assunto in data 14.11.2024 a firma dell'Assessore regionale del turismo, dello sport e dello spettacolo, notificato all'Ente in data 15.11.2024 e registrato al n. 388/2024 del protocollo generale a cui ha fatto seguito il verbale d'insediamento del C.d.A. del 25.11.2024;
- il verbale del C.d.A. del 29.11.2024 sulle linee di indirizzo per la programmazione in itinere e dato atto dei risultati relativamente alle predette attività nel ciclo 2023/2024;
- la Deliberazione del Commissario Straordinario n. 05 del 29 gennaio 2024 di conferimento dell'incarico di Direzione degli Uffici al Dirigente a decorrere dalla data insediamento dell'1 luglio 2024;

RICHIAMATA la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 12 del 6 ottobre 2023 di approvazione del P.I.A.O. triennio 2023 – 2025, altresì aggiornato nel triennio 2024/2026 dagli atti generali e di indirizzo per gli obiettivi generali e speciali della programmazione economico finanziaria, dalle azioni di consolidamento, per la programmazione degli eventi teatrali (D.C.S. 50/2024 ed atti a seguire) e delle funzioni amministrazione trasversali e riscontrata la coerenza dell'odierno atto ai principi, programmi ed obiettivi di Valore Pubblico ivi declinati;

VISTI per quanto attiene gli atti e le policies di organizzazione e gestione dell'Ente:

- il D.A. n. 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione dell'E.A.R. Teatro di Messina da parte dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e gli atti di organizzazione attuativi del medesimo; la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

e, altresì:

- la Deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- i pareri favorevoli di regolarità tecnica e di regolarità contabile espressi dai Responsabili dei competenti servizi, in uno al presente provvedimento;

SENTITO a riguardo il Sovrintendente, nell'ambito delle proprie funzioni e competenze statutarie;

DATO ATTO:



- che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020, non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per l'Organo proponente, per il responsabile del procedimento e degli Uffici in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;
- che all'adozione del presente provvedimento non deriva alcun onere e/o impegno di spesa per l'Ente;

PROPONE

1. la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
2. **di prendere atto della suindicata proposta e, per le finalità esposte in premessa, approvare** lo schema di Regolamento e disciplinare d'uso per l'utilizzo delle Sale del Teatro Vittorio Emanuele nei termini di cui al testo allegato alla presente proposta di cui costituisce parte integrante e sostanziale;
3. **di dare atto** della intrinseca qualità della suindicata proposta progettuale e della coerenza con le finalità e la programmazione per obiettivi di Valore Pubblico dell'Ente del vigente P.I.A.O. e con le misure di trasparenza e prevenzione della corruzione ai sensi della L. n. 190/2012, all'art. 1, c. 9, lett. b) e ss.mm.ii., nell'ambito del piano anticorruzione dell'Ente che all'odierno atto sono integrati;
4. **di dare conseguentemente mandato** al Dirigente ed agli uffici competenti, per criteri di trasparenza e partecipazione, di curare ogni connessa e consequenziale attività amministrativo-gestionale per l'attuazione della presente deliberazione e per l'implementazione del Regolamento nelle procedure di gestione, che costituiscono obiettivo strategico, compresa la verifica ed eventuale aggiornamento ed adeguamento (ove necessario) della modulistica che dovrà essere allegata in uno al presente Regolamento, quale parte integrante e sostanziale, e che sin d'ora si intende autorizzare;
5. **di demandare**, a cura dell'ufficio trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "*amministrazione trasparente*", giusta D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.



Il Presidente
dott. Orazio Miloro

